

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАУК ДО



«Детская музыкальная школа № 3

имени Д. Д. Шостаковича»

*Е. В. Усанова* Усанова Е. В.

Приказ № 61-общ. от 25.03.2024

## ОТЧЕТ

### О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

Муниципального автономного учреждения культуры

дополнительного образования

«Детская музыкальная школа № 3

имени Д. Д. Шостаковича»

за 2023 год

Екатеринбург

2024

## СОДЕРЖАНИЕ

1	ВВЕДЕНИЕ	3
2	ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ШКОЛЕ	5
3	НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	8
4	СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ	11
5	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	14
6	КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	19
7	КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА	24
8	КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	26
9	КАЧЕСТВО МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ	31
10	ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - КОНКУРСНО-ФЕСТИВАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ, ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	43
11	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ГОРОДСКОГО РЕСУРСНОГО ЦЕНТРА ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»	78
12	ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ	81
13	КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	82
14	КАЧЕСТВО ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	84
15	КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ, ФОРМИРОВАНИЕ ДОСТУПНОЙ СРЕДЫ	86
16	ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОПЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ, СТЕПЕНЬ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ КАЧЕСТВОМ ОКАЗЫВАЕМЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ	91
17	ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ (в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1324)	95

## 1. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование муниципального автономного учреждения культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Шостаковича» (далее — Школа) проведено в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 08.12.2020 г.), приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (ред. от 14.12.2017 г.), Положением «О порядке проведения самообследования МАУК ДО „ДМШ № 3 имени Д. Д. Шостаковича“».

Целями проведения самообследования являются всесторонний анализ деятельности Школы в отчетном году, обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Школы, а также подготовка отчета о результатах самообследования

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Школы с 01 января 2023 года по 31 декабря 2023 года.

В процессе самообследования проведена оценка:

- нормативно-правового обеспечения образовательной деятельности;
- структуры и системы управления Школой;
- образовательной деятельности;
- качества организации учебного процесса;
- содержания и качества подготовки обучающихся;
- качества кадрового обеспечения образовательного процесса;
- методической деятельности;
- воспитательной деятельности;
- творческой и культурно-просветительской (концертной, конкурсно-фестивальной, проектной) деятельности;
- качества учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения;

- качества материально-технической базы;
- функционирования внутренней системы контроля качества.

Также произведен анализ показателей деятельности Школы в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

## 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ШКОЛЕ

Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Шостаковича» (далее — Школа) является некоммерческой организацией, созданной и финансируемой муниципальным образованием «город Екатеринбург» в целях осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, удовлетворения потребностей граждан в художественно-эстетическом, интеллектуальном и нравственном развитии.

Школа была открыта в 1945 году как Детская музыкальная школа № 3.

В последующем Школа имела следующие наименования:

На основании Решения Исполнительного комитета Кировского районного Совета народных депутатов № 138 от 23.05.1991, в связи с реорганизацией школ искусств Кировского района, Школа стала базовой школой искусств Кировского района города Екатеринбурга.

На основании Постановления Главы администрации Кировского района города Екатеринбурга от 05.06.1998 № 427, в связи с реорганизацией отдела по делам культуры, религии и межнациональных отношений Администрации Кировского района города Екатеринбурга путем выделения, создано Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3».

На основании приказа Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 15.05.2001 № 14-1 Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3» переименовано в Муниципальное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3».

На основании Распоряжения Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 14.02.2011 № 15-1 Муниципальное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3» переименовано в Муниципальное бюджетное

образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3».

На основании Постановления Администрации города Екатеринбурга от 27.12.2012 № 5812 создано Муниципальное автономное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3» путём изменения типа существующего Муниципального бюджетного образовательного учреждения культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3».

На основании Распоряжения Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 27.11.2015 № 415/46/37 Муниципальное автономное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3» переименовано в Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Шостаковича».

О Школе внесена запись в Единый государственный реестр юридических лиц за основным государственным номером 1026604964033.

Полное наименование Школы в соответствии с Уставом: Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Шостаковича».

Сокращенное наименование Школы: МАУК ДО «ДМШ № 3 имени Д. Д. Шостаковича».

Организационно-правовая форма Школы: муниципальное учреждение.

Тип Школы как муниципального учреждения: автономное учреждение.

Тип Школы как образовательной организации: организация дополнительного образования.

Вид Школы — детская музыкальная школа.

Место нахождения Школы: 620062, г. Екатеринбург, ул. Первомайская, 82/ Гагарина, 12.

Телефоны: 8 (343) 374-87-33, 8 (343) 374-67-76 (факс), 8 (343) 375-66-81 (вахта).

e-mail: [trio.mus@mail.ru](mailto:trio.mus@mail.ru)

Сайт: <https://музшкола3.екатеринбург.рф>

Учредителем и собственником имущества Школы является муниципальное образование «город Екатеринбург».

Функции и полномочия Учредителя Школы от имени муниципального образования «город Екатеринбург» осуществляет Администрация города Екатеринбурга в лице Управления культуры Администрации города Екатеринбурга (далее — Учредитель). Место нахождения Учредителя: 620014, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 8/Б., телефон 8 (343) 371-13-05, электронная почта: [culture@ekadm.ru](mailto:culture@ekadm.ru), [nmc.culture@mail.ru](mailto:nmc.culture@mail.ru), сайт: <http://культура.екатеринбург.рф/>.

Директор Школы: Усанова Елена Валерьевна.

Заместители директора Школы по направлениям:

— Пильникова Александра Александровна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе;

— Парагой Евгения Петровна, заместитель директора по учебно-методической работе.

### **3. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Основами законодательства Российской Федерации о культуре, Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Законом Российской Федерации от 12.01.1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях» (ред. от 02.07.2013, с изм. от 02.11.2013), Федеральным законом от 03.11.2006 г., № 174-ФЗ (в редакции от 03.12.2012) «Об автономных учреждениях» и другими законами, Указами Президента Российской Федерации постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, законами Свердловской области, нормативно-правовыми актами органов государственной власти и органов местного самоуправления муниципального образования «город Екатеринбург», Уставом и локальными актами Школы.

Школа является юридическим лицом, имеет план финансово-хозяйственной деятельности, лицевые счета в органе, исполняющем бюджет муниципального образования «город Екатеринбург» для учета операций со средствами, полученными из бюджета муниципального образования «город Екатеринбург», и средствами, полученными от иной приносящей доход деятельности, имущество на праве оперативного управления, печать установленного образца, штампы, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

Школа самостоятельно от своего имени заключает договоры, приобретает имущественные и личные неимущественные права и исполняет обязанности, является истцом и ответчиком в суде, арбитражном и третейском судах, совершает любые, не противоречащие законодательству Российской Федерации и Уставу Школы сделки.

Право на ведение образовательной деятельности и льготы,



предоставляемые законодательством Российской Федерации, возникают у Школы с момента выдачи ей лицензии. В 2016 году лицензия была переоформлена в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Лицензия на право ведения образовательной деятельности рег. № 18171 от 20 января 2016 года, выдана министерством общего и профессионального образования Свердловской области на срок: бессрочно.

Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и муниципальными правовыми актами Свердловской области.

Школа осуществляет свою деятельность на основе муниципального задания. Полномочия собственника имущества Школы от имени Учредителя — муниципального образования «город Екатеринбург» — осуществляет Администрация города Екатеринбурга в лице Департамента по управлению муниципальным имуществом.

Основным правоустанавливающим документом Школы является Устав МАУК ДО «Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Шостаковича» (утвержден распоряжением Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 27.11.2015 г. № 415/46/37) в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, образовательную деятельность в области дополнительного образования. Распоряжением Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 19.11.2018 г. № 274/46/37 были утверждены изменения в Уставе Школы.

В Школе разработаны внутренние локальные акты:

— регламентирующие вопросы организации и осуществления образовательной деятельности, в том числе регламентирующие правила приема обучающихся, правила внутреннего распорядка обучающихся, режим занятий обучающихся, формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, порядок и

основания перевода, отчисления и восстановления обучающихся, порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между Школой и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся и другие;

— регламентирующие вопросы трудовой деятельности работников Школы, в том числе правила внутреннего трудового распорядка, положение о системе оплаты, премировании и стимулировании труда работников, должностные инструкции и другие.

— содержащие нормы, регулирующие образовательные, трудовые и иные отношения в пределах своей компетенции в соответствии с законодательством Российской Федерации и в порядке, установленном настоящим Уставом;

— регламентирующие управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и коллегиальности;

— регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении внутришкольного контроля;

— отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия для осуществления профессионально-педагогической деятельности;

— регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

### **Выводы и рекомендации:**

Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Шостаковича» располагает необходимыми нормативно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности. В настоящее время локальные нормативные акты Школы соответствуют действующему законодательству РФ.

#### 4. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ



Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Школы и строится на принципах единоначалия и коллегиальности, обеспечивающих государственно-общественный характер управления Школой.

В управлении Школой принимает участие Учредитель.

Непосредственное управление Школой осуществляет прошедший аттестацию директор, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом Школы. С директором Школы заключается срочный трудовой договор на срок, установленный Учредителем.

