

СОДЕРЖАНИЕ

1	ВВЕДЕНИЕ	3
2	ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ШКОЛЕ	5
3	НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	8
4	СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ	11
5	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	13
6	КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	17
7	КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА	21
8	КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	23
9	КАЧЕСТВО МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ	27
10	ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КОНКУРСНО-ФЕСТИВАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ, ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	30
11	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ГОРОДСКОГО РЕСУРСНОГО ЦЕНТРА ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»	71
12	ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ	74
13	КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	75
14	КАЧЕСТВО ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	77
15	КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ, ФОРМИРОВАНИЕ ДОСТУПНОЙ СРЕДЫ	80
16	ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОПЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ, СТЕПЕНЬ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ КАЧЕСТВОМ ОКАЗЫВАЕМЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ	85
17	ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ (в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1324)	89

1. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование муниципального автономного учреждения культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Балакирева» (далее — Школа) проведено в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», «Положением о порядке проведения самообследования МАУК ДО «ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича».

Целями проведения самообследования являются всесторонний анализ деятельности Школы в отчетном году, обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Школы, а также подготовка отчета о результатах самообследования

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Школы в 2018 году. В процессе самообследования проведена оценка:

- нормативно-правового обеспечения образовательной деятельности;
- структуры и системы управления Школой;
- образовательной деятельности;
- качества организации учебного процесса;
- содержания и качества подготовки обучающихся;
- качества кадрового обеспечения образовательного процесса;
- методической деятельности;
- воспитательной деятельности;
- творческой и культурно-просветительской (концертной, конкурсно-фестивальной, проектной) деятельности;
- качества учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения;
- качества материально-технической базы;

—функционирования внутренней системы контроля качества.

А также произведен анализ показателей деятельности Школы в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ШКОЛЕ

Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Шостаковича» (далее — Школа) является некоммерческой организацией, созданной и финансируемой муниципальным образованием «город Екатеринбург» в целях осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, удовлетворения потребностей граждан в художественно-эстетическом, интеллектуальном и нравственном развитии.

Школа была открыта в 1945 году как Детская музыкальная школа № 3.

В последующем Школа имела следующие наименования:

На основании Решения Исполнительного комитета Кировского районного Совета народных депутатов № 138 от 23.05.1991, в связи с реорганизацией школ искусств Кировского района, Школа стала базовой школой искусств Кировского района города Екатеринбурга.

На основании Постановления Главы администрации Кировского района города Екатеринбурга от 05.06.1998 № 427, в связи с реорганизацией отдела по делам культуры, религии и межнациональных отношений Администрации Кировского района города Екатеринбурга путем выделения, создано Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3».

На основании приказа Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 15.05.2001 № 14-1 Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3» переименовано в Муниципальное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3».

На основании Распоряжения Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 14.02.2011 № 15-1 Муниципальное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3» переименовано в Муниципальное

бюджетное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3».

На основании Постановления Администрации города Екатеринбурга от 27.12.2012 № 5812 создано Муниципальное автономное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3» путём изменения типа существующего Муниципального бюджетного образовательного учреждения культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3».

На основании Распоряжения Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 27.11.2015 № 415/46/37 Муниципальное автономное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3» переименовано в Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Шостаковича».

О Школе внесена запись в Единый государственный реестр юридических лиц за основным государственным номером 1026604964033.

Полное наименование Школы в соответствии с Уставом: Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Шостаковича».

Сокращенное наименование Школы: МАУК ДО «ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича».

Организационно-правовая форма Школы: муниципальное учреждение.

Тип Школы как муниципального учреждения: автономное учреждение.

Тип Школы как образовательной организации: организация дополнительного образования.

Вид Школы — детская музыкальная школа.

Место нахождения Школы: 620062, г. Екатеринбург, ул. Первомайская, 82/ Гагарина, 12.

Телефоны: 8 (343) 374-87-33, 8 (343) 374-67-76 (факс).

e-mail: trio.mus@mail.ru

Сайт: <http://trioschool.ru>

Учредителем и собственником имущества Школы является муниципальное образование «город Екатеринбург».

Функции и полномочия Учредителя Школы от имени муниципального образования «город Екатеринбург» осуществляет Администрация города Екатеринбурга в лице Управления культуры Администрации города Екатеринбурга (далее — Учредитель). Место нахождения Учредителя: 620014, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 8/Б., телефон 8 (343) 371-13-05, электронная почта: culture@ekadm.ru, nmc.culture@mail.ru, сайт: <http://культура.екатеринбург.рф/>

Директор Школы: Усанова Елена Валерьевна.

Заместители директора Школы по направлениям:

— Пильникова Александра Александровна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе;

— Шакун Ольга Александровна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе;

— Парагой Евгения Петровна, заместитель директора по учебно-методической работе;

— Морозова Юлия Геннадьевна, заместитель директора по административно-хозяйственной работе.

3. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Основами законодательства Российской Федерации о культуре, Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Законом Российской Федерации от 12.01.1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях» (ред. от 02.07.2013, с изм. от 02.11.2013), Федеральным законом от 03.11.2006 г., № 174-ФЗ (в редакции от 03.12.2012) «Об автономных учреждениях» и другими законами, Указами Президента Российской Федерации постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, законами Свердловской области, нормативно-правовыми актами органов государственной власти и органов местного самоуправления муниципального образования «город Екатеринбург», Уставом и локальными актами Школы.

Школа является юридическим лицом, имеет план финансово-хозяйственной деятельности, лицевые счета в органе, исполняющем бюджет муниципального образования «город Екатеринбург» для учета операций со средствами, полученными из бюджета муниципального образования «город Екатеринбург», и средствами, полученными от иной приносящей доход деятельности, обособленное имущество на праве оперативного управления, печать установленного образца, штампы, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

Школа самостоятельно от своего имени заключает договоры, приобретает имущественные и личные неимущественные права и исполняет обязанности, является истцом и ответчиком в суде, арбитражном и третейском судах, совершает любые, не противоречащие законодательству Российской Федерации и Уставу Школы сделки.

Право на ведение образовательной деятельности и льготы, предоставляемые законодательством Российской Федерации, возникают у Школы с момента выдачи ей лицензии. В отчетном году лицензия была

переоформлена в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Лицензия на право ведения образовательной деятельности рег. № 18171 от 20 января 2016 года, выдана министерством общего и профессионального образования Свердловской области на срок: бессрочно.

Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и муниципальными правовыми актами Свердловской области.

Школа осуществляет свою деятельность на основе муниципального задания. Полномочия собственника имущества Школы от имени Учредителя — муниципального образования «город Екатеринбург» — осуществляет Администрация города Екатеринбурга в лице Департамента по управлению муниципальным имуществом.

Основным правоустанавливающим документом Школы является Устав МАУК ДО «Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Шостаковича» (утвержден распоряжением Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 27.11.2015 г. № 415/46/37) в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, образовательную деятельность в области дополнительного образования. Распоряжением Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 19.11.2018 г. № 274/46/37 были утверждены изменения в Уставе Школы.

В Школе разработаны внутренние локальные акты:

— регламентирующие вопросы организации и осуществления образовательной деятельности, в том числе регламентирующие правила приема обучающихся, правила внутреннего распорядка обучающихся, режим занятий обучающихся, формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, порядок и основания перевода, отчисления и восстановления обучающихся, порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений

между Школой и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся и другие;

— регламентирующие вопросы трудовой деятельности работников Школы, в том числе правила внутреннего трудового распорядка, положение о системе оплаты, премировании и стимулировании труда работников, должностные инструкции и другие.

— содержащие нормы, регулирующие образовательные, трудовые и иные отношения в пределах своей компетенции в соответствии с законодательством Российской Федерации и в порядке, установленном настоящим Уставом;

— регламентирующие управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и коллегиальности;

— регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении внутришкольного контроля;

— отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия для осуществления профессионально-педагогической деятельности;

— регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

Выводы и рекомендации:

Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Шостаковича» располагает необходимыми нормативно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности. В настоящее время локальные нормативные акты Школы соответствуют действующему законодательству РФ.

4. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Школы и строится на принципах единоначалия и коллегиальности, обеспечивающих государственно-общественный характер управления Школой.

В управлении Школой принимает участие Учредитель.

Непосредственное управление Школой осуществляет прошедший аттестацию директор, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом Школы. С директором Школы заключается срочный трудовой договор на срок, установленный Учредителем.

Коллегиальными органами управления Школы являются Наблюдательный Совет, Педагогический Совет, Общее собрание работников Школы. Порядок формирования коллегиальных органов управления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются Уставом и соответствующими положениями, принимаемыми Школой.

В целях учета мнения обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся педагогических и иных работников по вопросам управления Школой и при принятии ею локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических и иных работников в Школе созданы их представительные органы: Совет родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и профсоюзная организация работников Школы.

В Школе функционируют Методический совет, осуществляющий общее руководство методической деятельностью учреждения, и методические объединения — это объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников,

организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей. Руководителями методических объединений являются наиболее авторитетные и квалифицированные преподаватели данной предметной области. Руководители методических объединений назначаются приказом директора. Руководители методических объединений входят в состав Методического совета Школы.

Преподавательский состав формируется в соответствии с тарификационным списком.

Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия проводятся в соответствии с утвержденным Школой годовым планом работы.

Выводы и рекомендации:

В целом структура и система управления Школы достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ. Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в сфере дополнительного образования детей в области музыкального искусства.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

На основании лицензии на осуществление образовательной деятельности рег. № 18171 от 20 января 2016 года, Школа реализует следующие образовательные программы за счет средств субсидий бюджета МО «город Екатеринбург» в соответствии с установленным муниципальным заданием:

I. Дополнительные предпрофессиональные программы (ДПП) в области музыкального искусства:

- ДПП «Фортепиано»;
- ДПП «Струнные инструменты»;
- ДПП «Народные инструменты»;
- ДПП «Духовые и ударные инструменты».

Таким образом, на сегодняшний день Школа реализует максимально полный перечень предпрофессиональных программ в соответствии с федеральными государственными требованиями.

II. Дополнительные общеразвивающие образовательные программы:

- ДОП «Основы инструментального исполнительства».

Сведения об объеме реализации ДПП и ДОП

в 2016, 2017, 2018 годах

(сравнительная таблица)

Наименование программы (нормативный срок реализации)	Бюджетный контингент, количество учащихся (чел)		
	2016 год	2017 год	2018 год
ДПП Фортепиано (8)	85	87	90
ДПП Струнные инструменты (8)	51	50	59
ДПП Духовые и ударные инструменты(8)	47	47	49
ДПП Народные инструменты (8)	69	71	76
ДОП Основы инструментального исполнительства (4)	36	33	14
ИТОГО	252/36	255/33	274/14
ВСЕГО:	288	288	288

На сегодняшний день 95% обучающихся бюджетного контингента осваивают предпрофессиональные программы и лишь 5% обучаются по общеразвивающим программам в области музыкального искусства.

В порядке оказания дополнительных платных образовательных услуг за счёт средств физических лиц в Школе реализуются следующие программы:

Дополнительные общеразвивающие программы:	Контингент обучающихся
ДОП «Цветочный город» для детей 4-5 лет (Обучение детей в группах раннего эстетического развития)	33
ДОП «Музыкальные тропинки» для детей 5-6 лет (Обучение детей в подготовительных группах для подготовки к образовательному процессу школы)	16
ДОП «Вундеркинды» для детей 6-7 лет (Обучение детей в подготовительных группах для подготовки к образовательному процессу школы)	33
ДОП «Основы инструментального исполнительства» для детей от 7 до 16 лет	7
ДОП «Музыкальный театр-студия «Увертюра» для детей 9-15 лет	19
ДОП «Мир мелодий и созвучий» для детей 7-17 лет	87
ДОП Учебно-творческая студия «В кругу друзей» для детей 10-17 лет	—
ИТОГО:	195

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Учебные планы образовательных программ Школы разработаны на основании Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008); Федеральных государственных требований, установленных к минимуму

содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства от 12.03.2013 г. (№№ 161-165); примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств (новая редакция) (письмо Федерального Агентства по культуре и кинематографии Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 02.06.2005 г. № 1814-18-07.4); примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.06.2003 г. № 66-01-16/32); Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. N 191-01-39/06-ГИ).

С 2017 года формирование учебных планов осуществляется в автоматизированной системе, разработанной научно-методическим центром МБУК «Библиотечный центр «Екатеринбург».

В Школе разработаны четыре дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства в соответствии с Федеральными государственными требованиями.

По всем учебным предметам соответствующих ДПП разработаны рабочие программы (всего 25 единиц).

В Школе разработаны дополнительные общеразвивающие образовательные программы в области музыкального искусства.

По всем учебным предметам, соответствующих ДОП, разработаны рабочие программы (всего 39 единиц).

Дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области музыкального искусства, реализуемые в Школе, их описания, рабочие программы всех учебных предметов и аннотации к ним размещены на официальном сайте Школы (trioschool.ru) в информационно-коммуникационной сети «Интернет».

В соответствии с программными требованиями в Школе проводятся мероприятия промежуточной аттестации (зачеты и экзамены). Количество экзаменов (академических концертов, прослушиваний) и зачетов за год в каждом классе не превышает шести. График мероприятий промежуточной и итоговой аттестации устанавливается в Школе ежегодно.

Выводы и рекомендации:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в МАУК ДО «ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича» осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ, Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности. Образовательный процесс в полной мере обеспечен программно-методическими материалами.

Приоритетными «точками роста» в развитии образовательной деятельности Школы должны стать:

а) повышение качества образования при реализации дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области музыкального искусства;

б) расширение спектра платных образовательных услуг, повышение качества образования при реализации дополнительных общеразвивающих программ для детей и взрослых.

6. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Подготовка обучающихся Школы осуществляется в соответствии с Федеральными государственными требованиями, учитывает актуальные потребности семьи, общества и государства.

Образовательный процесс Школы строится на принципе взаимопроникновения учебной, творческой и культурно-просветительской деятельности учащихся: систематические концертные выступления, успешное участие в фестивалях и конкурсах позволяют учащимся применить полученные на уроках знания и умения в творческой сценической практике.

В Школе используется индивидуально-личностный подход к каждому обучающемуся и его семье, проводятся внеклассные мероприятия, родительские собрания с концертами учащихся, открытые уроки для родителей.