Коллегиальными органами управления Школы являются Наблюдательный Совет, Педагогический Совет, Общее собрание работников Школы. Порядок формирования коллегиальных органов управления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются Уставом

и соответствующими положениями, принимаемыми Школой.

В целях учета мнения обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся педагогических и иных работников по вопросам управления Школой и при принятии ею локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических и иных работников в Школе созданы их представительные органы: Совет родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и профсоюзная организация работников Школы.

В Школе функционируют Методический совет, осуществляющий общее руководство методической деятельностью учреждения, и методические объединения — это объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей. Руководителями методических объединений являются наиболее авторитетные и квалифицированные преподаватели данной предметной области. Руководители методических объединений назначаются приказом директора. Руководители методических объединений входят в состав Методического совета Школы.

Профсоюзная организация работников Школы действует на основании Устава Свердловской территориальной организации Российского профсоюза работников культуры и Положения о первичной профсоюзной организации, утвержденными в установленном порядке, коллективного договора.

Преподавательский состав формируется в соответствии с тарификационным списком.

Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия проводятся в соответствии с утвержденным Школой годовым планом работы.

**Выводы и рекомендации:**

В целом структура и система управления Школы достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ. Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в сфере дополнительного образования детей в области музыкального искусства.

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Школа осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Школой самостоятельно.

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Учебные планы образовательных программ Школы разработаны на основании Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008); Федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства от 12.03.2013 г. (№№ 161-165); примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств (новая редакция) (письмо Федерального Агентства по культуре и кинематографии Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 02.06.2005 г. № 1814-18-07.4); примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.06.2003 г. № 66-01-16/32); Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. N 191-01-39/06-ГИ).

С 2017 года формирование учебных планов осуществляется в автоматизированной системе, разработанной научно-методическим центром МБУК «Библиотечный центр «Екатеринбург».

В Школе разработаны четыре дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства в соответствии с Федеральными государственными требованиями.

По всем учебным предметам соответствующих ДПП разработаны рабочие программы (всего 25 единиц).

В Школе разработаны дополнительные общеразвивающие образовательные программы в области музыкального искусства.

По всем учебным предметам, соответствующих ДОП, разработаны рабочие программы (всего 39 единиц).

Дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области музыкального искусства, реализуемые в Школе, их описания, рабочие программы всех учебных предметов и аннотации к ним размещены на официальном сайте Школы ([музшкола3.екатеринбург.рф](http://музшкола3.екатеринбург.рф)) в информационно-коммуникационной сети «Интернет».

В 2023 году была продолжена корректировка рабочих программ и фондов оценочных средств.

В соответствии с программными требованиями в Школе проводятся мероприятия промежуточной аттестации (зачеты и экзамены). Количество экзаменов (академических концертов, прослушиваний) и зачетов за год в каждом классе не превышает шести. График мероприятий промежуточной и итоговой аттестации устанавливается в Школе ежегодно.

На основании лицензии на осуществление образовательной деятельности рег. № 18171 от 20 января 2016 года, Школа реализует следующие образовательные программы за счет средств субсидий бюджета МО «город Екатеринбург» в соответствии с установленным муниципальным заданием:

I. Дополнительные предпрофессиональные программы (ДПП) в области музыкального искусства:

- ДПП «Фортепиано»;
- ДПП «Струнные инструменты»;

- ДПП «Народные инструменты»;
- ДПП «Духовые и ударные инструменты».

Таким образом, на сегодняшний день Школа реализует максимально полный перечень предпрофессиональных программ в соответствии с Федеральными государственными требованиями.

II. Дополнительные общеразвивающие образовательные программы:

- ДОП «Основы инструментального исполнительства 4»;
- ДОП «Основы инструментального исполнительства 1».

Сведения об объеме реализации ДПП и ДОП  
в 2019, 2020, 2021, 2022, 2023 годах  
(сравнительная таблица)

Наименование программы (нормативный срок реализации)	Бюджетный контингент, количество учащихся (чел)				
	2019 год	2020 год	2021 год	2022 год	2023 год
ДПП Фортепиано (8 (9))	90	89	88	90	90
ДПП Струнные инструменты (8 (9))	58	59	57	55	56
ДПП Духовые и ударные инструменты (8 (9))	50	50	50	51	48
ДПП Народные инструменты (8 (9))	76	76	79	78	80
ДОП Основы инструментального исполнительства (4)	14	14	0	14	14
ДОП Основы инструментального исполнительства (1)	0	0	14	0	0
<b>ИТОГО</b>	<b>274/14</b>	<b>274/14</b>	<b>274/14</b>	<b>274/14</b>	<b>274/14</b>
<b>ВСЕГО:</b>	<b>288</b>	<b>288</b>	<b>288</b>	<b>288</b>	<b>288</b>

На сегодняшний день 95 % обучающихся бюджетного контингента осваивают предпрофессиональные программы и лишь 5 % обучаются по общеразвивающим программам в области музыкального искусства.



В порядке оказания дополнительных платных образовательных услуг за счёт средств физических лиц в Школе реализуются следующие программы:

Дополнительные общеразвивающие программы:	Контингент обучающихся
ДОП «Цветочный город» для детей 3-5 лет (обучение детей в группах раннего эстетического развития)	13
ДОП «Цветочный город+» для детей 3-5 лет (обучение детей в группах раннего эстетического развития)	11
ДОП «Музыкальные тропинки» для детей 5-6 лет (обучение детей в подготовительных группах для подготовки к образовательному процессу школы)	10
ДОП «Вундеркинды» для детей 6-7 лет (обучение детей в подготовительных группах для подготовки к образовательному процессу школы)	34
ДОП «Основы инструментального исполнительства 4» для детей от 7 до 16 лет	41
ДОП «Музыкальный театр-студия „Увертюра“» для детей 9-15 лет	18
ДОП «Мир мелодий и созвучий» для детей 7-17 лет	38
ДОП «Мир мелодий и созвучий 2» для детей 7-17 лет	5
ДОП Учебно-творческая студия «В кругу друзей» для детей 10-17 лет	—
ДОП «Вокально-хоровой ансамбль „Смайлик“» для детей 5-8 лет	—
<b>ИТОГО:</b>	<b>170</b>

#### **Выводы и рекомендации:**

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в МАУК ДО «ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича» осуществляются в соответствии с действующим законодательством РФ, Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности. Образовательный процесс в полной мере обеспечен программно-методическими материалами.

Приоритетной «точкой роста» в развитии образовательной деятельности Школы является повышение качества образования при реализации дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области музыкального искусства, в том числе и при организации образовательной деятельности с использованием современных информационных и телекоммуникационных технологий.

## 6. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Подготовка обучающихся Школы осуществляется в соответствии с Федеральными государственными требованиями, учитывает актуальные потребности семьи, общества и государства.

Образовательный процесс Школы строится на принципе взаимопроникновения учебной, творческой и культурно-просветительской деятельности учащихся: систематические концертные выступления, успешное участие в фестивалях и конкурсах позволяют учащимся применить полученные на уроках знания и умения в творческой сценической практике.

В Школе используется индивидуально-личностный подход к каждому обучающемуся и его семье, проводятся внеклассные мероприятия, родительские собрания с концертами учащихся, открытые уроки для родителей.

Показатели реализации образовательных программ  
по результатам промежуточной аттестации за 2019, 2020, 2021, 2022,  
2023 гг

Год	Контингент учащихся чел. (%)	Учатся на «отлично» чел. (%)	Учатся на «хорошо» и «отлично» чел. (%)	Имеют оценку «удовлетв.» чел. (%)	Имеют оценку «неудовлетв.» чел. (%)	Имеют «н/а» чел. (%)
2019 (на 31.12.2019)	288 (100 %)	42 (15 %)	136 (47 %)	109 (38 %)	1 (0,3 %)	0 (0 %)
2020 (на 31.12.2020)	288 (100 %)	69 (24 %)	110 (38 %)	63 (22 %)	0 (0 %)	46 (16 %)
2021 (на 31.12.2021)	288 (100 %)	57 (20 %)	137 (47 %)	77 (27 %)	0 (0 %)	17 (6 %)
2022 (на 31.12.2022)	288 (100 %)	79 (27 %)	146 (51 %)	77 (22 %)	0 (0 %)	0 (0 %)
2023 (на 31.12.2023)	288 (100 %)	63 (22 %)	174 (60 %)	51 (18 %)	0 (0 %)	0 (0 %)

Как показывает анализ данных таблицы, Школа демонстрирует высокий уровень подготовки обучающихся. Около 82 % обучающихся учатся на «хорошо» и «отлично».

Наилучшие показатели достигнуты на фортепианном и народном отделениях Школы. Наиболее низкий процент успеваемости (наибольшее количество полугодовых и годовых оценок «удовлетворительно») фиксируется по предмету «Сольфеджио», что объясняется сложностью освоения данного предмета для обучающихся.

Важнейший фактор, обеспечивающий качество образовательных результатов — самостоятельная домашняя (внеаудиторная) работа обучающихся, которая должна включать самостоятельное совершенствование обучающимися исполнительских навыков на инструменте, подготовку заданий по музыкально-теоретическим дисциплинам. Средний (нормативный) объем еженедельной внеаудиторной нагрузки обучающихся установлен Федеральными государственными требованиями.

Общезвестно, что регулярность и качество домашних занятий детей во многом зависит от степени заинтересованности родителей в музыкальном образовании ребенка. Проблема организации домашней работы обучающихся, создания мотивации детей к самостоятельным занятиям, формирование интереса родителей к домашней работе ребенка, стоит достаточно остро. С другой стороны, решение данных проблем может стать мощным ресурсом для повышения качества образования в Школе.

Поэтому Школе важно в ближайшей краткосрочной перспективе продолжать деятельность по:

- созданию методических материалов и пособий, рекомендаций по домашней работе как для детей, так и для родителей;

- реализации творческих и культурно-образовательных проектов, направленных на повышение роли родителей в творческом развитии обучающихся.

Итоговая аттестация выпускников осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускника Школы осуществляется в соответствии с образовательной программой в полном объеме.

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом в соответствии с Федеральными государственными требованиями.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается свидетельство установленного образца. Основанием выдачи свидетельства является решение аттестационной комиссии, решение Педагогического совета и приказ директора Школы.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в Школе, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

#### Качество подготовки выпускников

на основании результатов итоговой аттестации в 2019, 2020, 2021, 2022,

2023 гг

Год	Контингент школы чел.	Общее количество выпускников чел. (%)	Количество выпускников-отличников чел. (%)	Количество выпускников, закончивших школу на «хорошо» и «отлично» чел. (%)
2019	288	15 (100 %)	5 (33 %)	2 (13 %)
2020	288	21 (100 %)	8 (38 %)	7 (33 %)
2021	288	35 (100 %)	4 (11 %)	13 (37 %)
2022	288	39 (100 %)	11 (28 %)	12 (31 %)
2023	288	25 (100 %)	9 (36 %)	5 (20 %)

Результаты итоговой аттестации 2023 года говорит о стабильно высоком качестве образовательных результатов Школы. Половина выпускников оканчивают Школу на «4» и «5».

Все выпускные экзамены были проведены в очном формате. Результаты итоговой аттестации позволяют сделать вывод о достаточно эффективной ее организации.

Одним из важнейших показателей эффективности деятельности Школы является поступление выпускников в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования в области искусств — в творческие колледжи и вузы.

Связь Школы с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям (профессиональная консультация, профессиональный подбор, социально-профессиональная адаптация и т. п.) осуществляется отделениями, преподавателями специальных дисциплин.

Информация о выпускниках 2023 года, поступивших  
в колледжи и вузы:

ФИО поступивших выпускников	Наименование ОУ
Кириаку Карина	Свердловское музыкальное училище имени П. И. Чайковского
Крашенинникова Анастасия	Уральская специальная музыкальная школа
Кутонова Вероника	Кузбасский колледж культуры и искусств имени И. Д. Кобзона
Осипова Татьяна	Свердловский областной музыкально- эстетический педагогический колледж
Сипко Тимофей	Свердловское музыкальное училище имени П. И. Чайковского

Таким образом, процент выпускников, продолживших обучение в организациях профессионального образования, составил 20 %.

Информация об остальных обучающихся, поступивших  
в колледжи и вузы:

ФИО поступивших выпускников	Наименование ОУ
Ардашев Ярослав	Уральская специальная музыкальная школа
Глухих София	Уральская специальная музыкальная школа
Ишкильдина Яна	Уральская специальная музыкальная школа
Шакун Ведана	Уральская специальная музыкальная школа
Шакун Таисия	Уральская специальная музыкальная школа
Швыркалова Полина	Санкт-Петербургский государственный институт культуры

**Выводы и рекомендации:**

Анализ результатов освоения программ на промежуточных и завершающем этапах обучения свидетельствует о высоком уровне образовательных результатов обучающихся.

В целях повышения качества результатов образования Школе необходимо:

а) решить проблему эффективной организации самостоятельной (внеаудиторной) работы обучающихся и повысить степень участия родителей в данном процессе;

б) совершенствовать методическое сопровождение образовательного процесса, в том числе самостоятельной работы обучающихся.

## 7. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

МАУК ДО «Детская музыкальная школа № 3 им. Д. Д. Шостаковича» осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Школой самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами, утверждаемыми Школой самостоятельно;
- календарным учебным графиком, утвержденным Школой самостоятельно;
- расписанием занятий;
- режимом занятий.

Образовательный процесс в Школе осуществляется в три смены:

1 смена — с 8:00 до 11:30; 2 смена — с 12:30 до 16:00; 3 смена — с 16:30 до 20:00

В Школе установлена шестидневная учебная неделя. Выходной день — воскресенье.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок. Продолжительность одного урока с 1 по 8 классы бюджетных отделений составляет 40 минут в соответствии с учебным планом и нормами СанПиН.

Продолжительность одного урока на отделении платных образовательных услуг составляет:

- 20 минут — ДОП «Цветочный город» (раннее эстетическое развитие);
- 40 минут — ДОП «Музыкальные тропинки» (подготовка к процессу обучения в школе);



— 40 минут — ДОП «Вундеркинды» (подготовка к процессу обучения в школе);

— 40 минут — ДОП «Основы инструментального исполнительства».

Формы промежуточной аттестации: зачет, академический концерт, экзамен.

Установлена пятибалльная система оценок.

Перевод обучающихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора Школы на основании решения педагогического совета.

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию обучающихся.

В Школе большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. В 2023 году, в целях совершенствования локальной нормативной базы, созданы, либо обновлены локальные нормативные акты, регламентирующие организацию учебного процесса.

### **Выводы и рекомендации:**

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующего законодательства РФ.

Результаты анализа учебных планов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено. Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям.

Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса.

## 8. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

На дату проведения самообследования в Школе работает 59 человек. Штат работников школы укомплектован в полном объеме.

Данные о количественном составе работников по группам должностей, в том числе о составе штатных работников и внешних совместителей за 2019, 2020, 2021, 2022 и 2023 годы приведены в следующей таблице:

Год	Количество работников, всего		Количество руководящих работников		Количество педагогических работников		Количество работников, осуществляющих деятельность по профессиям рабочих	
	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.
2019 год	58		4		43		11	
	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.
	44	14	4	0	30	13	10	1
2020 год	61		5		44		12	
	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.
	49	12	5	0	32	12	12	0
2021 год	59		3		46		10	
	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.
	47	12	3	0	34	12	10	0
2022 год	57		3		45		9	
	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.
	44	13	3	0	32	13	9	0
2023 год	59		3		47		10	
	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.
	45	14	3	0	34	13	9	1

В 2023 году общая численность работников Школы по сравнению с предыдущим 2022 годом, как и общая численность педагогических работников, увеличилась.

В Школе ведется планомерная деятельность, направленная на повышение квалификации педагогических работников. Управление

аттестационными процессами осуществляется в соответствии с действующим законодательством и включает в себя непосредственно организацию аттестации педагогических работников, и систему профессионального роста работников в межаттестационный период.

Данные о количестве аттестованных педагогических работников на дату самообследования и уровне их квалификации приведены в следующей таблице:

Всего работников, подлежащих аттестации (человек/процентов)		Установлена высшая квалификац. категория (человек/процентов)		Установлена первая квалификац. категория (человек/процентов)		Без квалификац. категории (человек/процентов)		Итого аттестованных работников (человек/процентов)	
47/100 %		23/49 %		7/15 %		17/36 %		30/64 %	
из них:		из них:		из них:		из них:		из них:	
штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.
34	13	17	6	5	2	13	4	22	8

Таким образом, уровень квалификации педагогических работников Школы высок: 64 % преподавателей и концертмейстеров аттестованы на первую и высшую квалификационные категории. Не имеют категории 36 % педагогических работников. Наличие процентной доли работников, не имеющих квалификационной категории, связано с приходом в школу молодых специалистов, не имеющих квалификационной категории и не подлежащих аттестации в течение первых двух лет работы.

Данные об образовании педагогических работников Школы приведены в следующей таблице:

Всего пед. работников (чел/процентов)		Высшее профессиональное образование (чел/процентов)		Из них педагогического профиля (чел/процентов)		Среднее профессиональное образование (чел/процентов)		Из них педагогического профиля (чел/процентов)	
47/100 %		36/77 %		4/9 %		11/23 %		0/0 %	
из них:		из них:		из них:		из них:		из них:	
штат	штат	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.
34	13	23	13	4	0	11	0	0	0

Уровень образования педагогических работников Школы достаточно высок: 77 % работников имеют высшее профессиональное образование, 23 % — среднее профессиональное образование. Образовательный уровень преподавателей Школы соответствует нормативам, изложенным в Федеральных государственных требованиях к минимуму содержания, структуре и условиям реализации соответствующих дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства.

Данные о возрасте педагогических работников Школы приведены в таблице:

Всего пед. работников (чел./процентов)		Возраст до 25 лет (чел./ процентов)		Возраст от 25 до 35 лет (чел./ процентов)		Возраст старше 35 лет (чел./ процентов)	
47/100 %		10/21 %		12/26 %		25/53 %	
из них:		из них:		из них:		из них:	
штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.
34	13	9	1	8	4	17	8

При этом почти половину (19 чел.) коллектива составляют лица старше 50 лет, чуть меньше (16 чел.) — лица моложе 30 лет. Средний возраст педагогического коллектива составляет 42,9 года.