Показатели реализации образовательных программ по результатам промежуточной аттестации за 2017 и 2018 годы

Год	Контингент учащихся чел. (%)	Учатся на «отлично» чел. (%)	Учатся на «хорошо» и «отлично» чел. (%)	Имеют оценку «удовлетв.» чел. (%)	Имеют оценку «неудовлетв.» чел. (%)
2017 (на 31.12.2017)	288 (100%)	41 (14,2%)	162 (56,3%)	85 (29,5%)	0 (0%)
2018 (на 31.12.2018)	288 (100%)	35 12%	151 52%	102 35%	0 (0%)

Как показывает анализ данных таблицы Школа демонстрирует высокий уровень подготовки обучающихся. По итогам промежуточных аттестаций, в Школе отсутствуют неуспевающие обучающиеся. Около 64% обучающихся учатся на «хорошо» и «отлично».

Наилучшие показатели достигнуты на фортепианном и струнном отделениях Школы. Наиболее низкий процент успеваемости (наибольшее количество полугодовых и годовых оценок «удовлетворительно») фиксируется по предмету «Сольфеджио», что объясняется сложностью

освоения данного предмета для обучающихся.

Важнейший фактор, обеспечивающий качество образовательных результатов — самостоятельная домашняя (внеаудиторная) работа обучающихся, которая должна включать самостоятельное совершенствование обучающимися исполнительских навыков на инструменте, подготовку заданий по музыкально-теоретическим дисциплинам. Средний (нормативный) объем еженедельной внеаудиторной нагрузки обучающихся установлен Федеральными государственными требованиями.

Общеизвестно, что регулярность и качество домашних занятий детей во многом зависит от степени заинтересованности родителей в музыкальном образовании ребенка. Проблема организации домашней работы обучающихся, создания мотивации детей к самостоятельным занятиям, формирование интереса родителей к домашней работе ребенка, стоит достаточно остро. С другой стороны, решение данных проблем может стать мощным ресурсом для повышения качества образования в Школе.

Поэтому Школе важно в ближайшей краткосрочной перспективе продолжать деятельность по:

- созданию методических материалов и пособий, рекомендаций по домашней работе как для детей, так и для родителей;
- реализации творческих и культурно-образовательных проектов, направленных на повышение роли родителей в творческом развитии обучающихся.

Итоговая аттестация выпускников осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускника Школы осуществляется в соответствии с образовательной программой в полном объеме.

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом в соответствии с Федеральными

государственными требованиями.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается свидетельство установленного образца. Основанием выдачи свидетельства является решение аттестационной комиссии, решение Педагогического совета и приказ директора Школы.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в Школе, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

Качество подготовки выпускников

на основании результатов итоговой аттестации в 2017 и 2018 гг

Год	Контингент школы чел.	Общее количество выпускников чел. (%)	Количество выпускников-отличников чел. (%)	Количество выпускников, закончивших школу на «хорошо» и «отлично» чел. (%)
2017	288	39 (100%)	5 (12,8%)	14 (35,8%)
2018	288	42 (100%)	9 (21%)	24 (57%)

Результаты итоговой аттестации 2018 года говорит о стабильно высоком качестве образовательных результатов Школы. Больше половины выпускников оканчивают Школу на «4» и «5».

Одним из важнейших показателей эффективности деятельности Школы является поступление выпускников в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования в области искусств — в творческие колледжи и вузы.

Информация о выпускниках 2018 года, поступивших в колледжи и вузы:

ФИО поступивших	Наименование ОУ
Южаков Павел	СОМУ им. П. И. Чайковского
Бычков Максим	Асбестовский колледж искусств

Таким образом, процент выпускников, продолживших обучение в организациях профессионального образования, составил 5 %.

Выводы и рекомендации:

Анализ результатов освоения программ на промежуточных и завершающем этапах обучения свидетельствует о высоком уровне образовательных результатов обучающихся.

В целях повышения качества результатов образования, Школе необходимо:

а) решить проблему эффективной организации самостоятельной (внеаудиторной) работы обучающихся и повысить степень участия родителей в данном процессе;

б) совершенствовать методическое сопровождение образовательного процесса, в том числе самостоятельной работы обучающихся.

7. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

МАУК ДО «Детская музыкальная школа № 3 им. Д. Д. Шостаковича» осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Школой самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами, утверждаемыми Школой самостоятельно;
- календарным учебным графиком, утвержденным Школой самостоятельно;
- расписанием занятий;
- режимом занятий.

Образовательный процесс в Школе осуществляется в три смены:

1 смена — с 8:00 до 11:30; 2 смена — с 12:30 до 16:00; 3 смена — с 16:30 до 20:00

В Школе установлена шестидневная учебная неделя. Выходной день — воскресенье.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок. Продолжительность одного урока с 1 по 8 классы бюджетных отделений составляет 40 минут в соответствии с учебным планом и нормами СанПиН.

Продолжительность одного урока на отделении платных образовательных услуг составляет:

- 20 минут — ДОП «Цветочный город» (раннее эстетическое развитие);
- 30 минут — ДОП «Музыкальные тропинки» (подготовка к процессу обучения в школе);
- 35 минут — ДОП «Вундеркинды» (подготовка к процессу

обучения в школе);

— 45 минут — ДОП «Основы инструментального исполнительства».

Формы промежуточной аттестации: зачет, академический концерт, экзамен.

Установлена пятибалльная система оценок.

Перевод обучающихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора Школы на основании решения педагогического совета.

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию обучающихся.

В Школе большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. В 2018 году, в целях совершенствования локальной нормативной базы, созданы, либо обновлены локальные нормативные акты, регламентирующие организацию учебного процесса.

Выводы и рекомендации:

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующего законодательства РФ.

Результаты анализа учебных планов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено. Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям.

Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса.

8. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

На дату проведения самообследования в МАУК ДО «ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича» работает 58 человек. Штат работников школы укомплектован в полном объеме.

Данные о количественном составе работников по группам должностей, в том числе о составе штатных работников и внешних совместителей за 2018 год приведены в следующей таблице:

Год	Количество работников, всего		Количество руководящих работников		Количество педагогических работников		Количество работников, осуществляющих деятельность по профессиям рабочих	
	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.
2018 год	58		5		42		11	
	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.
	43	15	5	0	30	12	8	3

В Школе ведется планомерная деятельность, направленная на повышение квалификации педагогических работников. Управление аттестационными процессами осуществляется в соответствии с действующим законодательством и включает в себя непосредственно организацию аттестации педагогических работников, и систему профессионального роста работников в межаттестационный период.

Данные о количестве аттестованных педагогических работников на дату самообследования и уровне их квалификации приведены в следующей таблице:

Всего работников, подлежащих аттестации (человек/процентов)		Установлена высшая квалификац. категория (человек/процентов)		Установлена первая квалификац. категория (человек/процентов)		Без квалификац. категории (человек/процентов)		Итого аттестованных работников (человек/процентов)	
42/100 %		23/55 %		10/24 %		9/21 %		33/79 %	
из них:		из них:		из них:		из них:		из них:	
штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.
30	12	17	6	6	4	7	2	23	10

Таким образом, уровень квалификации педагогических работников Школы достаточно высок: 79 % преподавателей и концертмейстеров аттестованы на первую и высшую квалификационные категории. Не имеют категории 21 % педагогических работников. Увеличение процентной доли работников, не имеющих квалификационной категории, связано с приходом в школу молодых специалистов, не имеющих квалификационной категории и не подлежащим аттестации в течение первых двух лет работы.

Данные об образовании штатных педагогических работников Школы приведены в следующей таблице:

Всего штат пед. работников (чел/процентов)	Высшее профессиональное образование (чел/процентов)	Из них (из гр. 2) педагогического профиля (чел/процентов)	Среднее профессиональное образование (чел/процентов)	Из них (из гр. 3) педагогического профиля (чел/процентов)
1	2	3	4	5
30/100 %	27/90 %	26/87 %	3/10 %	3/10 %

Уровень образования педагогических работников Школы достаточно высок: 90 % работников имеют высшее профессиональное образование, 10 % — среднее профессиональное образование. Образовательный уровень преподавателей Школы соответствует нормативам, изложенным в Федеральных государственных требованиях к минимуму содержания, структуре и условиям реализации соответствующих дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства.

Данные о возрасте штатных педагогических работников Школы приведены в таблице:

Всего штат педагогических работников (чел./процентов)	Возраст до 25 лет (чел./процентов)	Возраст от 25 до 35 лет (чел./процентов)	Возраст старше 35 лет (чел./процентов)
30/100 %	5/17 %	4/13 %	21/70 %

При этом 1/5 часть коллектива составляют лица старше 50 лет и 1/5 часть — лица моложе 30 лет. Средний возраст педагогического коллектива составляет 48,3 лет.

Более половины штатных преподавателей Школы имеют стаж педагогической работы свыше 20 лет.

Данные о стаже штатных педагогических работников Школы приведены в таблице ниже:

С одной стороны, большое количество преподавателей-стажистов позволяет говорить о высокой степени концентрации в Школе многолетнего педагогического опыта, сохранении многолетних традиций российского классического музыкального образования. Многие из преподавателей Школы по праву пользуются авторитетом в профессиональном сообществе города и региона как преподаватели-мастера, лидеры в своей сфере деятельности.

В Школе ведется планомерная работа по представлению работников, достигнувших высоких результатов в профессиональной деятельности к наградам различного уровня.

Данные о наградах федерального и регионального уровней педагогических работников Школы (штатных и совместителей) приведены в следующей таблице:

Заслуженный работник культуры РФ, Заслуженный артист РФ	Почетная грамота Минкультуры РФ	Почетная грамота Минкультуры Свердловской области	Почетный знак «За достижения в культуре»	Другие	Всего наград
1	3	—	3	1 Благодарность Министерства Культуры РФ	8

В целях выполнения Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики», в Школе осуществлен планомерный перевод работников на работу в условиях «эффективного контракта». На дату

самообследования разработаны и утверждены показатели и критерии эффективности деятельности работников по всем должностям и профессиям, утвержденным в штатном расписании Школы.

На отчетную дату 100 % работников Школы осуществляют трудовую деятельность на условиях «эффективного контракта».

Все руководящие работники, служащие и технический персонал прошли процедуру аттестации на соответствие занимаемой должности (квалификационному уровню) при переводе на «эффективный контракт». Работники всех категорий ежегодно проходят аттестацию на эффективность деятельности по итогам учебного года.

Выводы и рекомендации:

В школе сформирован высококвалифицированный педагогический коллектив. Образовательный уровень кадрового состава соответствует федеральным государственным требованиям к условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства. Уровень педагогического мастерства преподавателей и концертмейстеров позволяет Школе достигать высоких творческих результатов учащихся, стабильно удерживать высокое качество образования.

9. КАЧЕСТВО МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

Деятельность Школы по данному направлению осуществляется в соответствии с программой методической деятельности, являющейся неотъемлемой частью дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства.

Целью программы методической деятельности Школы является повышение качества образования путем совершенствования методической деятельности преподавателей, сохранение лучших педагогических традиций и внедрение инноваций в практическую деятельность, развитие креативного потенциала преподавателей на основе интеграции содержания учебных дисциплин в ходе реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ.

Переход к реализации новых видов образовательных программ, как предпрофессиональных, так и общеразвивающих, обуславливает необходимость поиска и реализации современных подходов к организации методической работы в учреждении.

Необходимость совершенствования методической работы в Школе обусловлена новыми вызовами времени, новыми требованиями, предъявляемыми государством, обществом, семьей к качеству современного образования. Все это требует комплексного подхода к многогранной учебно-методической работе. Методическая работа стимулирует профессиональное развитие педагога, способствует систематизации накопленного опыта, решению профессиональных проблем, позволяет получить большее удовлетворение от работы.

Повышение квалификации помогает преподавателю избавиться от устаревших взглядов, делает его более восприимчивым к внешним изменениям, что в конечном итоге повышает его конкурентоспособность.

Развитие методической культуры педагогических работников, их мотивация к обобщению и трансляции своего педагогического опыта, создание эффективной системы повышения квалификации — один из приоритетов кадровой политики Школы. Методическая деятельность является одним из важнейших показателей эффективности, закрепленных в «эффективных контрактах» работников.

В 2018 году успешно прошли экспертизу качества (сертификацию) в Свердловском областном методическом центре по художественному образованию две авторские методические разработки. Сведения о сертифицированных методических разработках представлены в таблице:

Автор/ составитель	Название работы	Вид работы	Адресность
Новгородова Е. В.	Фонды оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по предмету «Сольфеджио» для 1 класса ДМШ и ДШИ на основе ФГТ	ФОС	Для преподавателей ДМШ и ДШИ
Андрущук О. Р. Вилеская В. М. Мурзина С. Б.	Сборник пьес для средних и старших классов ДМШ и ДШИ «Джаз для всех»	Учебно-методическое пособие	Для преподавателей и обучающихся ДМШ и ДШИ
Середкина Н. Л.	Вместе весело играть	Учебно-методическое пособие	Для преподавателей и обучающихся ДМШ и ДШИ
Пашнова Ф. Р.	Психология детей дошкольного возраста и работа с ними в классе фортепиано	Методическая разработка	Для преподавателей ДМШ и ДШИ

В настоящее время в Школе ведется работа по разработке и апробации новых учебных пособий, хрестоматий, репертуарных сборников. Сведения о них представлены в следующей таблице:

Название методической разработки	Автор(ы)
Репертуарный сборник «Любимая музыка»	Айкашева И. Н. Свербиус Т. Ю.
Рабочая тетрадь «Учись считать» (для детей 5-7 лет)	Андрушук О. Р.

В 2018 году велась активная деятельность по трансляции педагогического опыта, презентации инновационных разработок и проектов Школы на методических мероприятиях городского, регионального и всероссийского уровней.

10. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Творческая деятельность школы рассматривается как неотъемлемый компонент образовательного процесса. Важнейшая функция творческой деятельности — воспитательная, поэтому большое внимание уделяется решению следующих задач:

- формированию личностных качеств учащихся: высокой нравственности, милосердия, порядочности;

- усиления внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;

- развитию художественного вкуса и культуры обучающихся на примерах духовных традиций многонационального российского народа;

- приобщению к художественному творчеству, выявлению одарённых детей;

- формированию здорового образа жизни;

- приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Творческая деятельность школы включает в себя следующие направления: конкурсно-фестивальное, концертно-просветительское, социокультурное, проектное.

Одно из приоритетных направлений деятельности школы при реализации программы творческой деятельности — развитие коллективного музицирования.