Половина штатных преподавателей Школы имеют стаж педагогической работы свыше 20 лет.

Данные о стаже штатных педагогических работников Школы приведены в таблице ниже:

Всего пед. работников (чел./процентов)		Стаж менее 5 лет (чел./процентов)		Стаж от 5 до 10 лет (чел./процентов)		Стаж от 10 до 20 лет (чел./процентов)		Стаж более 20 лет (чел./процентов)	
47/100 %		13/ 28 %		5/ 11 %		6/12 %		23/ 49 %	
из них:		из них:		из них:		из них:		из них:	
штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.
34	13	11	2	3	2	3	3	17	6

С одной стороны, большое количество преподавателей-стажистов позволяет говорить о высокой степени концентрации в Школе многолетнего педагогического опыта, сохранении многолетних традиций российского классического музыкального образования. Многие из преподавателей Школы по праву пользуются авторитетом в профессиональном сообществе города и региона как преподаватели-мастера, лидеры в своей сфере деятельности.

В Школе ведется планомерная работа по представлению работников, достигнувших высоких результатов в профессиональной деятельности к наградам различного уровня.

Данные о наградах педагогических работников Школы (штатных и совместителей) приведены в следующей таблице:

ФИО	Награда
Горский Александр Юрьевич	Лауреат премии Губернатора Свердловской области «За лучшую педагогическую работу года» Лауреат премии «Во славу Екатеринбурга»
Пашнова Флюра Рашитовна	Знак отличия «За достижения в культуре» Лауреат премии «Во славу Екатеринбурга»
Семенович Елена Александровна	Знак отличия «За достижения в культуре» Лауреат премии «Во славу Екатеринбурга»
Шаравьёв Данил Алексеевич	Лауреат премии Губернатора Свердловской области «За выдающиеся достижения в области литературы и искусства»

В целях выполнения Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики», в Школе осуществлен планомерный перевод работников на работу в условиях «эффективного контракта». На дату самообследования разработаны и утверждены показатели и критерии эффективности деятельности работников по всем должностям и профессиям, утвержденным в штатном расписании Школы.

На отчетную дату 100 % работников Школы осуществляют трудовую деятельность на условиях «эффективного контракта».

Все руководящие работники, служащие и технический персонал прошли процедуру аттестации на соответствие занимаемой должности (квалификационному уровню) при переводе на «эффективный контракт». Работники всех категорий ежегодно проходят аттестацию на эффективность деятельности по итогам учебного года.

**Выводы и рекомендации:**

В школе сформирован высококвалифицированный педагогический коллектив. Образовательный уровень кадрового состава соответствует федеральным государственным требованиям к условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства. Уровень педагогического мастерства преподавателей и концертмейстеров позволяет Школе достигать высоких творческих результатов учащихся, стабильно удерживать высокое качество образования.

## **9. КАЧЕСТВО МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ**

Деятельность Школы по данному направлению осуществляется в соответствии с программой методической деятельности, являющейся неотъемлемой частью дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства.

Целью программы методической деятельности Школы является повышение качества образования путем совершенствования методической деятельности преподавателей, сохранение лучших педагогических традиций и внедрение инноваций в практическую деятельность, развитие креативного потенциала преподавателей на основе интеграции содержания учебных дисциплин в ходе реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ.

Переход к реализации новых видов образовательных программ, как предпрофессиональных, так и общеразвивающих, обуславливает необходимость поиска и реализации современных подходов к организации методической работы в учреждении.

Необходимость совершенствования методической работы в Школе обусловлена новыми вызовами времени, новыми требованиями, предъявляемыми государством, обществом, семьей к качеству современного образования. Все это требует комплексного подхода к многогранной учебно-методической работе. Методическая работа стимулирует профессиональное развитие педагога, способствует систематизации накопленного опыта, решению профессиональных проблем, позволяет получить большее удовлетворение от работы.

Повышение квалификации помогает преподавателю избавиться от устаревших взглядов, делает его более восприимчивым к внешним изменениям, что в конечном итоге повышает его конкурентоспособность.

Развитие методической культуры педагогических работников, их мотивация к обобщению и трансляции своего педагогического опыта,

создание эффективной системы повышения квалификации — один из приоритетов кадровой политики Школы. Методическая деятельность является одним из важнейших показателей эффективности, закрепленных в «эффективных контрактах» работников.

#### Повышение квалификации и переподготовка работников в 2023 году

№ п/п	ФИО	Должность	Данные о повышении квалификации
1	Айкашева И. Н.	Преподаватель	Педагогика и методика художественного образования (под руководством Н. В. Богдановой), ноябрь 2023 года, Региональный ресурсный центр
2	Бортнова Ю. В.	Концертмейстер	Взаимодействие участников образовательных отношений в детской школе искусств, март 2023 года, Свердловский колледж искусств и культуры
3	Ендальцева В. В.	Преподаватель	Педагогика и методика художественного образования (под руководством Н. В. Богдановой), ноябрь 2023 года, Региональный ресурсный центр
4	Зайцева М. Б.	Концертмейстер	Педагогика и методика художественного образования (под руководством Н. В. Богдановой), ноябрь 2023 года, Региональный ресурсный центр
5	Котюнина Н. Ю.	Преподаватель	Психологические аспекты работы преподавателя детской школы искусств, ноябрь 2023 года, Свердловское музыкальное училище имени П. И. Чайковского
6	Кундрысов П. Д.	Преподаватель, концертмейстер	Взаимодействие участников образовательных отношений в детской школе искусств, март 2023 года, Свердловский колледж искусств и культуры



№ п/п	ФИО	Должность	Данные о повышении квалификации
7	Майорова Л. Б.	Концертмейстер	Педагогика и методика художественного образования (под руководством Н. В. Богдановой), ноябрь 2023 года, Региональный ресурсный центр
8	Медведева В. С.	Библиотекарь, преподаватель	Взаимодействие участников образовательных отношений в детской школе искусств, март 2023 года, Свердловский колледж искусств и культуры
9	Новгородова Е. В.	Преподаватель	Психологические аспекты работы преподавателя детской школы искусств, ноябрь 2023 года, Свердловское музыкальное училище имени П. И. Чайковского
10	Орлова И. И.	Преподаватель	Взаимодействие участников образовательных отношений в детской школе искусств, март 2023 года, Свердловский колледж искусств и культуры  Организация и обеспечение образовательной деятельности, воспитательной и кадровой работы в детской школе искусств, Екатеринбургский учебно-курсовой комбинат
11	Пашнова Ф. Р.	Преподаватель	Педагогика и методика художественного образования (под руководством Н. В. Богдановой), ноябрь 2023 года, Региональный ресурсный центр
12	Пильникова А. А.	Преподаватель	Взаимодействие участников образовательных отношений в детской школе искусств, март 2023 года, Свердловский колледж искусств и культуры
13	Рукавичникова Е. В.	Преподаватель	Взаимодействие участников образовательных отношений в детской школе искусств, март 2023 года, Свердловский колледж искусств и культуры

№ п/п	ФИО	Должность	Данные о повышении квалификации
14	Селаври А. А.	Преподаватель	<p>Приёмы нейрорепки в развитии мышления, креативности, памяти и артистических способностей детей.</p> <p>Особенности подготовки методических материалов и работы с родителями, июль 2023 года, образовательный центр «ЛингваНова»</p> <p>Нейрорепка как комплексная методика развития личности.</p> <p>Практика нейрорепки с элементами арт-терапии, июль 2023 года, образовательный центр «ЛингваНова»</p>
15	Семенович Е. А.	Преподаватель	<p>Взаимодействие участников образовательных отношений в детской школе искусств, март 2023 года, Свердловский колледж искусств и культуры</p> <p>Педагогика и методика художественного образования (под руководством Н. В. Богдановой), ноябрь 2023 года, Региональный ресурсный центр</p>
16	Серавкин Д. С.	Преподаватель	<p>Взаимодействие участников образовательных отношений в детской школе искусств, март 2023 года, Свердловский колледж искусств и культуры</p> <p>Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной школы профессора А. К. Фраучи, июнь 2023 года, Российская академия музыки имени Гнесиных</p>
17	Середницкая А. А.	Преподаватель	<p>Взаимодействие участников образовательных отношений в детской школе искусств, март 2023 года, Свердловский колледж искусств и культуры</p>

№ п/п	ФИО	Должность	Данные о повышении квалификации
18	Смолина М. Д.	Преподаватель	Взаимодействие участников образовательных отношений в детской школе искусств, март 2023 года, Свердловский колледж искусств и культуры
19	Тюренкова Д. С.	Преподаватель	Взаимодействие участников образовательных отношений в детской школе искусств, март 2023 года, Свердловский колледж искусств и культуры  Организация и обеспечение образовательной деятельности, воспитательной и кадровой работы в детской школе искусств, Екатеринбургский учебно-курсовой комбинат
20	Усанова Е. В.	Директор	Взаимодействие участников образовательных отношений в детской школе искусств, март 2023 года, Свердловский колледж искусств и культуры
21	Фархутдинов Р. А.	Преподаватель, концертмейстер	Взаимодействие участников образовательных отношений в детской школе искусств, март 2023 года, Свердловский колледж искусств и культуры
22	Черкасская О. В.	Преподаватель	Взаимодействие участников образовательных отношений в детской школе искусств, март 2023 года, Свердловский колледж искусств и культуры
23	Шакун О. А.	Преподаватель	Методика и практика обучения музыке для преподавателей хоровых и вокальных дисциплин, ноябрь 2023 года, Свердловское музыкальное училище имени П. И. Чайковского

№ п/п	ФИО	Должность	Данные о повышении квалификации
24	Шаравьев Д. А.	Преподаватель	Взаимодействие участников образовательных отношений в детской школе искусств, март 2023 года, Свердловский колледж искусств и культуры

В настоящее время в Школе ведется работа по разработке и апробации новых учебных пособий, хрестоматий, репертуарных сборников. Сведения о них представлены в следующей таблице:

Название методической разработки	Автор(ы)
Знакомство с родственными инструментами в контексте работы над техникой и звукоизвлечением в классе гитары. Методические рекомендации для преподавателей ДМШ и ДШИ	Руденко А. В.
Репертуарный сборник для обучающихся по предмету «Общее фортепиано» «Любимая музыка»	Айкашева И. Н. Свербиус Т. Ю.
Рабочая тетрадь «Учись считать» (для детей 5-7 лет)	Андрущук О. Р.
Сборник пьес скрипичных дуэтов «Музыка из кинофильмов»	Рукавичникова Е. В. Зайцева М. Б.

В 2023 году велась деятельность по трансляции педагогического опыта, презентации инновационных разработок и проектов Школы на методических мероприятиях.

Дата	Место проведения	Мероприятие	Ответственный
25 января	ДМШ № 3 имени Д. Д. Шостаковича	Мастер-класс Карлышова А. В. и Останина В. И.	Карлышов А. В.
27-29 января	Свердловский мужской хоровой колледж	II Всероссийская научно-практическая конференция «Развитие хорового искусства в России: традиции и инновации»	Шакун О. А.

Дата	Место проведения	Мероприятие	Ответственный
24 марта	ЦК «Урал»	XIII Всероссийская научно-практическая конференция в области художественного образования детей «Детская школа искусств: Топ формат»	Гагулина А. В. Шаравьев Д. А.
22 ноября	ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича	Педагогическая мастерская «Актуальные проблемы исполнительства на струнных инструментах»	Середницкая А. А.
29 декабря	Верхнеуральская ДШИ	Мастер-класс по классу балалайки «Зимние мелодии» преподавателя Митрофановой М. А.	Митрофанова М. А.

Работники и обучающиеся школы также посещали различные мастер-классы, семинары и конференции.

Дата	Место проведения	Мероприятие	Ответственный
25 января	ЕДМШ № 12 имени С. С. Прокофьева	Семинар на тему «Методологические и практические аспекты учебно-творческой деятельности ДШИ»	Орлова И. И. Тюренкова Д. С.
27-29 января	Свердловский мужской хоровой колледж	II Всероссийская научно-практическая конференция «Развитие хорового искусства в России: традиции и инновации»	Перова И. Г. Усанова Е. В.
2 февраля	Администрация города Екатеринбурга	Семинар для муниципальных служащих Администрации города Екатеринбурга и руководителей муниципальных учреждений по вопросам антикоррупционной политики и декларационной кампании 2023 года	Усанова Е. В.

Дата	Место проведения	Мероприятие	Ответственный
7 февраля	Онлайн	Вебинар «Практический опыт ДШИ в рамках реализации всероссийской программы „Пушкинская карта“»	Усанова Е. В.
8 февраля	Онлайн	Вебинар «Обновления и работа в онлайн-сервисе „Аттестация“, сопровождение аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, требования к документообороту»	Середкина Н. Л.
15 февраля	ДхорШ № 2	Семинар «Обеспечение образовательного процесса ДШИ»	Орлова И. И. Тюренкова Д. С.
16 февраля	Администрация города Екатеринбурга	Семинар-совещание «Организация профилактической работы в муниципальном образовании „город Екатеринбург“»	Усанова Е. В.
2 марта	Региональный ресурсный центр	Мастер-класс Кондратьевой Л.Ю. «Современные педагогические технологии в работе концертмейстера-пианиста»	Фархутдинов Р. А.
4 марта	ЕДМШ № 12 имени С. С. Прокофьева	Мастер-класс Е. Левитана в рамках семинара-практикума «Работа над классической сонатой в классе фортепиано ДШИ»	Пашнова Ф. Р. (Крашенинникова А.)

Дата	Место проведения	Мероприятие	Ответственный
24 марта	ЦК «Урал»	XIII Всероссийская научно-практическая конференция в области художественного образования детей «Детская школа искусств: Топ формат»	Борцова Ю. В. Кундрисов П. Д. Медведева В. С. Орлова И. И. Пильникова А. А. Рукавичникова Е. В. Семенович Е. А. Серавкин Д. С. Середницкая А. А. Смолина М. Д. Усанова Е. В. Фархутдинов Р. А. Черкасская О. В.
27-29 марта	ДМШ № 11 имени М. А. Балакирева, Региональный ресурсный центр	II Всероссийская научно-практическая конференция «Музыкально-теоретические предметы в детской школе искусств: новая реальность и актуальные практики»	Новгородова Е. В.
29 марта	ЕДМШ № 12 имени С. С. Прокофьева	Семинар «Правовое регулирование труда работников ДШИ»	Орлова И. И. Тюренкова Д. С.
2 апреля	СМУ имени П. И. Чайковского	Региональная научно-практическая конференция «О развитии баянного искусства на Урале»	Шаравьев Д. А.
3 апреля	Вебинар	Методическое совещание по реализации программы «Пушкинская карта»	Усанова Е. В.
24 апреля	Технопарк универсальных педагогических технологий	Семинар «Особенности воспитания учащихся в условиях ДШИ»	Орлова И. И. Тюренкова Д. С.
31 мая	ДМШ № 7 имени С.В. Рахманинова	Семинар «Методические рекомендации по формированию адаптированных дополнительных общеобразовательных программ в ДШИ»	Орлова И. И. Тюренкова Д. С.

Дата	Место проведения	Мероприятие	Ответственный
14 июня	Региональный ресурсный центр	Консультативный практикум по вопросам введения нового порядка проведения аттестации педагогических работников	Усанова Е. В.
28 августа	Областная Федерация Профсоюзов работников культуры	Семинар «Новая аттестация педагогических работников, требования к коллективным договорам»	Усанова Е. В.
13 сентября	Вебинар	Практикум: «Рекомендации по работе в онлайн-сервисе „Аттестация“ для педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность; новый порядок проведения аттестации»	Усанова Е. В.
20 сентября	КДЦ «Дружба»	Семинар-практикум для молодых педагогов «Встречи с наставниками» (Кержовская Э. Э.)	Ендальцева В. В. Иванова А. В. Орлова И. И. Середницкая А. А. Фартушная Е. В. Фархутдинов Р. А.
20 сентября	ДМШ № 11 имени М. А. Балакирева	Осенняя сессия «Школа молодого преподавателя»	Смолина М. Д. Тюренкова Д. С.
21 сентября	Технопарк универсальных педагогических компетенций	Первое заседание образовательно-методического тура	Парагой Е. П.
3 октября	Зал И. З. Маклецкого	Лекция Дины Кирнарской к 150-летию Е.Ф. Гнесиной	Усанова Е. В.
17 октября	Администрация города Екатеринбург	Обучающий семинар: «Госпаблики. Социальные сети как новый способ взаимодействия с обществом»	Усанова Е. В.



Дата	Место проведения	Мероприятие	Ответственный
18 октября	КДЦ «Дружба»	Семинар-практикум для молодых педагогов «Встречи с наставниками» (Лысцова Н. В.)	Ендальцева В. В. Середницкая А. А. Тюренкова Д. С. Фартушная Е. В. Фархутдинов Р. А.
19 октября	ДМШ № 7 имени С.В. Рахманинова	Второе заседание образовательно-методического тура	Усанова Е. В. Парагой Е. П.
21 октября	ЗОЦ «Таватуй»	Выездная школа ДШИ: «Роль личности в развитии образовательного учреждения»	Усанова Е. В. Ендальцева В. В. Иванова А. В. Середницкая А. А. Фархутдинов Р. А.
25 октября	ЕДШИ № 4 «АртСозвездие»	Комплексное методическое мероприятие «Особенности работы с детьми с ОВЗ на уроках изобразительного искусства»	Тюренкова Д. С.
25 октября	—	Онлайн-форум «О технологиях сопровождения детей с РАС в общеобразовательных организациях»	Усанова Е. В.
31 октября	СМУ имени П. И. Чайковского	Мастер-класс преподавателя Асбестовского колледжа искусств по классу гитары Авдеевой Ю.С.	Медведева В. С.
31 октября-3 ноября	Гимназия № 8 «Лицей имени С. П. Дягилева»	Научно-практическая конференция в рамках I Открытого Регионального конкурса-фестиваля флейтистов, дуэтов и ансамблей «Академия Должикова»	Старикова О. Д.
1-2 ноября	Технопарк универсальных педагогических компетенций	X Межведомственная конференция «Научно-методологические основы здоровья детей и молодёжи на тему «Современные методы и технологии профилактики зависимого поведения»	Усанова Е. В.