10.1. КОНКУРСНО-ФЕСТИВАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Одним из лучших показателей качества услуг, предоставляемых Школой, неизменно остается конкурсно-фестивальная деятельность. Учащиеся ежегодно подтверждают свой высокий уровень исполнительского мастерства. За прошедший календарный год было завоевано более 290 дипломов различного уровня. Результаты конкурсно-фестивальной деятельности обучающихся — один из основных показателей качества оказываемых Школой образовательных услуг, устанавливаемый муниципальным заданием Учредителя

Приоритетными для Школы является участие в конкурсах по плану Управления культуры Администрации города Екатеринбурга и Регионального ресурсного центра по художественному образованию. Также одной из самых важных задач для Школы является поддержка и продвижение одаренных и талантливых детей и молодежи. Эту задачу Школа успешно решает благодаря большому количеству конкурсов и фестивалей, плата за которые не взимается с родителей, а полностью погашается учебным заведением. Расширяется список конкурсов, а также их география

В течение 2018 года учащиеся приняли участие в 51 конкурсе и фестивале различного уровня. Общее число участий — 289, из них: 258 — участия солистов, 31 — творческих коллективов. Многие дети участвовали в конкурсах 5–8 раз в год. Учащимися завоевано 243 диплома лауреатов и дипломантов.

Сведения о качестве конкурсно-фестивальных результатов учащихся приведены в следующей таблице:

Уровень	Гран-при	Лауреат	Дипломант	Благодарственное письмо	Участник	Итого
Международный	—	15	10	5	—	30
Всероссийский	—	12	17	2	4	35
Региональный	1	15	19	6	—	41
Областной	—	28	14	3	1	46
Городской	—	24	39	—	27	90
Районный	—	39	11	—	—	50
Итого	1	133	110	16	32	292
Итого дипломов: 292						

В 2018 году 30 преподавателей Школы осуществляли конкурсно-фестивальную подготовку учащихся, что составляет 79,5 % от всего педагогического коллектива. На конкурсах и фестивалях были задействованы 6 концертмейстеров, что составляет 100 % от общего числа концертмейстеров. Многие преподаватели и концертмейстеры были отмечены дипломами за лучшую педагогическую и концертмейстерскую работу.

Сведения о наградах
«За лучшую педагогическую/концертмейстерскую работу» в 2018 году

Уровень	Дипломы за лучшую педагогическую/концертмейстерскую работу		Итого
Международный	6	1	7
Всероссийский	6	1	7
Региональный	13	1	14
Областной	21	8	29
Городской	18	9	27
Районный	4	—	4
Итого	68	20	88

Преподаватели и концертмейстеры школы участвуют в педагогических конкурсах исполнительского мастерства, где демонстрируют свою профессиональную подготовку.

Результаты выступления преподавателей и концертмейстеров
на конкурсах исполнительского мастерства в 2018 году

Уровень	Гран-при	Лауреат	Дипломант	Почетная грамота	Участник	Итого
Международный	—	1	—	—	—	1
Всероссийский	—	—	—	—	—	—
Региональный	—	—	—	—	—	—
Областной	—	13	2	2	—	17
Городской	—	13	3	—	—	16
Районный	—	—	—	—	—	—
Итого	—	27	5	2	—	34
Итого дипломов: 34						

В таблице ниже приведены достижения учащихся и преподавателей в конкурсах различных уровней за 2018 год:

<i>№</i>	<i>Название мероприятия</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Участники</i>	<i>Результат</i>
Международные конкурсы				
1	II Международный конкурс пианистов «KLAVISSIMO!»	Соло, 16-19.02.2018	Никитина Наталья (преп. Семенович Е.А.)	71 б. Диплом «За творческие успехи»
			Крашенинникова Анастасия (преп. Пашнова Ф.Р.)	69 б. Благодарственное письмо
			Копеин Евгений (преп. Семенович Е.А.)	69 б. Благодарственное письмо
			Лутков Александр (преп. Семенович Е.А.)	69 б. Благодарственное письмо
			Козачук Анна (преп. Семенович Е.А.)	69 б. Благодарственное письмо
2	VII Международный конкурс детского исполнительского искусства «Юный Моцарт»	Соло, 17-18.03.2018	Хоменко Алена (преп. Гагулина А.В.)	Дипломант I степени
			Наумова Наталья (преп. Семенович Е.А.)	Лауреат III степени
			Никитина Наталья (преп. Семенович Е.А.)	Лауреат I степени
			Лутков Александр (преп. Семенович Е.А.)	Лауреат I степени
			Козачук Анна (преп. Семенович Е.А.)	Лауреат II степени
3	V международный конкурс пианистов «Русский сезон в Екатеринбурге»	Соло, 27.03-04.04.2018	Миниахметов Андрей (преп. Пашнова Ф.Р.)	58 б. Благодарственное письмо
			Крашенинникова Анастасия (преп. Пашнова Ф.Р.)	65 б. Дипломант
			Никитина Наталья (преп. Семенович Е.А.)	75 б. Лауреат III степени
			Семенович Е.А.	«Диплом за подготовку лауреата»

4	Вторая Международная Олимпиада по музыкальной грамоте и теории музыки «Четыре Четверти»	21.04- 15.05.2018	Лобова Екатерина (преп. Вдовенко А.Ю.)	Дипломант I степени
			Степанова Мария (преп. Вдовенко А.Ю.)	Дипломант II степени
			Купряжкина Валентина (преп. Новгородова Е.В.)	Лауреат III степени
			Логинов Глеб (преп. Новгородова Е.В.)	Лауреат III степени
			Медведев Михаил (преп. Новгородова Е.В.)	Лауреат III степени
			Мотошина Ольга (преп. Новгородова Е.В.)	Лауреат III степени
			Чернова Елена (преп. Новгородова Е.В.)	Лауреат II степени
5	84-й Международный фестиваль-конкурс детских, юношеских, молодежных, взрослых творческих коллективов и исполнителей «Адмиралтейская звезда»	Соло, 27- 30.04.2018	Семенова Дарья (преп. Мурзина С.Б.)	Дипломант I степени
			Кузнецова Дарья (преп. Свербиус Т.Ю.)	Дипломант I степени
			Шувалова Анастасия (преп. Свербиус Т.Ю.)	Дипломант II степени
			Свербиус Т.Ю.	Благодарственное письмо за подготовку участников
6	Уральский международный конкурс фортепианных дуэтов «Диалоги за роялем» памяти А.Г. Бахчиева	Фортепиан- ный дуэт, 02- 05.05.2018	Никитина Наталья и Крашенинникова Анастасия (преп. Семенович Е.А., Пашнова Ф.Р.)	44,5 б. Лауреат II степени; Специальный диплом «За исполнение «Вальса» g- molл Д. Шостаковича, перелож. С. Стемпновского»
			Семенович Е.А.	«За лучшую педагогическую работу»
			Пашнова Ф.Р.	«За лучшую педагогическую работу»

7	87 Международный конкурс детских, юношеских, взрослых и профессиональных творческих коллективов «Берега Надежды»	Концертмейстерское искусство, 2-4.11.2018	Свербиус Т.Ю.	29,3 б., Лауреат I степени
8	II международный конкурс музыкантов-любителей (г. Москва)	17.11.2018	Свербиус Т.Ю.	Благодарственное письмо концертмейстера
9	IX Международный конкурс детского исполнительского искусства «Юный Моцарт»	Соло, ансамбль 22-23.12.2018	Миниахметов Андрей (преп. Пашнова Ф.Р.)	Лауреат I степени
			Пашнова Ф.Р.	«Диплом за подготовку участников конкурса»
			Сидорова Яна (преп. Пашнова Ф.Р.)	Лауреат II степени
			Колташева Ева (преп. Свербиус Т.Ю.)	Дипломант I степени
			Шувалова Анастасия (преп. Свербиус Т.Ю.)	Дипломант III степени
			Кузнецова Дарья (преп. Свербиус Т.Ю.)	Лауреат III степени
			Свербиус Т.Ю.	«Диплом за подготовку участников конкурса»
			Кузнецова Полина, Кузнецова Маргарита (преп. Свербиус Т.Ю., Рукавичникова Е.В.)	Лауреат III степени
Всероссийские конкурсы				
10	IV Всероссийский конкурс молодых исполнителей на народных инструментах им. В.В. Знаменского	Соло 27-31.01.2018	Денисов Леонид (преп. Глухова Т.В.), (конц. Груздева И.А.)	Лауреат III степени
			Догадаева Арина (преп. Карлышов А.В.)	Участник
		Ансамбль	Дуэт «Три четверти» (Антонов Ф., Николаев Н.) (преп. Черкасская О.В.)	Участник

11	I всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах им. М.М. Борисова (г. Асбест)	Соло, 16-18.02.2018	Южаков Павел (преп. Горский А.Ю.), (конц. Зайцева М.Б.)	84,33 б. Лауреат III степени
			Горский А.Ю.	«Диплом за высокие педагогические достижения в подготовке лауреата конкурса»
			Зайцева М.Б.	Благодарственное письмо «За концертмейстерское мастерство»
12	III Всероссийский конкурс «Уральские самоцветы»	17-20.02.2018 Народные инструменты, соло	Мясников Дмитрий (преп. Шаравьев Д.А.)	20,8 б. Дипломант
			Сунегин Всеволод (преп. Шаравьев Д.А.)	22,2 б. Лауреат II степени
			Шаравьев Д.А.	«Диплом за подготовку лауреата»
		21-24.02.2018 Фортепиано, соло	Копеин Евгений (преп. Семенович Е.А.)	64,5 б. Дипломант
			Лутков Александр (преп. Семенович Е.А.)	52,7 б. Благодарственное письмо
			Наумова Наталья (преп. Семенович Е.А.)	59 б. Благодарственное письмо
13	IV Всероссийский фестиваль-конкурс «Волшебство звука»	Соло, 04.03.2018	Попова Таисия (преп. Богдашов М.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	Лауреат III степени
			Исинбаева Камилла (преп. Кичигина С.А.), (конц. Бортнова Ю.В.)	Лауреат III степени
			Денисов Леонид (преп. Глухова Т.В.), (конц. Груздева И.А.)	Лауреат II степени
			Антонов Федор (преп. Черкасская О.В.)	Участник
14	II Всероссийский инструментальный фестиваль-конкурс «Гитарный ренессанс» г. Курган	Соло, 21-24.03.2018	Катаржин Александр (преп. Карлышов А.В.)	Дипломант

15	VII Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей на классической гитаре «Шесть весенних струн»	28-30.03.2018	Лобова Екатерина (преп. Середкина Н.Л.)	Дипломант I степени
			Середкина Н.Л.	«Диплом за лучшую педагогическую работу»
			Поругова Надежда (преп. Середкина Н.Л.)	Дипломант
			Трио гитаристов КаЛиНа в составе: Лобова Екатерина, Ершакова Елизавета, Поругова Надежда (преп. Середкина Н.Л.)	Дипломант III степени
16	V Всероссийский детский фестиваль-конкурс «Музыкальная шкатулка» (г. Верхняя Салда)	05-08.04.2018	Дуэт Исинбаева Камилла и Медведев Михаил (преп. Кичигина С.А., Блинов С.А.), (конц. Бортнова Ю.В.)	75 б. Лауреат III степени
			Мясников Дмитрий (преп. Шаравьев Д.А.)	65 б. Дипломант II степени
			Сунегин Всеволод (преп. Шаравьев Д.А.)	60 б. Дипломант III степени
			Кириаку Карина (преп. Шаравьев Д.А.)	60 б. Дипломант III степени
			Анфалова Ксения (преп. Шаравьев Д.А.)	66 б. Дипломант I степени
			Попова Таисия (преп. Богдашов М.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	61 б. Дипломант II степени
			Исинбаева Камилла (преп. Кичигина С.А.), (конц. Бортнова Ю.В.)	75 б. Лауреат III степени
17	VI Всероссийский конкурс хоровой музыки «Екатеринбургская весна»	Хор, 18-20.04.2018	Хор младших классов (преп. Шакун О.А.), (конц. Усанова Е.В.)	38 б. Лауреат Бронзового уровня
			Хор старших классов (преп. Шакун О.А.), (конц. Усанова Е.В.)	34,6 б. Дипломант

18	Открытый всероссийский фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Каменный Цветок - 2018»	Инструментальное исполнение, 23-27.11.2018	Трио аккордеонистов «Fusion» (Кириаку Карина, Мясников Дмитрий, Сунегин Всеволод, преп. Шаравьев Д.А.)	Дипломант II степени
			Антонов Федор (преп. Черкасская О.В.)	Дипломант II степени
			Наумова Наталья (преп. Семенович Е.А.)	Дипломант I степени
			Крашенинникова Анастасия (преп. Пашнова Ф.Р.)	Лауреат II степени
			Лутков Александр (преп. Семенович Е.А.)	Лауреат II степени
19	Всероссийский (Открытый региональный) конкурс «Наши надежды» по специальности «Оркестровые духовые и ударные инструменты»	Соло, ансамбль 6-9.12.2018	Попова Таисия (преп. Пенькова А.С., конц. Бортонова Ю.В.)	65 б. Дипломант
			Медведев Михаил, Исинбаева Камилла (преп. Блинов С.А., Кичигина С.А., конц. Бортонова Ю.В.)	61 б. Дипломант
20	III Всероссийский конкурс ансамблей народных инструментов «Захаровские ассамблеи»	Ансамбль 8-9.12.2018	Трио аккордеонистов «Fusion» (Кириаку Карина, Мясников Дмитрий, Сунегин Всеволод, преп. Шаравьев Д.А.)	21,3 б. Лауреат III степени
			Шаравьев Д.А.	Благодарственное письмо за подготовку лауреата
			Исинбаев Тимур, Исинбаева Камилла (преп. Черкасская О.В., Кичигина С.А.)	19,8 б. Участник
			Кичигина С.А.	Благодарственное письмо за подготовку участников
			Черкасская О.В.	Благодарственное письмо за подготовку участников

Региональные конкурсы				
21	V открытый межрегиональный фестиваль-конкурс исполнителей композиторов Большого Урала	Соло, 03-04.02.2018	Никитина Наталья (преп. Семенович Е.А.)	100 б. Гран-При
			Семенович Е.А.	«Диплом за подготовку лауреата»
22	Региональный конкурс инструментального исполнительства «Музыка без границ» имени П. И. Осокина (г. Красноуфимск)	Соло, 14.02.2018	Анфалова Ксения (преп. Шаравьев Д.А.)	Лауреат III степени
			Шаравьев Д.А.	«Диплом за подготовку лауреата»
			Исраилов Роман (преп. Шаравьев Д.А.)	Лауреат III степени
			Шаравьев Д.А.	«Диплом за подготовку лауреата»
			Кириаку Карина (преп. Шаравьев Д.А.)	Дипломант
			Мясников Дмитрий (преп. Шаравьев Д.А.)	Дипломант
			Сунегин Всеволод (преп. Шаравьев Д.А.)	Благодарственное письмо
23	VIII Открытый межрегиональный конкурс учащихся оркестровых отделений ДМШ и ДШИ «Вибрато»	Соло, 17-18.02.2018	Караулова Мария (преп. Вологина О.Я.), (конц. Прядкина О.А.)	56,67 б. Благодарственное письмо
			Цирульникова Елизавета (преп. Вологина О.Я.), (конц. Прядкина О.А.)	50 б. Благодарственное письмо
			Исинбаева Камилла (преп. Кичигина С.А.), (конц. Бортнова Ю.В.)	76,67 б. Лауреат III степени
			Авдюкова Алена (преп. Матюшенок О.А.)	64 б. Дипломант
			Аршинова Кристина (преп. Матюшенок О.А.)	62,33 б. Дипломант
			Степанова Анна (преп. Матюшенок О.А.)	86 б. Лауреат II степени
			Иванова Анастасия (преп. Матюшенок О.А.)	55,33 б. Благодарственное письмо
			Кириллова Доминика (преп. Матюшенок О.А.)	62 б. Дипломант

			Петрова Мария (преп. Рукавичникова Е.В.), (конц. Зайцева М.Б.)	84 б. Лауреат II степени
24	II открытый уральский межрегиональный конкурс молодых исполнителей на народных инструментах «Ваталинка»	Соло, ансамбль 24-25.02.2018	Денисов Леонид (преп. Глухова Т.В.), (конц. Груздева И.А.)	68 б., Дипломант
			Исинбаев Тимур (преп. Черкасская О.В.)	60 б., Дипломант
			Кириаку Карина (преп. Шаравьев Д.А.)	83 б., Лауреат II степени
			Шаравьев Д.А.	«Диплом за подготовку лауреата»
			Дементьев Данил (преп. Черкасская О.В.)	57 б., Благодарственное письмо
			Сунегин Всеволод (преп. Шаравьев Д.А.)	80 б., Лауреат II степени
			Шаравьев Д.А.	«Диплом за подготовку лауреата»
			Трио аккордеонистов (Сунегин В., Русаков А., Шаравьев Д.А.) (преп. Шаравьев Д.А.)	87 б., Лауреат II степени
			Шаравьев Д.А.	«Диплом за подготовку лауреата»
			Антонов Федор (преп. Черкасская О.В.)	66 б., Дипломант
			Николаев Николай (преп. Черкасская О.В.)	69 б., Дипломант
			Некрасова Мария (преп. Шаравьева О.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	66 б., Дипломант
			Порошина Светлана (преп. Шаравьева О.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	72 б., Лауреат III степени
			Шаравьева О.С.	«Диплом за подготовку лауреата»
Бортнова Ю.В.	«Диплом за лучшую концертмейстерскую работу»			

25	I региональный конкурс оркестров народных инструментов «Малахитовая шкатулка»	Оркестр, 01-02.05.2018	Оркестр народных инструментов «Балалаечка» (рук. Пильникова А.А.)	Лауреат III степени
			Пильникова А.А.	«Диплом за подготовку лауреата»
26	IV Региональный конкурс (с Международным участием) на лучшее исполнение произведений А.Б.Бызова «Сказы Бызова»	Оркестр, 05.05.2018	Оркестр народных инструментов «Балалаечка» (рук. Пильникова А.А.)	8,62 б., Лауреат II степени
			Пильникова А.А.	«Диплом за подготовку лауреата»
27	Открытый фестиваль-праздник музыкантов-народников «Балалаечный строй» («День балалайки на Урале»)	Соло, 23.06.2018	Вернов Леонид (преп. Глухова Т.В.), (конц. Груздева И.А.)	Лауреат
			Глухова Т.В.	«Диплом за подготовку лауреата»
			Агафонов Игорь (преп. Глухова Т.В.), (конц. Груздева И.А.)	Лауреат
			Глухова Т.В.	«Диплом за подготовку лауреата»
			Конюхов Игорь (преп. Глухова Т.В.), (конц. Груздева И.А.)	Дипломант
			Глухова Т.В.	«Диплом за подготовку дипломанта»
			Обоскалов Тимофей (преп. Глухова Т.В.), (конц. Груздева И.А.)	Лауреат
			Глухова Т.В.	«Диплом за подготовку лауреата»

28	VI Открытый региональный конкурс юных исполнителей на классической гитаре и мандолине имени В.М. Деруна	Гитара, соло 17- 18.11.2018	Коновалова Елизавета (преп. Середкина Н.Л.)	Благодарственное письмо
			Поругова Надежда (преп. Середкина Н.Л.)	Лауреат II степени
			Середкина Н.Л.	«Диплом за подготовку лауреата»
			Лобова Екатерина (преп. Середкина Н.Л.)	Дипломант
			Поташкин Артемий (преп. Карлышов А.В.)	Дипломант
			Катаржин Александр (преп. Карлышов А.В.)	Дипломант
			Догадаева Арина (преп. Карлышов А.В.)	Дипломант
			Чижов Егор (преп. Карлышов А.В.)	Дипломант
			Бекетов Павел (преп. Карлышов А.В.)	Дипломант
29	Всероссийский (Открытый региональный) конкурс «Наши надежды» по специальности «Оркестровые духовые и ударные инструменты»	Соло, ансамбль 6- 9.12.2018	Попова Таисия (преп. Пенькова А.С., конц. Бортонова Ю.В.)	65 б., Дипломант
			Медведев Михаил, Исинбаева Камилла (преп. Блинов С.А., Кичигина С.А., конц. Бортонова Ю.В.)	61 б., Дипломант
30	III Открытый межрегиональный конкурс учащихся ДМШ и ДШИ «Концертино»	Фортепиано, 22.12.2018 (I тур)	Крашенинникова Анастасия (преп. Пашнова Ф.Р.)	Допущена во II тур
		Скрипка, 22.12.2018 (I тур)	Петрова Мария (преп. Рукавичникова Е.В., конц. Зайцева М.Б.)	Допущена во II тур

Областные конкурсы				
31	V областной конкурс ансамблей (фортепиано) и аккомпанементов	Аккомпанемент, 10-11.02.2018	Козачук Анна (илл. Цирульникова Е.) (преп. Семенович Е.А., Вологина О.Я.)	70 б., Лауреат III степени
32	III областной конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Коробейники» (г. Реж)	Соло 17-18.02.2018	Поругова Надежда (преп. Середкина Н.Л.)	81,7 б., Лауреат II степени
			Макаров Артем (преп. Середкина Н.Л.)	62 б., Дипломант
			Денисов Леонид (преп. Глухова Т.В.), (конц. Груздева И.А.)	82,5 б., Лауреат II степени
			Лобова Екатерина (преп. Середкина Н.Л.)	70,2 б., Лауреат III степени
33	Областной конкурс фортепианных миниатюр «Арабески»	Соло, 04.03.2018	Наумова Наталья (преп. Семенович Е.А.)	74,33 б., Лауреат III степени
			Копеин Евгений (преп. Семенович Е.А.)	66,33 б., Дипломант
			Лутков Александр (преп. Семенович Е.А.)	60 б., Дипломант
34	II Областной конкурс молодых дарований Свердловской области «Надежды Урала» (номинации: духовые, ударные, инструменты эстрадного оркестра, хореография, искусство цирка, искусство театра)	Соло, 14-15.04.2018	Бабинцева Елена (преп. Старикова О.Д.), (конц. Прядкина О.А.)	66 б., Дипломант
			Южаков Павел (преп. Горский А.Ю.), (конц. Зайцева М.Б.)	74 б., Лауреат III степени
			Горский А.Ю.	«Диплом за подготовку лауреата»
			Яременко Мария (преп. Старикова О.Д.), (конц. Прядкина О.А.)	80,66 б., Лауреат II степени

35	VIII открытый областной конкурс «Вместе весело играть – 2018» исполнителей на духовых и ударных инструментах	Соло, 14-15.04.2018	Исинбаева Камилла и Медведев Михаил (преп. Кичигина С.А., Блинов С.А.), (конц. Бортнова Ю.В.)	Лауреат II степени
			Кичигина С.А.	Диплом «За педагогическое мастерство и подготовку лауреата»
			Блинов С.А.	Диплом «За педагогическое мастерство и подготовку лауреата»
			Попова Таисия (преп. Богдашов М.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	Лауреат III степени
			Кугаевская Алина (преп. Горячева М.Ю.), (конц. Гагулина А.В.)	Дипломант
			Беляев Егор (преп. Блинов С.А.), (конц. Груздева И.А.)	Участник
	V открытый конкурс юных исполнителей «Сладкие грёзы»	Соло, 06-07.05.2018	Миниахметов Андрей (преп. Пашнова Ф.Р.)	80 б., Лауреат II степени
			Пашнова Ф.Р.	«Диплом за подготовку лауреата»
			Даурцева Анна (преп. Семенович Е.А.)	76 б., Лауреат III степени
			Семенович Е.А.	«Диплом за подготовку лауреата»
			Тришина Дарья (преп. Семенович Е.А.)	82 б., Лауреат II степени
			Крашенинникова Анастасия (преп. Пашнова Ф.Р.)	90 б., Лауреат I степени
			Пашнова Ф.Р.	«Диплом за подготовку лауреата»

		Мстоян Диана (преп. Мурзина С.Б.) илл. Петрова Мария (преп. Рукавичникова Е.В.)	73 б., Лауреат III степени
		Мурзина С.Б.	«Диплом за подготовку лауреата»
		Петрова Мария (преп. Рукавичникова Е.В.), (конц. Зайцева М.Б.)	90 б., Лауреат I степени
		Рукавичникова Е.В.	«Диплом за подготовку лауреата»
		Зайцева М.Б.	«Диплом за лучшую концертмейстерскую работу»
		Исинбаева Камилла (преп. Кичигина С.А.), (конц. Бортнова Ю.В.)	90 б., Лауреат I степени
		Кичигина С.А.	«Диплом за подготовку лауреата»
		Блинов С.А.	«Диплом за подготовку лауреата»
		Дуэт Исинбаева Камилла и Медведев Михаил (преп. Кичигина С.А., Блинов С.А.), (конц. Бортнова Ю.В.)	82 б., Лауреат II степени
		Бортнова Ю.В.	«Диплом за лучшую концертмейстерскую работу»
		Кичигина С.А.	«Диплом за подготовку лауреата»
		Трио Додина Александра, Петрова Мария, Исинбаева Камилла (преп. Семенович Е.А., Рукавичникова Е.В., Кичигина С.А.)	90 б., Лауреат I степени

		Семенович Е.А.	«Диплом за подготовку лауреата»
		Рукавичникова Е.В.	«Диплом за подготовку лауреата»
		Кичигина С.А.	«Диплом за подготовку лауреата»
		Стриганов Георгий (преп. Черкасская О.В.)	65 б., Дипломант
		Чермянинова Валентина (преп. Черкасская О.В.)	66 б., Дипломант
		Некрасова Дарья (преп. Шаравьева О.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	59 б., Благодарственное письмо
		Некрасова Мария (преп. Шаравьева О.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	63 б., Дипломант
		Порошина Светлана (преп. Шаравьева О.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	74 б., Лауреат III степени
		Бортнова Ю.В.	«Диплом за лучшую концертмейстерскую работу»
		Шаравьева О.С.	«Диплом за подготовку лауреата»
		Степанова Анна (преп. Матюшенок О.А.)	90 б., Лауреат I степени
		Авдюкова Алена (преп. Матюшенок О.А.)	68 б., Дипломант
		Аршинова Кристина (преп. Матюшенок О.А.)	57 б., Благодарственное письмо

36	Областной конкурс исполнительского мастерства преподавателей «Грани мастерства»	Концертмейстерское мастерство, 24.11.2018	Бортнова Ю.В. (илл. Пильникова А.А.)	85,33 б., Лауреат II степени
			Пильникова А.А.	Диплом «Лучшему иллюстратору»
			Свербиус Т.Ю. (илл. Свербиус Н.Н.)	53,33 б., Благодарственное письмо
			Зайцева М.Б. (илл. Пенькова А.С.)	59,67 б., Благодарственное письмо
			Гагулина А.В. (илл. Шаравьева О.С.)	83,33 б., Лауреат II степени
			Шаравьева О.С.	Диплом «Лучшему иллюстратору»
	Камерный ансамбль, 24.11.2018	Гагулина А.В., Цацашвили А.В.	85,67 б., Лауреат II степени	
		Рукавичникова Е.В., Зайцева М.Б.	61 б., Дипломант	
	Фортепиано, соло 25.11.2018	Гагулина А.В.	64,33 б., Дипломант	
	Фортепиано, ансамбль 25.11.2018	Семенович Е.А., Бортнова Ю.В.	73,67 б., Лауреат III степени	
		Пашнова Ф.Р., Свербиус Т.Ю.	82 б., Лауреат II степени	
	Инструменты симфонического оркестра, соло, ансамбль, 1.12.2018	Блинов С.А. (конц. Бортнова Ю.В.)	89,33 б., Лауреат II степени	
		Бортнова Ю.В.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»	
		Старикова О.Д. (конц. Мархасин Г.И.)	75 б., Лауреат III степени	
		Пенькова А.С. (конц. Зайцева М.Б.)	85,33 б., Лауреат II степени	
		Зайцева М.Б.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»	
		Захарова А.С. (конц. Семенова Е.С.)	70 б., Лауреат III степени	
		Рукавичникова Е.В., Шабурова М.А. (конц. Зайцева М.Б.)	76 б., Лауреат III степени	

		Инструменты народного оркестра, соло, 2.12.2018	Шаравьев Д.А.	95,67 б., Лауреат I степени
			Пильникова А.А. (конц. Бортнова Ю.В.)	90,67 б., Лауреат I степени
			Бортнова Ю.В	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»
		Инструменты народного оркестра, ансамбль, 2.12.2018	Дуэт «Sharavyev duo» (Шаравьев Д.А., Шаравьева О.С.)	95 б., Лауреат I степени
37	V Открытый областной конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах имени Е.П. Матюшина	Соло, 8-9.12.2018	Горкушенко Аврора (преп. Захарова А.С., конц. Мархасин Г.И.)	Лауреат III степени
			Игнатьева Ольга (преп. Старикова О.Д., конц. Мархасин Г.И.)	Лауреат III степени
			Шакун Таисия (преп. Старикова О.Д., конц. Мархасин Г.И.)	Лауреат II степени
			Старикова О.Д.	«Диплом за подготовку лауреата»
			Осипова Татьяна (преп. Старикова О.Д., конц. Мархасин Г.И.)	Дипломант
			Полагаева Екатерина (преп. Старикова О.Д., конц. Мархасин Г.И.)	Дипломант
			Бабинцева Елена (преп. Старикова О.Д., конц. Мархасин Г.И.)	Дипломант
			Логинов Глеб (преп. Старикова О.Д., конц. Мархасин Г.И.)	Лауреат III степени
			Старикова О.Д.	«Диплом за подготовку лауреата»
			Попова Таисия (преп. Пенькова А.С., конц. Бортнова Ю.В.)	Благодарственное письмо
			Зубов Максим (преп. Горский А.Ю., конц. Зайцева М.Б.)	Лауреат I степени