Дата	Место проведения	Мероприятие	Ответственный
4 ноября	ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича	Творческая встреча с артистом квартета «Урал» А. Н. Степановым	Митрофанова М. А.
20-21 ноября	Екатеринбургский музей изобразительного искусства	Практическая конференция «Культура и социальная ответственность»	Усанова Е. В.
23 ноября	КДЦ «Дружба»	Третье заседание образовательно-методического тура	Усанова Е. В. Парагой Е. П.
25-26 ноября	Свердловская областная универсальная научная библиотека имени В.Г. Белинского, СМУ имени П.И. Чайковского	I Всероссийский образовательный интенсив для молодых преподавателей и концертмейстеров «Педагогическое комьюнити 1.0»	Пильникова А. А. Середницкая А. А.
28-29 ноября	Онлайн	Всероссийский научно-практический форум «Противодействие идеологии терроризма в образовательной сфере и молодёжной среде»	Усанова Е. В.
28-29 ноября	Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина	Всероссийский форум национальных оркестров	Пильникова А. А.
30 ноября	—	Онлайн-конференция «О результатах проведения НОКО в 2023 году в Свердловской области»	Усанова Е. В.
13 декабря	КДЦ «Дружба»	Семинар-практикум для молодых педагогов «Встречи с наставниками» (Калинина Т. В.)	Ендальцева В.В. Золотарева В.Р. Иванова А.В. Середницкая А.А. Фартушная Е.В. Фархутдинов Р.А.
14 декабря	ДМШ № 2 имени М.И. Глинки, Гимназия «Арт-Этюд»	Четвертое заседание образовательно-методического тура	Усанова Е. В. Парагой Е. П.

## 10. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Творческая деятельность школы рассматривается как неотъемлемый компонент образовательного процесса. Важнейшая функция творческой деятельности — воспитательная, поэтому большое внимание уделяется решению следующих задач:

- формированию личностных качеств учащихся: высокой нравственности, милосердия, порядочности;

- усиления внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;

- развитию художественного вкуса и культуры обучающихся на примерах духовных традиций многонационального российского народа;

- приобщению к художественному творчеству, выявление одарённых детей;

- формированию здорового образа жизни;

- приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Творческая деятельность школы включает в себя следующие направления: конкурсно-фестивальное, концертно-просветительское, социокультурное, проектное.

Одно из приоритетных направлений деятельности школы при реализации программы творческой деятельности — развитие коллективного музицирования.

## 10.1. КОНКУРСНО-ФЕСТИВАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Одним из лучших показателей качества услуг, предоставляемых Школой, неизменно остается конкурсно-фестивальная деятельность. Учащиеся ежегодно подтверждают свой высокий уровень исполнительского мастерства. За прошедший календарный год было завоевано более 200 дипломов различного уровня. Результаты конкурсно-фестивальной деятельности обучающихся — один из основных показателей качества оказываемых Школой образовательных услуг, устанавливаемый муниципальным заданием Учредителя

Приоритетными для Школы является участие в конкурсах по плану Управления культуры Администрации города Екатеринбурга и Регионального ресурсного центра по художественному образованию. Также одной из самых важных задач для Школы является поддержка и продвижение одаренных и талантливых детей и молодежи. Эту задачу Школа успешно решает благодаря большому количеству конкурсов и фестивалей, плата за которые не взимается с родителей, а полностью погашается учебным заведением. Расширяется список конкурсов, а также их география.

В течение 2023 года обучающиеся приняли участие в 75 конкурсах и фестивалях различного уровня. Общее число участий — 258, из них: 207 — участия солистов, 51 — творческих коллективов. Обучающимися завоеван 231 диплом лауреатов и дипломантов, а также 2 гран-при.

Сведения о качестве конкурсно-фестивальных результатов учащихся приведены в следующей таблице:

Уровень	Гран-при	Лауреат	Дипломант	Благ. письмо	Участник	Спец. диплом	Итого
Международный	–	36	8	3	–	4	51
Всероссийский	1	39	13	–	6	1	60
Межрегиональный	1	10	6	–	–	–	17
Региональный	–	30	11	–	–	–	41
Областной	–	12	5	–	–	–	17
Городской	–	33	10	–	8	1	52
Другие	–	18	–	–	8	–	26
Итого	2	178	53	3	22	6	264
Итого дипломов: 264							

В 2023 году 33 преподавателя Школы осуществляли конкурсно-фестивальную подготовку учащихся, что составляет 79 % от педагогического коллектива. На конкурсах и фестивалях были задействованы 7 концертмейстеров, что составляет 100 % от общего числа концертмейстеров. Многие преподаватели и концертмейстеры были отмечены дипломами за лучшую педагогическую и концертмейстерскую работу.

**Сведения о наградах «За лучшую педагогическую/концертмейстерскую работу» в 2023 году**

Уровень	Лучшая педагогическая работа	Лучшая концертмейстерская работа	Благодарственное письмо	За подготовку Лауреата	Итого
Международный	–	–	6	4	10
Всероссийский	3	2	2	11	18
Межрегиональный	–	1	–	3	4
Региональный	1	2	–	3	6
Областной	2	–	2	–	4
Городской	4	6	–	21	31
Другие	–	–	–	–	0
<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>10</b>	<b>42</b>	<b>73</b>

В таблице ниже приведены достижения учащихся в конкурсах различных уровней за 2023 год:

№	Название мероприятия	Дата проведения	Участники	Результат
<b>Международные конкурсы</b>				
1	VI Международная зимняя творческая школа «Академия Должикова»	Соло, 06-11.01.2023	Игнатъева О. (преп. Старикова О. Д.)	Лауреат II степени

2	Десятый Международный конкурс художественного творчества в сфере музыкально-компьютерных технологий, мультимедийных проектов, электронных и печатных учебных пособий, печатных работ и музыкальных композиций «Классика и современность»	01-27.03.2023	Колесников М. (преп. Орлова И. И.)	82 б., лауреат II степени
3	XII Международный конкурс-фестиваль исполнителей на духовых и ударных инструментах имени Ю. Н. Должикова (1 тур)	01.03-15.04.2023	Шакун Т. (преп. Старикова О. Д., конц. Гагулина А. В.)	Лауреат II степени
			Игнатъева О. (преп. Старикова О. Д., конц. Гагулина А. В.)	Лауреат III степени
4	Международный многожанровый конкурс «Кит»	Соло, 24-26.03.2023	Исраилов Р. (преп. Шаравьев Д. А.)	Лауреат I степени
			Глухих С. (преп. Старикова О. Д., конц. Гагулина А. В.)	Лауреат I степени
			Шаравьев Д. А.	Благодарственное письмо
			Старикова О. Д.	Благодарственное письмо
5	Седьмая Международная Олимпиада по музыкальной грамоте и теории музыки «Четыре четверти»	15.04-15.05.2023	Зыкова К. (преп. Котюнина Н.Ю.)	100 б., лауреат I степени
			Долобань П. (преп. Котюнина Н.Ю.)	95 б., лауреат II степени
			Визгина Е. (преп. Смолина М.Д.)	93 б., лауреат II степени
			Бондарь Я. (преп. Смолина М.Д.)	81 б., лауреат III степени
			Турянский П. (преп. Тюренкова Д.С.)	70 б., дипломант I степени
			Колташева Е. (преп. Тюренкова Д.С.)	60 б., дипломант II степени
			Филиппова А. (преп. Котюнина Н.Ю.)	71 б., дипломант II степени
6	VII Международные хоровые Ассамблеи «EURASIA CANTAT»	Хор, 29.04-02.05.2023	Хор старших классов (рук. Шакун О. А., конц. Усанова Е. В.)	22,3 б., диплом Бронзового уровня
7	XIII Уральский международный конкурс юных пианистов имени С. С. Прокофьева	Соло, 01-06.05.2023	Крашенинникова А. (преп. Пашнова Ф. Р.)	Лауреат II степени
			Мацук К. (преп. Пашнова Ф. Р.)	Специальный диплом «За верность конкурсу» Лауреат III степени