			Горский А.Ю.	«Диплом за подготовку лауреата»
			Коберниченко Григорий (преп. Горский А.Ю., конц. Зайцева М.Б.)	Лауреат III степени
			Горский А.Ю.	«Диплом за подготовку лауреата»
38	IV Областной конкурс «Юный пианист» для учащихся ДМШ, ДШИ	Соло, 15.12.2018	Даурцева Анна (преп. Семенович Е.А.)	84 б., Лауреат II степени
			Семенович Е.А.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
			Сидорова Яна (преп. Пашнова Ф.Р.)	68, 3 б., Дипломант
			Шалахова Елизавета (преп. Пашнова Ф.Р.)	68 б., Дипломант
			Миниахметов Андрей (преп. Пашнова Ф.Р.)	75, 7 б., Лауреат III степени
			Пашнова Ф.Р.	Благодарственное письмо за подготовку лауреата конкурса
Городские конкурсы				
39	Общегородской фестиваль юных исполнителей «Первые шаги»	Соло, 27.01.2018	Мясников Дмитрий (преп. Шаравьев Д.А.)	25 б., Участник
			Плюснина Екатерина (преп. Черкасская О.В.)	20 б., Участник
			Стриганов Георгий (преп. Черкасская О.В.)	25,5 б., Участник
			Чермянинова Валентина (преп. Черкасская О.В.)	25,5 б., Участник
			Сунегин Всеволод (преп. Шаравьев Д.А.)	27,5 б., Дипломант
			Дементьев Данил (преп. Черкасская О.В.)	26 б., Дипломант
			Кириаку Карина (преп. Шаравьев Д.А.)	27,5 б., Дипломант

40	Фестиваль юных гитаристов «Сеньорита гитара» в рамках общегородского фестиваля-конкурса юных исполнителей «JuniorArt-2018»	Соло, 03.02.2018	Коновалова Елизавета (преп. Середкина Н.Л.)	19 б., Участник
			Гущин Александр (преп. Середкина Н.Л.)	22 б., Участник
			Поругова Надежда (преп. Середкина Н.Л.)	27 б., Дипломант
			Середкина Н.Л.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
			Макаров Артем (преп. Середкина Н.Л.)	18, 5 б., Участник
			Ершакова Елизавета (преп. Середкина Н.Л.)	21,5 б., Участник
			Кийко Вадим (преп. Середкина Н.Л.)	19 б., Участник
			Катаржин Александр (преп. Карлышов А.В.)	24 б., Дипломант
			Карлышов А.В.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
			Поташкин Артемий (преп. Карлышов А.В.)	23 б., Дипломант
			Карлышов А.В.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
41	Открытый городской конкурс учащихся детских школ искусств «Юные таланты Екатеринбурга»	11.02- 23.03.2018, Вокал, профи	Марьинских Карина (преп. Перова И.Г.), (конц. Груздева И.А.)	69,7 б., Дипломант
			Топалова Светлана (преп. Шакун О.А.), (конц. Зайцева М.Б.)	62,1 б., Участник
		Вокал, классик	Чернова Елена (преп. Шакун О.А.), (конц. Зайцева М.Б.)	56,5 б., Участник
			Фортепиано, профи	Крашенинникова Анастасия (преп. Пашнова Ф.Р.)
		Пашнова Ф.Р.		Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
		Никитина Наталья (преп. Семенович Е.А.)		83,1 б., Лауреат I степени
		Семенович Е.А.		Диплом «За подготовку лауреата конкурса»

	Фортепиано, классик	Наумова Наталья (преп. Семенович Е.А.)	72, 5 б., Дипломант III степени
		Лутков Александр (преп. Семенович Е.А.)	78,6 б., Дипломант II степени
		Козачук Анна (преп. Семенович Е.А.)	73,7 б., Дипломант III степени
	Оркестровые струнные инструменты, профи	Кириллова Доминика (преп. Матюшенок О.А.)	60,4 б., Участник
		Петрова Мария (преп. Рукавичникова Е.В.), (конц. Зайцева М.Б.)	77,6 б., Лауреат II степени
		Рукавичникова Е.В.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
		Исинбаева Камилла (преп. Кичигина С.А.), (конц. Бортнова Ю.В.)	57 б., Участник
		Караулова Мария (преп. Вологина О.Я.), (конц. Прядкина О.А.)	48 б., Участник
		Цирульникова Елизавета (преп. Вологина О.Я.), (конц. Прядкина О.А.)	51 б., Участник
	Оркестровые струнные инструменты, классик	Степанова Анна (преп. Матюшенок О.А.)	78,5 б., Дипломант II степени
		Аршинова Кристина (преп. Матюшенок О.А.)	54, 5 б., Участник
		Авдюкова Алена (преп. Матюшенок О.А.)	63,5 б., Дипломант
		Иванова Анастасия (преп. Матюшенок О.А.)	62,4 б., Дипломант
		Мотошина Ольга (преп. Рукавичникова Е.В.), (конц. Зайцева М.Б.)	51 б., Участник

	Гитара, профи	Катаржин Александр (преп. Карлышов А.В.)	66, 5 б., Дипломант
		Поташкин Артемий (преп. Карлышов А.В.)	66,5 б., Дипломант
		Догадаева Арина (преп. Карлышов А.В.)	69,4 б., Дипломант
		Бекетов Павел (преп. Карлышов А.В.)	68,7 б., Дипломант
	Гитара, классик	Ершакова Елизавета (преп. Середкина Н.Л.)	64,7 б., Дипломант
		Лобова Екатерина (преп. Середкина Н.Л.)	66 б., Дипломант
	Оркестровые духовые инструменты, профи	Арзыева Алена (преп. Блинов С.А.), (конц. Груздева И.А.)	72 б., Лауреат III степени
		Блинов С.А.	Диплом «За подготовку лауреата»
		Груздева И.А.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»
		Сметанин Егор (преп. Горский А.Ю.), (конц. Зайцева М.Б.)	55 б., Участник
		Дудин Тимофей (преп. Горский А.Ю.), (конц. Зайцева М.Б.)	63 б., Дипломант
		Зубов Максим (преп. Горский А.Ю.), (конц. Зайцева М.Б.)	82 б., Лауреат I степени
Зайцева М.Б.		Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»	
Горский А.Ю.		Диплом «За подготовку лауреата конкурса»	
Полагаева Екатерина (преп. Старикова О.Д.), (конц. Прядкина О.А.)		78 б., Лауреат II степени	

			Коберниченко Григорий (преп. Горский А.Ю.), (конц. Зайцева М.Б.)	48 б., Участник
			Южаков Павел (преп. Горский А.Ю.), (конц. Зайцева М.Б.)	63 б., Дипломант
			Бабинцева Елена (преп. Старикова О.Д.), (конц. Прядкина О.А.)	81 б., Лауреат I степени
			Логинов Глеб (преп. Старикова О.Д.), (конц. Прядкина О.А.)	66 б., Дипломант
			Яременко Мария (преп. Старикова О.Д.), (конц. Прядкина О.А.)	72 б., Лауреат III степени
			Старикова О.Д.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
		Оркестровые духовые инструменты, классик	Попова Таисия (преп. Богдашов М.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	60 б., Дипломант
42	III Открытый городской фестиваль семейного творчества «Моя творческая семья»	Ансамбль, 1-3.03.2018	Кузнецова Маргарита (преп. Рукавичникова Е.В.), Кузнецова Полина (преп. Свербиус Т.Ю.)	Участник
			Исинбаева Камилла (преп. Семенович Е.А.), Исинбаев Тимур (преп. Свербиус Т.Ю.)	Участник
			Кузнецова Дарья, Кучиева Ирина (преп. Свербиус Т.Ю.)	Участник
			Догадаева Анна Владимировна (вокал), Догадаева Арина (преп. Айкашева И.Н.)	«Самая элегантная музыкальная семья»
			Кукушкина Эмма Захитовна (вокал), Кукушкина Амалия (преп. Айкашева И.Н.)	Диплом «За оригинальное воплощение творческой идеи»

43	IV городской конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Екатеринбургский сувенир»	Соло, 03.03.2018	Мясников Дмитрий (преп. Шаравьев Д.А.)	23,2 б., Дипломант
			Стриганов Георгий (преп. Черкасская О.В.)	23,3 б., Дипломант
			Чермянинова Валентина (преп. Черкасская О.В.)	23,4 б., Дипломант
			Сунегин Всеволод (преп. Шаравьев Д.А.)	26,5 б., Лауреат II степени
			Шаравьев Д.А.	Диплом «За педагогическое мастерство»
			Кириаку Карина (преп. Шаравьев Д.А.)	28 б., Лауреат I степени
			Шаравьев Д.А.	Диплом «За педагогическое мастерство»
			Исинбаев Тимур (преп. Черкасская О.В.)	21 б., Дипломант
			Антонов Федор (преп. Черкасская О.В.)	22,3 б., Дипломант
			Николаев Николай (преп. Черкасская О.В.)	17,2 б., Участник
			Денисов Леонид (преп. Глухова Т.В.), (конц. Груздева И.А.)	27,9 б., Лауреат I степени
			Глухова Т.В.	Диплом «За педагогическое мастерство»
			Порошина Светлана (преп. Шаравьева О.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	22,8 б., Дипломант
			Некрасова Мария (преп. Шаравьева О.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	17,8 б., Участник
Хмелев Иван (преп. Шаравьева О.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	17,9 б., Участник			

44	XVII общегородской фестиваль учащихся подготовительных отделений и групп раннего эстетического развития детских школ искусств «Росинка»	Ансамбль, 14.04.2018	Ансамбль подготовительного отделения (преп. Черкасская О.В.)	Дипломант, Специальный диплом «За высокий исполнительский уровень и яркое концертное выступление»
45	Конкурс учащихся школ искусств «Юный концертмейстер» (с Российским участием)	Концертмейстер, 21-22.04.2018	Мстоян Диана (преп. Мурзина С.Б.)	23,2 б., Дипломант III степени
			Рукавичникова Елена Владимировна	Диплом «За лучшую иллюстраторскую работу»
			Рахманов Роман (преп. Андрущук О.Р.)	21,7 б., Дипломант III степени
46	X открытый фестиваль – конкурс художественного творчества для людей с ограниченными возможностями здоровья «Творчество без границ»	Музыкальное искусство, 12-19.10.2018	Исраилов Роман (преп. Шаравьев Д.А.)	Лауреат III степени
			Шаравьев Д.А.	Благодарственное письмо за подготовку лауреата
47	Городской конкурс исполнительского мастерства преподавателей и концертмейстеров детских школ искусств города Екатеринбурга «ПРИЗВАНИЕ»	Фортепиано, соло 25.10.2018	Гагулина А.В.	21 б., Лауреат III степени
			Семенович Е.А. и Бортнова Ю.В.	28 б., Лауреат I степени
		Фортепиано, ансамбль 25.10.2018	Пашнова Ф.Р. и Свербиус Т.Ю.	21 б., Лауреат III степени
			Академический вокал, соло 27.10.2018	Шакун О.А. (конц. Белозерова А.В.)
		Академический вокал, ансамбль 27.10.2018	Перова И.Г. (конц. Зайцева М.Б.)	23 б., Дипломант
Академический вокал, ансамбль 27.10.2018	Вокальный квартет: Орлова И.И., Вчерашняя Е.В., Зайцева М.Б. (рук. Шакун О.А.)	24 б., Лауреат III степени		

	Оркестровые струнные инструменты, ансамбль 29.10.2018	Рукавичникова Е.В. и Зайцева М.Б.	24,7 б., Лауреат II степени
		Цацашвили А.В. и Гагулина А.В.	27,3 б., Лауреат I степени
		Гагулина А.В.	«Диплом за лучшую концертмейстерскую работу»
	Эстрадно-джазовое искусство (инструментальное исполнительство), Эстрадный вокал 31.10.2018	Карлышов А.В.	21,3 б., Дипломант
	Оркестровые духовые и ударные инструменты, соло 01.11.2018	Захарова А.С. (конц. Филиппова М.И.)	21 б., Дипломант
		Пенькова А.С. (конц. Гагулина А.В.)	24,6 б., Лауреат III степени
		Гагулина А.В.	«Диплом за лучшую концертмейстерскую работу»
		Блинов С.А. (конц. Бортнова Ю.В.)	25,6 б., Лауреат II степени
		Бортнова Ю.В.	«Диплом за лучшую концертмейстерскую работу»
		Старикова О.Д. (конц. Мархасин Г.И.)	27 б., Лауреат I степени
		Мархасин Г.И.	«Диплом за лучшую концертмейстерскую работу»
	Народные инструменты, соло (домра) 02.11.2018	Пильникова А.А. (конц. Бортнова Ю.В.)	26,6 б., Лауреат II степени
Бортнова Ю.В.		«Диплом за лучшую концертмейстерскую работу»	

		Народные инструменты, соло (аккордеон) 04.11.2018	Шаравьев Д.А.	29,7 б., Лауреат I степени
		Народные инструменты, ансамбль 04.11.2018	Дуэт «Sharavyev duo» (Шаравьев Д.А., Шаравьева О.С.)	26,3 б., Лауреат II степени
48	IV Общегородской конкурс вокалистов академического жанра «AURORA-SOLO»	Академический вокал, соло 23-24.10.2018	Волошина Мария (преп. Перова И.Г., конц. Зайцева М.Б.)	Дипломант
			Миниахметов Андрей (преп. Перова И.Г., конц. Зайцева М.Б.)	Лауреат III степени
			Марьинских Карина (преп. Перова И.Г., конц. Зайцева М.Б.)	Лауреат II степени
			Пушкарев Владимир (преп. Перова И.Г., конц. Зайцева М.Б.)	Лауреат III степени
49	Открытый городской конкурс учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и детских школ искусств «Allegro»	Соло, 24.11.2018	Бровко Демид (преп. Мурзина С.Б.)	24 б., Лауреат II степени
			Мурзина С.Б.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
			Даурцева Анна (преп. Семенович Е.А.)	24, 5 б., Лауреат II степени
			Семенович Е.А.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
			Черепанова Анастасия (преп. Андрущук О.Р.)	19 б., Дипломант
			Колесников Максим (преп. Семенович Е.А.)	18,5 б., Дипломант
			Рахманов Роман (преп. Андрущук О.Р.)	19,5 б., Дипломант
			Крашенинникова Анастасия (преп. Пашнова Ф.Р.)	27 б., Лауреат I степени