			Пашнова Ф. Р.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
8	Международный конкурс «Magic universe»	Соло, 07.05.2023	Глухих С. (преп. Старикова О. Д., конц. Гагулина А. В.)	Лауреат I степени
			Исраилов Р. (преп. Шаравьев Д. А.)	Лауреат I степени
			Старикова О. Д.	Благодарственное письмо
			Шаравьев Д. А.	Благодарственное письмо
9	VII Международный/XII Всероссийский конкурс «Друг баян» имени В. С. Брызгалина	Соло, ансамбль, 11-14.05.2023	Щур В. (преп. Шаравьев Д. А.)	Лауреат I степени
			Мясников Д. (преп. Шаравьев Д. А.)	Лауреат I степени
			Кириаку К. (преп. Шаравьев Д. А.)	Лауреат I степени
			Сунегин В. (преп. Шаравьев Д. А.)	Лауреат II степени
			Соколова Т. (преп. Шаравьев Д. А.)	Лауреат II степени
			Трио «Fusion» (Кириаку К., Мясников Д., Сунегин В.) (преп. Шаравьев Д. А.)	Лауреат I степени
			Шаравьев Д. А.	Диплом «За подготовку лауреатов конкурса»
10	XII Международный конкурс исполнителей вокальной и инструментальной музыки имени Л. О. Горбовец	Соло, 19.05.2023	Соколова Н. (преп. Ананьина В.Н.)	Лауреат II степени
11	XII Международный конкурс-фестиваль исполнителей на духовых и ударных инструментах имени Ю. Н. Должикова (2 тур)	Соло, 27.05- 01.06.2023	Игнатъева О. (преп. Старикова О. Д., конц. Гагулина А. В.)	Лауреат II степени
			Старикова О. Д.	Благодарственное письмо «За подготовку лауреатов конкурса»
			Гагулина А. В.	Благодарственное письмо «За подготовку лауреатов конкурса»
12	Международный молодёжный музыкальный конкурс, посвящённый И. Ф. Стравинскому	Соло, 10.06- 27.07.2023	Густов А. (преп. Семенович Е. А.)	Дипломант III степени
13	Международный конкурс-фестиваль баянистов и	Соло, ансамбль,	Мясников Д. (преп. Шаравьев Д. А.)	Лауреат I степени

	аккордеонистов «Кубок Фридриха Липса»	24.10-04.11.2023	Соколова Т. (преп. Шаравьёв Д. А.)	Лауреат II степени
Щур В. (преп. Шаравьёв Д. А.)			Лауреат II степени	
Сунегин В. (преп. Шаравьёв Д. А.)			Лауреат II степени	
Трио «Fusion» (Кириаку К., Мясников Д., Сунегин В.) (преп. Шаравьёв Д. А.)			Лауреат I степени	
14	IX Международная олимпиада по музыкальной литературе и слушанию музыки «Музыка – душа моя»	21.10-21.11.2023	Колесников М. (преп. Орлова И. И.)	95 б., лауреат II степени
			Долобань П. (преп. Котюнина Н. Ю.)	72 б., дипломант II степени
15	XXIII Международный конкурс исполнительских искусств «Grand art competition»	Соло, 10.11.2023	Марьинских К. (преп. Перова И. Г., конц. Фархутдинов Р. А.)	Лауреат III степени
16	VIII Международный интернет конкурс-фестиваль исполнителей на деревянных, медных духовых и ударных инструментах «Академия Должикова»	Соло, 20.11.2023	Игнатъева О. (преп. Старикова О. Д., конц. Майорова Л. Б.)	Лауреат II степени
			Покровская А. (преп. Старикова О. Д., конц. Майорова Л. Б.)	Лауреат III степени
17	207-й Международный фестиваль-конкурс детских, юношеских, молодёжных, взрослых творческих коллективов и исполнителей «Невский триумф» в рамках творческого проекта «Адмиралтейская звезда»	24-27.11.2023	Музыкальная театр-студия «Увертюра» (рук. Черкасская О. В., Шакун О. А.)	Лауреат II степени
			Колесников М.	Специальный диплом
			Соловьева А.	Специальный диплом
			Хайменов А.	Специальный диплом
			Черкасская О. В.	Благодарственное письмо
Шакун О. А.	Благодарственное письмо			
18	IV Международный фестиваль-конкурс национальных культур «На стыке континентов»	Соло, ансамбль, 27.11-28.11.2023	Переплётчиков С. (преп. Черкасская О. В.)	90 б., лауреат I степени
			Шупарский А. (преп. Черкасская О. В.)	74 б., лауреат III степени
			Дуэт аккордеонистов (Шупарский А., Мосягина В.) (преп. Черкасская О. В.)	79 б., лауреат III степени
19	VII Международный конкурс трубачей и ансамблей медных духовых	Соло, 07-10.12.2023	Платонов П. (преп. Старикова О. Д., конц. Майорова Л. Б.)	63 б., дипломант



	инструментов имени В. И. Щёлокова		Покровская А. (преп. Старикова О. Д., конц. Майорова Л. Б.)	63 б., дипломант
			Четкова Н. (преп. Старикова О. Д., конц. Майорова Л. Б.)	63 б., дипломант
			Игнатъева О. (преп. Старикова О. Д., конц. Майорова Л. Б.)	57 б., благодарственное письмо
			Гора М.-А. (преп. Горский А. Ю., конц. Зайцева М. Б.)	56 б., благодарственное письмо
			Гордеев Б. (преп. Горский А. Ю., конц. Зайцева М. Б.)	55 б., благодарственное письмо
<b>Всероссийские конкурсы</b>				
20	III Всероссийская (с международным участием) детско- юношеская научно- практическая конференция «Наш современник – Дмитрий Шостакович»	28.01.2023	Колесников М. (преп. Орлова И. И.)	Гран-при
			Орлова И. И.	Благодарственное письмо
21	Всероссийский Большой Балакиревский фестиваль- конкурс	Соло, 16.02.2023	Исинбаева К. (преп. Кичигина С. А., конц. Бортнова Ю. В.)	Лауреат I степени
22	V Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах «Горный ленок»	Оркестр, 16-19.02.2023	Оркестр «Балалаечка» (рук. Пильникова А. А.)	72 б., лауреат III степени
			Пильникова А.А.	Благодарственное письмо «За лучшую педагогическую работу и подготовку лауреата конкурса»
23	VII открытый всероссийский конкурс молодых исполнителей на народных инструментах «ВАТАЛИНКА»	Соло, ансамбль, 25-26.02.2023	Сунегин В. (преп. Шаравьев Д. А.)	92 б., лауреат I степени
			Кириаку К. (преп. Шаравьев Д. А.)	89 б., лауреат II степени
			Мясников Д. (преп. Шаравьев Д. А.)	84,5 б., лауреат II степени
			Соколова Т. (преп. Шаравьев Д. А.)	86,5 б., лауреат II степени
			Щур В. (преп. Шаравьев Д. А.)	75 б., лауреат III степени
			Шупарский А. (преп. Черкасская О. В.)	74,6 б., лауреат III степени
			Трио «Fusion» (Кириаку К., Мясников Д., Сунегин В.) (преп. Шаравьев Д. А.)	96,6 б., лауреат I степени

			Трио аккордеонистов (Хакимов М., Рыбаков С., Щур В.) (преп. Шаравьев Д. А.)	90 б., лауреат I степени
			Дуэт аккордеонистов (Титова А., Плюснина Е.) (преп. Черкасская О. В.)	78 б., лауреат III степени
			Черкасская О. В.	Диплом «За подготовку лауреата»
			Шаравьев Д. А.	Диплом «За подготовку лауреата»
24	VIII Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах «Жемчужина Кубани»	Соло, ансамбль, 01-03.03.2023	Мясников Д. (преп. Шаравьев Д. А.)	Лауреат I степени
			Сунегин В. (преп. Шаравьев Д. А.)	Лауреат I степени
			Щур В. (преп. Шаравьев Д. А.)	Лауреат I степени
			Кириаку К. (преп. Шаравьев Д. А.)	Лауреат II степени
			Соколова Т. (преп. Шаравьев Д. А.)	Лауреат II степени
			Трио «Fusion» (Кириаку К., Мясников Д., Сунегин В.) (преп. Шаравьев Д. А.)	Лауреат I степени
25	III Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Солнечные фанфары»	Соло, 15-18.03.2023	Глухих С. (преп. Старикова О. Д., конц. Гагулина А. В.)	9 б., лауреат I степени
			Игнатъева О. (преп. Старикова О. Д., конц. Гагулина А. В.)	8,6 б., лауреат II степени
			Гора М.-А. (преп. Горский А. Ю., конц. Зайцева М. Б.)	8 б., лауреат III степени
			Гордеев Б. (преп. Горский А. Ю., конц. Зайцева М. Б.)	7 б., дипломант
			Осипова Т. (преп. Старикова О. Д., конц. Гагулина А. В.)	7,5 б., дипломант
			Шакун Т. (преп. Старикова О. Д., конц. Гагулина А. В.)	7 б., дипломант
			Арзыева А. (преп. Блинов С. А., конц. Бортонова Ю. В.)	7,5 б., дипломант