			Пашнова Ф.Р.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
			Наумова Наталья (преп. Семенович Е.А.)	19,5 б., Дипломант
			Никитина Наталья (преп. Семенович Е.А.)	26,5 б., Лауреат II степени
			Лутков Александр (преп. Семенович Е.А.)	24 б., Лауреат II степени
50	IX общегородской фестиваль юных домристов «Рождественские звёздочки»	Соло, 15.12.2018	Шитова Алена (преп. Шаравьева О.С., конц. Бортнова Ю.В.)	27 б., Лауреат
			Шаравьева О.С.	Диплом «За лучшую преподавательскую работу»
			Бортнова Ю.В.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»
51	XX общегородской фестиваль хорового искусства «Хоровые встречи под Рождество»	Хор, 16.12.2018	Хор 1 класса (преп. Перова И.Г., конц. Груздева И.А.)	27 б., Лауреат
			Хор младших классов (преп. Шакун О.А., конц. Усанова Е.В.)	25 б., Дипломант
			Хор старших классов (преп. Шакун О.А., конц. Усанова Е.В.)	27 б., Лауреат
52	Общегородской конкурс обучающихся ДМШ и ДШИ по общему и специализированному фортепиано «Ступени мастерства»	Общее фортепиано, 19.12.2018	Петрова Алиса (преп. Гагулина А.В.)	17,6 б., Участник
			Зубов Максим (преп. Ананьина В.Н.)	17,4 б., Участник
			Коберниченко Григорий (преп. Ананьина В.Н.)	23,1 б., Лауреат III степени
			Ананьина В.Н.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
			Полагаева Екатерина (преп. Виленская В.М.)	21, 5 б., Дипломант

Районные конкурсы

53	XX Открытый районный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества учащихся ДШИ «Фантазии звезд»	Соло 23, 25.03.2018	Коновалова Елизавета (преп. Середкина Н.Л.)	18 б., Дипломант
			Гущин Александр (преп. Середкина Н.Л.)	18 б., Дипломант
			Макаров Артем (преп. Середкина Н.Л.)	18 б., Дипломант
			Созонов Иван (преп. Карлышов А.В.)	27 б., Лауреат I степени
			Догадаева Арина (преп. Карлышов А.В.)	27 б., Лауреат I степени
			Мясников Дмитрий (преп. Шаравьев Д.А.)	24, 5 б., Лауреат II степени
			Оносов Матвей (преп. Шаравьев Д.А.)	21 б., Лауреат III степени
			Кириаку Карина (преп. Шаравьев Д.А.)	27 б., Лауреат I степени
			Сорокин Егор (преп. Шаравьев Д.А.)	18 б., Дипломант
			Русаков Андрей (преп. Шаравьев Д.А.)	25 б., Лауреат II степени
			Анфалова Ксения (преп. Шаравьев Д.А.)	27 б., Лауреат I степени
			Исраилов Роман (преп. Шаравьев Д.А.)	24 б., Лауреат II степени
			Агафонов Игорь (преп. Глухова Т.В.), (конц. Груздева И.А.)	21 б., Лауреат III степени
			Бахарева Мария (преп. Шаравьева О.С.), (конц. Боргнова Ю.В.)	20 б., Дипломант
Порошина Светлана (преп. Шаравьева О.С.), (конц. Боргнова Ю.В.)	24 б., Лауреат II степени			

		Некрасова Мария (преп. Шаравьева О.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	21 б., Лауреат III степени
		Некрасова Дарья (преп. Шаравьева О.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	18, 5 б., Дипломант
		Пажетнова Мария (преп. Шаравьева О.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	18 б., Дипломант
		Хмелев Федор (преп. Глухова Т.В.), (конц. Груздева И.А.)	18 б., Дипломант
		Хмелев Иван (преп. Шаравьева О.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	27 б., Лауреат I степени
		Волошина Мария (преп. Виленская В.М.), илл. Мотошина Ольга (преп. Рукавичникова Е.В.)	25 б., Лауреат II степени
		Даурцева Анна (преп. Семенович Е.А.), анс. Тришина Дарья (преп. Семенович Е.А.)	24 б., Лауреат II степени
		Мстоян Диана (преп. Мурзина С.Б.) илл. Рукавичникова Е.В.	24 б., Лауреат II степени
		Тришина Дарья (преп. Семенович Е.А.), анс. Даурцева Анна	21 б., Лауреат III степени
		Миниахметов Андрей (преп. Пашнова Ф.Р.), анс. Уханова Софья (преп. Пашнова Ф.Р.)	27,5 б., Лауреат I степени, диплом «За лучшее исполнение ансамбля»
		Ведерников Андрей (преп. Гагулина А.В.), илл. Додина Александра (преп. Шакун О.А.)	21 б., Лауреат III степени

		Кузнецова Дарья (преп. Свербиус Т.Ю.), анс. Шувалова Анастасия (преп. Свербиус Т.Ю.)	21,5 б., Лауреат III степени
		Маковкина Олеся (преп. Рогозина И.Б.), анс. Опалева Мария (преп. Рогозина И.Б.)	22,1 б., Лауреат III степени
		Михайлова Анна (преп. Андрущук О.Р.), анс. Семенова Дарья (преп. Мурзина С.Б.)	27 б., Лауреат I степени
		Андрущук О.Р.	Диплом «За подготовку лауреата»
		Шувалова Анастасия (преп. Свербиус Т.Ю.), анс. Кузнецова Дарья	21 б., Лауреат III степени
		Хоменко Алена (преп. Гагулина А.В.), анс. Трахачев Ярослав (преп. Гагулина А.В.)	21 б., Лауреат III степени
		Семенова Дарья (преп. Мурзина С.Б.), анс. Михайлова Анна	27, 2 б., Лауреат I степени
		Филимонова Василиса (преп. Рогозина И.Б.), анс. Опалева Мария	23 б., Лауреат III степени
		Опалева Мария (преп. Рогозина И.Б.), анс. Филимонова Василиса	24 б., Лауреат II степени
		Беляева Софья (преп. Мурзина С.Б.), илл. Антонов Федор (преп. Черкасская О.В.)	24 б., Лауреат II степени
		Воропаева Арина (преп. Айкашева И.Н.), илл. Свербиус Т.Ю.	27,5 б., Лауреат I степени

		Айкашева И.Н.	Диплом «За подготовку лауреата»
		Кулевская Александра (преп. Мурзина С.Б.), илл. Рукавичникова Е.В.	23 б., Лауреат III степени
		Шаламова Дарья (преп. Айкашева И.Н.), илл. Воропаева Арина	22,5 б., Лауреат III степени
		Воропаева Арина	Диплом «За лучшую иллюстраторскую работу»
		Уткина Екатерина (преп. Андрущук О.Р.), илл. Рукавичникова Е.В.	24,5 б., Лауреат II степени
		Кузнецова Маргарита и Кузнецова Полина (преп. Рукавичникова Е.В., Свербиус Т.Ю.)	24,5 б., Лауреат II степени
		Мануйлова Софья (преп. Вологина О.Я.), (конц. Прядкина О.А.)	22 б., Лауреат III степени
		Антонова Мария (преп. Вологина О.Я.), (конц. Прядкина О.А.)	21,5 б., Лауреат III степени
		Петрова Мария (преп. Рукавичникова Е.В.), (конц. Зайцева М.Б.)	27,5 б., Лауреат I степени
		Степанова Анна (преп. Матюшенок О.А.)	27,2 б., Лауреат I степени
		Аршинова Кристина (преп. Матюшенок О.А.)	19,5 б., Дипломант
		Авдюкова Алена (преп. Матюшенок О.А.)	22,5 б., Лауреат III степени
		Кириллова Доминика (преп. Матюшенок О.А.)	24 б., Лауреат II степени

54	IV Открытый конкурс юных исполнителей танцевальной музыки «От гавота до фокстрота»	Соло, ансамбль 1.12.2018	Белькова Марина (преп. Виленская В.М.)	57,1 б., Дипломант
			Чижова Анна, Волошина Мария (преп. Кичигина С.А., Семенович Е.А.)	51 б., Дипломант
			Мухтарова София, Колесников Максим (преп. Кичигина С.А., Семенович Е.А.)	60 б., Лауреат III степени
			Семенович Е.А.	«Диплом за подготовку лауреата»
			Кичигина С.А.	«Диплом за подготовку лауреата»

Выводы и рекомендации:

Активность и результативность учащихся Школы за рассмотренный период в конкурсно-фестивальной деятельности высокая. По сравнению с предыдущим календарным годом, качественная и количественная составляющая выступлений возросли. Это осуществляется благодаря высокому профессионализму и заинтересованности преподавателей и концертмейстеров Школы.

Рекомендуется расширять географию конкурсов, удерживать высокий уровень выступлений и участия, а также вовлекать еще большее количество учащихся в конкурсно-фестивальную деятельность.

10.2. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Концертно-просветительская деятельность является важнейшим и неотъемлемым компонентом образовательной системы Школы. Именно в ситуации концертного исполнения ребенок становится артистом, именно здесь он проявляет знания, умения и навыки, полученные на уроках. Поэтому концертные выступления обязательны для каждого учащегося Школы, для каждого учебного коллектива (хора, ансамбля, оркестра).

Концертно-просветительская деятельность ведется в течение всего года. Концертные мероприятия в Школе ориентированы на различные слушательские аудитории — как внутренние (учащиеся, родители и преподаватели Школы), так и внешние (учащихся средних общеобразовательных школ, воспитанники детских садов, ветераны, жители Екатеринбурга).

Перечень концертов, проводимых в зале Школы:

<i>№</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Название концерта</i>
1	01.02.2018	Классный час, посвященный творчеству Д.Д. Шостаковича «10 симфония Шостаковича» (в рамках проекта «Шостакович — гений XX века»)
2	27.02.2018	Концерт семейного музицирования «Яблонька»
3	06.03.2018	Концерт, посвященный 23 февраля и 8 Марта
4	15.04.2018	Концерт класса Гагулиной А. В.
5	22.04.2018	Концерт «Звуки аккордеона»
6	23.04.2018	Концерт-беседа «Дмитрий Шостакович и его современники» (в рамках проекта «Шостакович — гений XX века»)
7	24.04.2018	Вечер, посвященный 9 мая «Помните! Через века, через года...»
8	08.05.2018	Концерт «Играют студенты УГК имени М.П. Мусоргского»
9	15.05.2018	Концерт «Страна Читалия»
10	16.05.2018	Отчетный концерт народного отделения
11	23.05.2018	Концерт отделения общего фортепиано
12	24.05.2018	Отчетный концерт оркестрового отделения

<i>№</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Название концерта</i>
13	25.05.2018	Концерт класса Перовой И. Г.
14	28.05.2018	Концерт класса Шакун О. А.
15	31.05.2018	Концерт классов Рукавичниковой Е.В. и Курлапова М.Н.
16	01.06.2018	Концерт класса Кичигиной С. А.
17	21.06.2018	Концерт участников ЛТО «Ура! Каникулы!»
18	22.06.2018	Праздник-концерт для родителей «Город — сказка, город — мечта» (закрытие ЛТО)
19	28.09.2018	Концерт отделения народных инструментов «Виват, Екатеринбург»
20	01.10.2018	Концерт отделения оркестровых инструментов «Музыкальная фантазия»
21	09.10.2018	Концерт виолончельной музыки
22	16.10.2018	Концерт «Лист-путешественник» (в рамках проекта «Великие композиторы прошлого в современном формате»)
23	17.10.2018	Вечер флейтовой музыки
24	21.10.2018	Концерт классов преп. Рогозиной И. Б. и Виленской В. М. (беседа с родителями о домашних занятиях с детьми из цикла «Родители и дети»)
25	06.11.2018	День музыки П. И. Чайковского
26	10.11.2018	Праздник «Осенняя сказка» (для групп развития)
27	10.11.2018	Спектакль театра-студии «Увертюра» «Новые приключения Колобка»
28	13.11.2018	«Знакомство с музыкальными инструментами»
29	27.11.2018	Концерт студентов вокального отделения СОМУ им. П. И. Чайковского
30	04.12.2018	Концерт преподавателей и концертмейстеров ДМШ № 3 имени Д. Д. Шостаковича «Моё призвание — музыка»
31	09.12.2018	Концерт учащихся класса преподавателя Гагулиной А. В. «Новогодние приключения в стране Музыки»
32	11.12.2018	Концерт-лекция «Сказки в преддверии сказки» (в рамках проекта «Великие композиторы прошлого в современном формате»)
33	16.12.2018	Концерт учащихся класса Рогозиной И. Б. «Рождественский подарок»
34	16.12.2018	Концерт учащихся классов Серавкина Д. С. и Руденко А. В. «С гитарой под Рождество»
35	17.12.2018	Концерт учащихся класса преподавателя Вологиной О. Я. «Новогодний концерт»
36	18.12.2018	концерт учащихся класса преподавателя Семенович Е. А. «Музыка зимы»

<i>№</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Название концерта</i>
37	23.12.2018	Концерт учащихся класса преподавателя Матюшёнок О. А. «Волшебство под Новый год»
38	23.12.2018	Концерт учащихся класса преподавателя Пашновой Ф. Р. «Новогоднее настроение»
39	24.12.2018	Концерт учащихся оркестрового отделения «Новогодний сувенир»
40	25.12.2018	Концерт учащихся класса Мамоновой М. В. «Рождественские мелодии» (с участием хора мальчиков)
41	25.12.2018	Концерт учащихся фортепианного отделения «Музыкальные подарки деду Морозу»
42	25.12.2018	Концерт учащихся класса преподавателя Перовой И. Г. «Сказочный вечер»
43	26.12.2018	Концерт учащихся отделения народных инструментов «Зимняя сказка»
44	27.12.2018	Открытый урок-праздник учащихся 1 класса «Новогодние загадки»
45	27.12.2018	Праздничный урок-концерт учащихся подготовительного класса «Новогоднее приключение»
46	27.12.2018	Концерт «Виват, аккордеон»
47	28.12.2018	Концерт учащихся отделения общего фортепиано «Под Новый год»
48	29.12.2018	Новогодний праздник в группах развития
49	29.12.2018	Концерт «Скрипка в формате джем-сейшен» (в рамках проекта «Встречи со скрипкой»)
50	29.12.2018	Спектакль театра-студии «Увертюра» «Хрюшины подарки»
51	30.12.2018	Концерт учащихся класса преподавателя Блинова С. А. «Новогодний бой барабанов»

Перечень выездных концертов Школы:

<i>№</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Название концерта</i>
1	08.01.2018	УрФУ	VIII Конгресс учителей (участие в торжественном открытии)
2	21.02.2018	Уральский институт ГПС МЧС России	Концерт в рамках проекта детских школ искусств Кировского района «Искусство – тоже наука!»
3	08.04.2018	ОДО	Концерт в рамках проекта детских школ искусств Кировского района «Искусство – тоже наука!»
4	13.04.2018	Д/с № 104	Концерт «Путешествие в страну музыкальных инструментов»
5	15.04.2018	ГДМ	Концерт «Песнь моя летит с мольбой»
6	03.05.2018	Библиотека № 17	Концерт «Негаснущее пламя победы»
7	06.05.2018	Дом офицеров ЦВО	Концерт «Победа в молодых сердцах»

<i>№</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Название концерта</i>
8	14.05.2018	Библиотека № 37	Концерт для ветеранов «Мы желаем счастья вам»
9	18.05.2018	ЦК «Урал»	Первоклассный концерт
10	21.05.2018	ГДМ	Отчетный концерт фортепианного отделения
11	29.05.2018	ЦК «Урал»/ ГДМ	Выпускной вечер
12	30.05.2018	ГДМ	Отчетный концерт ГРЦ по направлению «Оркестровые струнные инструменты» «Гимн великому городу»
13	05.06.2018	Carnegie Hall USA, New York	Концерт лауреатов Международного конкурса Viva-Music (Вокальный ансамбль директоров ДШИ Кировского района)
14	30.09.2018	Библиотека им. А. П. Чехова	Концерт в библиотеке
15	04.10.2018	БИЦ «Кировский»	Приём Администрации Кировского района «Золотой юбилей» в честь пар, отмечающих золотую свадьбу
16	18.10.2018	Городской дворец детского и юношеского творчества г. Нижний Тагил	Концерт в рамках X хоровой ассамблеи «Будущее России»
17	21.10.2018	ГДМ	Концерт «Песнь торжествующей любви» (к 200-летию Тургенева)
18	23.10.2018	ГДМ	Концерт «Первый шаг к творчеству» (посвящение в первоклассники)
19	22.11.2018	БИЦ «Кировский»	Приём Администрации Кировского района «Золотой юбилей» в честь пар, отмечающих золотую свадьбу
20	24.11.2018	ДМШ № 1 им. М. П. Фролова	Концерт балалаечников класса Глуховой Т. В
21	26.11.2018	БИЦ «Кировский»	Концерт, посвященный Дню Матери. «О, матери – посланницы небес»
22	27.11.2018	Центр ветеранов Октябрьского района	Концерт, посвященный Дню Матери
23	29.11.2018	Лицей № 88	Музыкальное сопровождение на вручении премии «Учитель года»
24	06.12.2018	Д/с № 104	Концерт для воспитанников детского сада
25	09.12.2018	ГДМ	Концерт «Ты сердца каждого пленишь»

<i>№</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Название концерта</i>
26	19.12.2018	Библиотека № 19 им. А. П. Чехова	Концерт учащихся ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича
27	22.12.2018	ДМШ № 1 им. М. П. Фролова	Концерт балалаечников класса Глуховой Т. В. «Новогодние фантазии»
28	28.12.2018	Институт экономики УрО РАН	Выступление на Новогоднем вечере

Выводы и рекомендации:

Школа ведет активную и успешную концертную деятельность. Необходимо совершенствовать качество концертно-просветительской работы, направив усилия на расширение слушательской аудитории, повышение качества технического сопровождения концертов, увеличения числа концертирующих коллективов, представляющих Школу на городском и региональном уровнях.

10.3. СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ, ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В настоящее время образование все более ориентируется на создание таких технологий, в которых обеспечивается баланс между социальными и индивидуальными потребностями, и которые обеспечивают готовность личности к реализации собственной индивидуальности и творческой активности.

В первую очередь, такой технологией является проектная деятельность. Применение проектных технологий в Школе обеспечивает совершенствование системы работы с учащимися, активно вовлекает их в концертно-исполнительскую деятельность, создает условия, направленные на повышение качества образовательного процесса посредством инновационной деятельности, позволяет максимально использовать ресурсы учреждения для построения индивидуально-творческих траекторий учащихся.

Проектная деятельность в Школе ведется по двум основным направлениям: внутришкольные проекты (учебные, конкурсно-концертные и др.) и проекты с социальными партнерами, в число которых входят: образовательные учреждения (ДОУ, СОШ), различные заведения культуры: библиотеки, библиотечно-информационные центры, музеи, творческие организации.

Проекты, реализованные в 2018 году:

Название и статус проекта	Руководители
«Великие композиторы прошлого в современном формате» Цикл концертов-лекций о прославленных композиторах прошлых лет	Гагулина А. В.
«Встречи со скрипкой» Проект преподавателя Рукавичниковой Е. В.	Рукавичникова Е. В.
«Делаем вместе» Общерайонный проект. Цикл мероприятий: 1. Первый шаг к творчеству 2. Перwokлассный концерт 3. Выпускной вечер	Усанова Е. В. Вдовенко А. Ю. Пильникова А. А.

<p>«Искусство — тоже наука» Районный проект</p>	<p>Усанова Е. В. Вдовенко А. Ю.</p>
<p>«Великий классик XX века» Общешкольный проект, посвященный продвижению имени композитора, которое присвоено школе</p>	<p>Усанова Е. В. Смирнова Т. А. Орлова И. И.</p>
<p>Конкурс «Фантазии звезд» Открытый районный проект.</p>	<p>Усанова Е. В. Вдовенко А. Ю.</p>
<p>«Виват, аккордеон» Совместный проект ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича и ЕДМШ № 16</p>	<p>Шаравьёв Д. А.</p>
<p>«Karlshef» Проект преподавателя Карлышова А. В., реализованный на базе ГДМ</p>	<p>Карлышов А. В.</p>
<p>Студия «Романс» Проект преподавателя Свербиус Т. Ю., реализованный на базе ГДМ</p>	<p>Свербиус Т. Ю.</p>
<p>Сотрудничество на постоянной основе с библиотекой № 19 им. Чехова, БИЦ «Кировский», областным центром реабилитации инвалидов</p>	<p>Виленская В. М.</p>

11. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ГОРОДСКОГО РЕСУРСНОГО ЦЕНТРА ПО ПРОФИЛЮ «ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

С 2013 года на базе Школы активно функционирует городской ресурсный центр (далее — ГРЦ) по профилю «Оркестровые струнные инструменты», созданный по инициативе Управления культуры города Екатеринбурга. 21 школа в городе ведёт обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты». В 2018 году состоялись различные мастер-классы, открытые уроки, методические мероприятия и т. п.

Результаты деятельности ГРЦ — один из основных показателей качества деятельности Школы. Сведения о достижении показателей качества деятельности ГРЦ за 2018 год представлены в таблице:

Дата	Время	Место проведения	Мероприятие	Ответственный
5 февраля	12:00	ДМШ № 3 имени Д. Д. Шостаковича	Мастер-класс преподавателя арфы Уральского музыкального колледжа Марии Владимировны Поздняковой	Усанова Е. В.
20 и 21 февраля	10:00	ДМШ № 3 имени Д. Д. Шостаковича	VII открытый общегородской конкурс учащихся школ искусств «Юные таланты Екатеринбурга»	Усанова Е. В.
21 февраля	15:00	ДМШ № 3 имени Д. Д. Шостаковича	Мастер-класс доцента Уфимского государственного института искусств имени Загира Исмагилова, Заслуженного работника культуры республики Башкортостан, лауреата Международного фестиваля симфонической и камерной музыки Марка Данатовича Афанасьева	Усанова Е. В.

20 апреля	10:00	ДМШ № 3 имени Д. Д. Шостаковича	Общероссийской мониторинг освоения обучающимися ДШИ ДПП в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	Усанова Е. В.
9 мая	12:00	Исторический сквер	Общероссийской проект системы художественного образования детей «Мы внуки твои, Победа!», посвященный Дню Победы советского народа в ВОВ 1941-1945 годов	Усанова Е. В. Вологина О. Я.
29 мая	10:00	ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича	Итоговое заседание ГРЦ и ГМС профиля по теме «Анализ результативности деятельности ДШИ В 2017/2018 учебном году»	Усанова Е. В. Вологина О. Я. Уткина Г. Н.
30 мая	19:00	ГДМ	Отчетный концерт ГРЦ «Гимн великому городу»	Усанова Е. В.
5 сентября	10:00	ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича	Установочное заседание на тему «Цели и основные направления деятельности ГРЦ и ГМС профиля в 2018/2019 учебном году»	Усанова Е. В.
5 сентября	10:00	ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича	Мастер-класс класс солистки оркестра Государственного академического Большого театра России Ирины Михайловны Мичуриной	Усанова Е. В.
22 ноября	10:00	ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича	Педагогическая мастерская под названием «Актуальные проблемы исполнительства на скрипке и виолончели»	Усанова Е. В. Вологина О. Я.
22 ноября	11:30	ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича	Мастер-класс класс солистки оркестра Государственного академического Большого театра России Ирины Михайловны Мичуриной	Усанова Е. В.

По результатам работы ГРЦ каждый год издаётся книга, в которой содержатся все видеозаписи и пресс-релизы мероприятий

Выводы и рекомендации:

Качественными показателями результатов деятельности ГРЦ в текущем учебном году служат отзывы методистов-кураторов, заведующих секциями, преподавателей-участников мероприятий, позволяющие сделать вывод о высокой степени удовлетворенности целевых аудиторий и заинтересованности в участии в дальнейших проектах.

Совместно с руководителями городских методических секций разработан перспективный план развития ресурсного центра.

В ближайшей перспективе перед ГРЦ стоят задачи совершенствования качества научно-методического обеспечения образовательных программ, активизация участия преподавателей Екатеринбурга в конкурсах методических работ и педагогического мастерства, продолжать работу по разработке и подготовке к сертификации новых методических и учебных пособий.

12. ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

Поддержка и продвижение одаренных детей осуществляется Школой в различных формах. Выдвижение учащихся на присвоение городских и областных стипендий: в 2018 году трое обучающихся школы были выдвинуты на соискание стипендии в рамках долгосрочной целевой программы «Талантливые дети — талантливый город».

Поддержка одаренных детей также осуществляется Школой путем финансирования поездок на конкурсы и фестивали, оплаты вступительных взносов за участие в конкурсах и фестивалях, приобретения концертных костюмов, технического оборудования, музыкальных инструментов, изготовления информационно-полиграфической продукции о лучших солистах и коллективах Школы, финансирования методических мероприятий и творческих проектов.

13. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Информационное обеспечение является необходимым условием эффективности организации учебного процесса. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает школа. В целях качественного учебно-методического и информационного обеспечения функционирует библиотека.

Одной из основных задач школьной библиотеки является обеспечение образовательного процесса через комплектование и сохранение нотного и методического фонда, а также приведение школьного библиотечного фонда в соответствие с Федеральными государственными требованиями и условиями реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства.

Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса. Доступ к библиотечному фонду открытый, расстановка фонда тематическая. Фонд библиотеки комплектуется с учётом профиля школы и потребности в учебной и нотной литературе. Комплектованию всегда предшествует анализ библиотечного фонда:

- изучение состава фонда и анализ его использования;
- формирование фонда библиотеки традиционными, электронными и мультимедийными носителями информации;
- формирование общешкольного заказа на учебную, методическую и нотную литературу;

Приоритетные направления деятельности библиотеки сегодня связаны с использованием новых информационных технологий и современных технических средств обработки информации.

Анализ библиотечного фонда показал, что в настоящее время учебно-методическое обеспечение Школы удовлетворяют минимальным требованиям к обеспечению дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства, установленных ФГТ.

В то же время, библиотечный фонд Школы, в основном, укомплектован изданиями 60-80 годов XX века и нуждается в кардинальном обновлении нотных сборников, учебников, хрестоматий. Существует нехватка справочной литературы, клавиров, учебных видео, аудио и мультимедийных пособий. Отсутствует обеспечение профильными периодическими изданиями.

Выводы и рекомендации:

Модернизация учебно-методического и библиотечного обеспечения - одна из острых проблем Школы. В настоящее время, в рамках имеющихся внебюджетных средств, в Школе ведется работа по пополнению и обновлению библиотечного фонда.

14. КАЧЕСТВО ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Качество информационного обеспечения деятельности МАУК ДО «ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича» в 2018 году обеспечивалось:

1) функционированием сайта организации, предоставлением открытого доступа к полной информации об учреждении и документам школы;

2) организацией информационного сопровождения деятельности через размещение информации на информационных стендах школы, предоставление возможности ознакомления с документами на бумажных носителях;

3) изданием буклетов, сборников, публикаций и освещением деятельности школы в средствах массовой информации и профессиональных изданиях.

Предоставление Школе доступа к высокоскоростному интернету обеспечивает ПАО «Ростелеком» группа на основании заключенного договора, обеспечивающего на территории школы.

1. Функционирование сайта организации, предоставление открытого доступа к полной информации об учреждении и документам школы

В 2018 году официальный сайт школы находился в режиме доступа: trioschool.ru. Структура сайта, а также размещенная на нем информация и документы соответствуют действующему законодательству РФ (Постановление Правительства РФ от 10.07.2013 № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети „Интернет“ и обновления информации об образовательной организации»; Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 29 мая 2014 г. № 785 г. Москва «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети „Интернет“ и формату представления на нем

информации» (с изменениями и дополнениями).

В разделе «Новости» в течение 2018 года опубликовано 113 новостей.

Сайт Школы развивается, как интерактивная on-line площадка для работы с удаленными пользователями (дистанционное информационное обслуживание, публикация домашних заданий и методических материалов к ним). В настоящее время Школой разрабатывается новый сайт, который будет являться информационным порталом для обмена информацией различных целевых аудиторий: учащихся, преподавателей, родителей, выпускников.

Эта задача представляется, на сегодняшний день, остроактуальной. В настоящее время в Школе существует проблема оперативной коммуникации между участниками образовательного процесса.

2. Организация информационного сопровождения деятельности через размещение информации на информационных стендах школы, предоставление документов на бумажных носителях

Информирование родителей и обучающихся осуществляется с помощью размещения информации на информационных стендах школы (режим работы, расписание занятий, объявления). Предоставлена возможность ознакомления с документами на бумажных носителях (образцы договоров, информация о платных услугах, лицензия, Устав Школы, локальные акты и иные документы школы), которые находятся в информационной папке на вахте школы.

3. Издание буклетов, сборников, публикации и освещение деятельности школы в средствах массовой информации и профессиональных изданиях

Показателями качества информационного обеспечения МАУК ДО «ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича» являются: количество изданных каталогов, научно-исследовательских трудов, буклетов, путеводителей,

учебно-методических материалов, а также публикации и освещение деятельности учреждения в средствах массовой информации и профессиональных изданиях.

В 2018 году общее количество материалов 124 единицы, в том числе:

— количество изданных методических работ преподавателей — 4 ед.;

— количество публикаций работников Школы в сборниках конференций — 6 ед.;

— количество публикаций в СМИ (с учетом интернет-изданий) 114 (ед.).

Выводы и рекомендации:

В школе создана информационная система, обеспечивающая открытый доступ к информации и документам Школы всех участников образовательного процесса. Школа обеспечивает открытый доступ к информации и документам в соответствии с действующим законодательством.

В целях повышения качества образовательных услуг и эффективности деятельности Школы, необходимо:

1) завершить работу по формированию контента нового официального сайта Школы;

2) Создать эффективное представительство Школы в социальных сетях.

**15. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО
ОБЕСПЕЧЕНИЯ, ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ,
ФОРМИРОВАНИЕ ДОСТУПНОЙ СРЕДЫ**

№ п/п	Фактический адрес	Вид и назначение зданий, строений, сооружений, помещений, территорий (учебные, учебно-вспомогательные, подсобные, административные и др.) с указанием площади (кв. м)	Форма владения, пользования	Наименование организации и собственника	Реквизиты и сроки действия правоустанавливающих документов	Реквизиты заключений, органов, осуществляющих государственный надзор
1.	г. Екатеринбург ул. Первомайская, д.82/ Гагарина, д.12	Учебные помещения Общая площадь— 496,6 кв. м., 1.Количество помещений для осуществления образовательной деятельности- 16, площадь- 316,6кв.м, 1.1. Учебные кабинеты теоретических дисциплин и групповых занятий- 4 (71,1кв.м); 1.2.Учебные кабинеты индивидуальных занятий- 11(245,5кв.м); 1.3. Концертный зал- 107,7 кв. м. 2. Библиотека- 8,4кв. м. 4. Дополнительные помещения: 4.1. Кабинет администрации- 12,2 кв. м. 4.2. Кабинет директора- 16,4 кв. м. 4.3. Помещения для хранения музыкальных инструментов- 3,7кв.м	Безвозмездное пользование	ЕКУГИ	Договор от 30.05.2001 г. № 337, дополнительное соглашение № 3 от 14.02.2008 г., срок действия договора на неопределённый срок. Распоряжение ДУМИ от 18.05.2017 г. №2 43/46/02, кадастровый № 66:41:070100 9 219-66/001/2017-1 от 26.05.2017 г.	Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности от 12.07.2018 г. №732 г. выдано отделом НД по Кировскому району МО «город Екатеринбург» ГУ МЧС России по Свердловской области;

Для проведения учебных занятий в МАУК ДО «ДМШ № 3 имени Д. Д. Шостаковича» используются следующие помещения:

1. Учебный класс индивидуальных занятий (12,3 м²);
2. Учебный класс индивидуальных занятий (11,4 м²);
3. Учебный класс индивидуальных занятий (11,2 м²);
4. Учебный класс индивидуальных занятий (12,4 м²);

5. Учебный класс теоретических дисциплин и групповых занятий (15,8 м²);
6. Учебный класс теоретических дисциплин и групповых занятий (16,3 м²);
7. Учебный класс индивидуальных занятий (12,6 м²);
8. Учебный класс индивидуальных занятий (12,7 м²);
9. Учебный класс теоретических дисциплин и групповых занятий (16,0 м²);
10. Учебный класс индивидуальных занятий (11,9 м²);
11. Учебный класс индивидуальных занятий (15,0 м²);
12. Учебный класс индивидуальных занятий (7,2 м²);
13. Учебный класс индивидуальных занятий (11,9 м²);
14. Учебный класс индивидуальных и групповых занятий (23,0 м²);
15. Учебный класс индивидуальных занятий (19,2 м²);
16. Концертный зал (107,7 м²).

Классы индивидуальных занятий оснащены музыкальными инструментами (пианино), мебелью (шкаф, стол, стулья).

Классы теоретических дисциплин и групповых занятий оснащены музыкальными инструментами (пианино), мебелью (доска, парты, скамейки).

Для проведения индивидуальных и групповых занятий, концертных выступлений имеются следующие инструменты:

- аккордеоны,
- баяны,
- балалайки,
- домры,
- гитары,
- скрипки,
- виолончели,
- арфы,
- трубы,

- флейты,
- блок-флейты,
- ударные установки,
- ксилофоны,
- народные инструменты,
- рояли,
- пианино,
- синтезаторы.

В зале имеется два концертных рояля, для проведения уроков два пианино, стулья. Проводятся групповые занятия, репетиции ансамблей и хоров, концерты.

Для учебно-методического обеспечения учебных занятий имеется библиотека, хранящая 5 тыс. экземпляров учебной и методической литературы (8,4м²), имеются информационные плакаты, фотографии композиторов. Имеется библиотека аудио и видеозаписей музыкальных произведений (виниловые диски, CD-диски, видеокассеты).

Техническое обеспечение учебной деятельности:

- LED-панель;
- телевизор+акустическая система;
- музыкальные центры;
- проигрыватель;
- ноутбук;
- видеопроектор+экран на треноге;
- микшерские пульта;
- акустические системы;
- микрофоны,
- видеокамера,
- фотоаппарат.

МАУК ДО «Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Шостаковича» имеет следующие административные и служебные помещения:

1) гардероб для учащихся (оснащен настенными вешалками для одежды);

2) гардероб для преподавателей (оснащен настенными вешалками для одежды);

3) туалет;

4) приёмная/кабинет АУП;

5) кабинет директора;

6) помещение для хранения музыкальных инструментов (аккордеоны, баяны, трубы, флейты);

7) помещение для хранения хозяйственного, технического инвентаря и оборудования;

8) помещение для хранения театральных принадлежностей;

9) помещение для хранения струнных инструментов (скрипки);

10) встроенные шкафы для хранения струнных инструментов (балалайки, домры, гитары, виолончели)

11) костюмерная (костюмы ансамблей и хоров).

Техническое обеспечение административно-управленческой деятельности:

- компьютеры,
- ноутбуки,
- МФУ,
- принтер,
- телефакс,
- телефонные аппараты,
- переплётчик.

Выводы и рекомендации:

Школа располагает необходимыми материально-техническими ресурсами для реализации дополнительных общеобразовательных программ в области музыкального искусства. Ведется планомерная работа по созданию условий для безопасного функционирования учреждения. Осуществляются мероприятия, обеспечивающие санитарно-гигиенические нормы и правила, требования охраны труда.

В 2019 году рекомендуется проведение следующих мероприятий по совершенствованию материально-технической базы, обеспечению требований безопасности и созданию доступной среды:

- провести работ по текущему ремонту внутренних помещений, продолжить планомерную работу по реконструкции системы отопления, замене оконных блоков;

- продолжить работу по совершенствованию систем комплексной безопасности в соответствии с рекомендациями межведомственной комиссии;

- произвести работы, направленные на создание доступной среды.

16. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ВНУТРИШКОЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ, СТЕПЕНЬ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ КАЧЕСТВОМ ОКАЗЫВАЕМЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ

Система внутришкольного контроля — основной источник информации для диагностики состояния и результатов образовательного процесса. Основным объектом внутришкольного контроля является деятельность преподавателей Школы, а предметом — соответствие результатов их педагогической деятельности законодательству РФ и нормативным актам, включая приказы, распоряжения по ДМШ вышестоящих органов, приказы и решения педагогических советов Школы.

Ежегодный план проведения внутришкольного контроля направлен на диагностику и анализ деятельности педагогических работников по следующим направлениям:

- реализация утвержденных образовательных программ и учебных планов;
- использование методического обеспечения в образовательном процессе;
- соблюдение Устава Школы, правил внутреннего трудового распорядка и иных локальных актов Школы;
- соблюдение требований к ведению школьной документации: журналов групповых и индивидуальных учебных занятий, «индивидуальных планов» обучающихся;
- соблюдение порядка проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся и текущего контроля их успеваемости;
- уровень освоения образовательных программ, качества знаний, умений и навыков обучающихся, динамики личностного роста;
- соблюдение правил безопасности и санитарных норм, в том числе проведения преподавателями инструктажей обучающихся;
-

- соблюдение правил эксплуатации имущества школы, в том числе музыкальных инструментов;
- выполнение планов по реализации программ методической, творческой и культурно-просветительской деятельности;
- выполнение показателей эффективности, установленных «эффективными контрактами»;
- степень удовлетворенности потребителей качеством оказываемых образовательных услуг.

Формами внутришкольного контроля являются:

- посещение администрацией Школы и взаимопосещение уроков, концертов, академических концертов, зачетов и экзаменов;
- проверка школьной документации (журналов групповых и индивидуальных учебных занятий, индивидуальных планов, планов и отчетов по результатам методической, творческой и культурно-просветительской деятельности);
 - проверка отчетов по показателям эффективности деятельности;
 - проверка материалов, связанных с трудовой дисциплиной: явочных листов, журналов по охране труда и технике безопасности, медицинских обследований и т.д.;
 - анализ результатов мониторинга удовлетворенности потребителей качеством оказываемых Школой услуг.

По итогам самообследования сформулированы задачи, решение которых должно обеспечить сохранение стабильно высоких образовательных и творческих результатов Школы, создание условий для инновационного развития организации, повышения качества оказываемых образовательных услуг и эффективности Школы:

1) Совершенствование нормативно-правовой базы:

— внесение корректив в Программу развития Школы на период 2015-2020 гг.

2) Расширение спектра образовательных программ:

— расширение спектра платных образовательных услуг;

3) Совершенствование организации образовательного процесса и повышение качества образовательных результатов:

— эффективная организации самостоятельной (внеаудиторной) работы обучающихся, повышение «педагогической мотивации» родителей;

— совершенствование качества методического обеспечения образовательного процесса, внедрение форм обучения на основе инновационных технологий;

— развитие системы ранней профессиональной ориентации учащихся.

3) Развитие кадрового потенциала:

— сохранение педагогических традиций коллектива и обобщение опыта лучших преподавателей Школы;

— привлечение к работе в Школе молодых специалистов в целях сохранения преемственности педагогического мастерства;

— повышение мотивации преподавателей к методической деятельности, активизации участия преподавателей в методических мероприятиях различного уровня;

4) Реализация программ творческой деятельности:

— сохранение стабильно высокого уровня результатов конкурсно-фестивальной деятельности учащихся;

— увеличение числа концертирующих коллективов, представляющих Школу на городском и региональном уровнях;

— совершенствование концертно-просветительской деятельности, в том числе расширение слушательской аудитории, повышение качества технического сопровождения концертов;

— повышение статуса реализуемых Школой культурно-образовательных творческих проектов, в том числе расширение географии участников проекта, привлечение новых партнеров, укрепление

сетевых связей с различными организациями сферы культуры, образования, общественными объединениями;

5) *Модернизация информационного обеспечения деятельности Школы, развитие библиотечно-информационного ресурса:*

- создание нового официального сайта Школы;
- развитие представительств Школы в социальных сетях;
- разработка и реализация долгосрочного проекта по модернизации школьной библиотеки;

6) *Развитие материально-технической базы:*

- проведение текущего ремонта внутренних помещений, плановой замены оконных блоков и радиаторов отопления;
- приобретение концертных и учебных музыкальных инструментов, технических средств обучения;
- реализация перечня мероприятий по развитию доступной среды;
- совершенствование систем комплексной безопасности Школы.

Решение этих задач позволит обеспечить устойчивое инновационное развитие Школы в контексте современных условий.

Приложение № 1 к
отчету о самообследовании
МАУК ДО «ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича» на 01.04.2019

УТВЕРЖДЕНЫ

приказом Министерства образования и науки
Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1324

ПОКАЗАТЕЛИ

деятельности организации дополнительного образования,
подлежащей самообследованию

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Значение показателя
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	человек	483
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	человек	84
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	человек	186
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	человек	191
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	человек	22
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	195
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек/%	0/0
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	0/0
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек/%	0/0
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	0/0

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Значение показателя
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек/%	1/0,2
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек/%	0/0
1.6.3	Дети-мигранты	человек/%	0/0
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/%	0/0
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек/%	95/19
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	321/66
1.8.1	На муниципальном уровне	человек/%	204/42
1.8.2	На региональном уровне	человек/%	37/7
1.8.3	На межрегиональном уровне	человек/%	18/4
1.8.4	На федеральном уровне	человек/%	41/8
1.8.5	На международном уровне	человек/%	32/7
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	243/50
1.9.1	На муниципальном уровне	человек/%	63/13
1.9.2	На региональном уровне	человек/%	53/11
1.9.3	На межрегиональном уровне	человек/%	9/2
1.9.4	На федеральном уровне	человек/%	18/3
1.9.5	На международном уровне	человек/%	15/3
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	288/60
1.10.1	Муниципального уровня	человек/%	288/60
1.10.2	Регионального уровня	человек/%	1/0,2
1.10.3	Межрегионального уровня	человек/%	0/0
1.10.4	Федерального уровня	человек/%	0/0
1.10.5	Международного уровня	человек/%	0/0

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Значение показателя
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	единиц	116
1.11.1	На муниципальном уровне	единиц	11
1.11.2	На региональном уровне	единиц	0
1.11.3	На межрегиональном уровне	единиц	0
1.11.4	На федеральном уровне	единиц	3
1.11.5	На международном уровне	единиц	0
1.12	Общая численность педагогических работников человек	человек	42
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	37/88
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	34/80
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	5/12
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	5/12
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	34/92
1.17.1	Высшая	человек/%	23/55
1.17.2	Первая	человек/%	10/24
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:		
1.18.1	До 5 лет	человек/%	7/16

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Значение показателя
1.18.2	Свыше 30 лет	человек/%	15/36
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	7/16
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	12/29
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	человек/%	51/96
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной	человек/%	1/2
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		
1.23.1	За 3 года	единиц	45
1.23.2	За отчетный период	единиц	13
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	нет
2.	Инфраструктура		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	0,04
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	38
2.2.1	Учебный класс	единиц	37
2.2.2	Лаборатория	единиц	0
2.2.3	Мастерская	единиц	0
2.2.4	Танцевальный класс	единиц	1

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Значение показателя
2.2.5	Спортивный зал	единиц	0
2.2.6	Бассейн	единиц	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц	1
2.3.1	Актовый зал	единиц	0
2.3.2	Концертный зал	единиц	1
2.3.3	Игровое помещение	единиц	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/нет	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/нет	нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/нет	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/нет	нет
2.6.2	С медиатекой	да/нет	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/нет	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	человек/%	0/0