			Горкушенко А. (преп. Топорова Д. О., конц. Третьякова Е. И.)	7 б., дипломант
			Харченко Мария (преп. Топорова Д. О., конц. Третьякова Е. И.)	6,4 б., участник
			Баязитова Маргарита (преп. Топорова Д. О., конц. Третьякова Е. И.)	6 б., участник
			Горский А. Ю.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
			Старикова О. Д.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
				Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
			Гагулина А. В.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»
26	III всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах «ПЛЕТЁНКА»	Соло, ансамбль, оркестр, 20-23.03.2023	Щур В. (преп. Шаравьев Д. А.)	Лауреат III степени
			Мясников Д. (преп. Шаравьев Д. А.)	Лауреат II степени
			Сунегин В. (преп. Шаравьев Д. А.)	Лауреат III степени
			Кириаку К. (преп. Шаравьев Д. А.)	Лауреат III степени
			Трио «Fusion» (Кириаку К., Мясников Д., Сунегин В.) (преп. Шаравьев Д. А.)	Лауреат II степени
			Оркестр «Балалаечка» (рук. Пильникова А. А.)	Лауреат II степени
			Шаравьев Д. А.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
			Пильникова А. А.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
27	IX Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей на классической гитаре «Шесть весенних струн»	Соло, 23-25.03.2023	Поругова Н. (преп. Середкина Н. Л.)	6,8 б., дипломант
			Ждахин П. (преп. Середкина Н. Л.)	6,6 б., дипломант
28	Четвертый всероссийский конкурс исполнителей на оркестровых струнных инструментах и арфе имени Н.Е. Козырева	Соло, 25-26.03.2023	Шараева С. (преп. Ульянова А. С.)	62 б., дипломант
			Чижова А. (преп. Кичигина С. А., конц. Бортонова Ю. В.)	Участник

			Ишниязов Т. (преп. Рукавичникова Е.В., конц. Зайцева М. Б.)	Участник
			Игнатенко А. (преп. Рукавичникова Е.В., конц. Зайцева М. Б.)	Участник 2 тура
29	XII Всероссийский конкурс учащихся оркестровых отделений ДШИ городов Росатома	Соло, 29-31.03.2023	Ишниязов Т. (преп. Рукавичникова Е.В., конц. Зайцева М. Б.)	68 б., диплом «За творческие успехи»
30	Девятый Всероссийский конкурс юных музыкантов имени П. И. Чайковского	Соло, 08-11.04.2023	Шакун Т. (преп. Старикова О. Д., конц. Гагулина А. В.)	90,33 б., лауреат I степени
			Старикова О.Д.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
			Гагулина А.В.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»
31	VII Всероссийский детский фестиваль конкурс «Музыкальная шкатулка»	Соло, 13-14.04.2023	Чижова А. (преп. Кичигина С. А., конц. Бортнова Ю. В.)	72 б., лауреат III степени
			Ишкильдина Я. (преп. Семенович Е. А.)	75 б., лауреат III степени
			Густов А. (преп. Семенович Е. А.)	68 б., дипломант
			Кичигина С. А.	Диплом «За подготовку лауреата»
			Семенович Е. А.	Диплом «За подготовку лауреата»
32	Открытый конкурс инструментального и вокального мастерства «Музыкальное предложение»	Соло, 22.04.2023	Рудометова В. (преп. Старикова О. Д., конц. Гагулина А. В.)	Лауреат II степени
33	III Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах имени И. Г. Минина	Соло, 27-29.10.2023	Переплётчиков С. (преп. Черкасская О. В.)	Лауреат I степени
34	IV Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Уральская карусель»	Соло, 30.10- 01.11.2023	Шорохов О. (преп. Карлышов А. В.)	Лауреат II степени
				Специальный диплом «За лучшее исполнение зарубежной классики»
35	IV Всероссийского фестиваля исполнителей	Соло, 01.11–	Переплётчиков С. (преп. Черкасская О. В.)	Участник

	на народных инструментах «Душа России»	29.12.2023	Шупарский А. (преп. Черкасская О. В.)	Участник
			Черкасская О. В.	Благодарственное письмо
36	XI Всероссийский конкурс юных исполнителей на классической гитаре памяти В. М. Деруна	Соло, 11-12.11.2023	Ждахин П. (преп. Середкина Н. Л.)	80 б., лауреат II степени
			Шорохов О. (преп. Карлышов А. В.)	74 б., лауреат III степени
			Поругова Н. (преп. Середкина Н. Л.)	65 б., дипломант
			Гусейнова Б. (преп. Середкина Н. Л.)	69 б., дипломант
			Пестерев А. (преп. Руденко А. В.)	61 б., дипломант
			Середкина Н. Л.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
			Карлышов А. В.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
37	II Всероссийский конкурс ансамблей «Новый взгляд»	Ансамбль, 19.11.2023	Ансамбль «Tutti» (Арзыева А., Беляев Е., Исинбаева К., Мухтарова С., Некрасова Д., Некрасова М., Платонова Г., Шитова А.) (преп. Шаравьева О. С., Блинов С. А., Кичигина С. А., Сулова А. А., конц. Бортнова Ю. В.)	90,25 б., лауреат I степени
38	Всероссийский конкурс «Наши надежды» по специальности народные инструменты	Соло, ансамбль, 06-08.12.2023	Мясников Д. (преп. Шаравьев Д. А.)	92,7 б., лауреат I степени
			Сунегин В. (преп. Шаравьев Д. А.)	84,7 б., лауреат II степени
			Щур В. (преп. Шаравьев Д. А.)	75 б., лауреат III степени
			Трио «Fusion» (Кириаку К., Мясников Д., Сунегин В.) (преп. Шаравьев Д. А.)	90 б., лауреат I степени
			Шаравьев Д. А.	Диплом «За высокие педагогические достижения в подготовке лауреата»

**Межрегиональные конкурсы**

39	XI открытый межрегиональный конкурс юных исполнителей на классической гитаре «Волшебные струны» имени В. А. Шлохина	Соло, 04.03.2023	Ждахин П. (преп. Середкина Н. Л.)	82,67 б., лауреат II степени
			Поругова Н. (преп. Середкина Н. Л.)	75,33 б., лауреат III степени
			Гусейнова Б. (преп. Середкина Н. Л.)	67,33 б., дипломант
40	IX межрегиональный конкурс юных исполнителей «Сладкие грёзы»	Соло, 06-07.05.2023	Буланова А. (преп. Шаравьева О. С., конц. Бортнова Ю. В.)	82 б., лауреат II степени
			Шараева С. (преп. Ульянова А. С.)	80 б, лауреат II степени
			Шараева С. (преп. Шаравьева О. С., конц. Бортнова Ю. В.)	76 б., лауреат III степени
			Журавлёва М. (преп. Ульянова А. С.)	70 б., лауреат III степени
			Переплётчиков С. (преп. Черкасская О. В.)	76 б., лауреат III степени
			Шаравьева О. С.	Диплом «За подготовку лауреата»
			Ульянова А. С.	Диплом «За подготовку лауреата»
			Бортнова Ю. В.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»
41	Межрегиональный конкурс инструментального исполнительства «Золотая нота»	Соло, 19-22.11.2023	Мясников Д. (преп. Шаравьёв Д. А.)	Гран-при
			Сунегин В. (преп. Шаравьёв Д. А.)	Лауреат II степени
			Соколова Т. (преп. Шаравьёв Д. А.)	Лауреат III степени
			Щур В. (преп. Шаравьёв Д. А.)	Лауреат III степени
			Платонов П. (преп. Старикова О. Д.)	Дипломант
			Покровская А. (преп. Старикова О. Д.)	Дипломант
			Паршуков Д. (преп. Митрофанова М. А.)	Дипломант
			Берсенева В. (преп. Митрофанова М. А.)	Дипломант
			Северина А. (преп. Митрофанова М. А.)	Дипломант

			Шаравьев Д. А.	Благодарственное письмо «За подготовку лауреата»
<b>Региональные конкурсы</b>				
42	XIII открытый региональный конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Музыкальные узоры»	Соло, ансамбль, оркестр, 19.02.2023	Щур В. (преп. Шаравьев Д. А.)	95,67 б., лауреат I степени
			Мясников Д. (преп. Шаравьев Д. А.)	94,33 б., лауреат I степени
			Сунегин В. (преп. Шаравьев Д. А.)	91,67 б., лауреат I степени
			Кириаку К. (преп. Шаравьев Д. А.)	93 б., лауреат I степени
			Соколова Т. (преп. Шаравьев Д. А.)	84 б., лауреат II степени
			Шупарский А. (преп. Черкасская О. В.)	81,33 б., лауреат II степени
			Шараева С. (преп. Шаравьева О. С., конц. Бортнова Ю. В.)	81,33 б., лауреат II степени
			Шорохов О. (преп. Карлышов А. В.)	85 б., лауреат II степени
			Некрасова Д. (преп. Шаравьева О. С., конц. Бортнова Ю. В.)	70,33 б., лауреат III степени
			Некрасова М. (преп. Шаравьева О. С., конц. Бортнова Ю. В.)	70,67 б., лауреат III степени
			Шитова А. (преп. Шаравьева О. С., конц. Бортнова Ю. В.)	77,33 б., лауреат III степени
			Переплетчиков С. (преп. Черкасская О. В.)	74,33 б., лауреат III степени
			Плюснина Е. (преп. Черкасская О. В.)	74,33 б., лауреат III степени
			Стриганов Г. (преп. Черкасская О. В.)	73,33 б., лауреат III степени
			Личардина А. (преп. Шаравьева О. С., конц. Бортнова Ю. В.)	69,67 б., дипломант
			Трио «Fusion» (Кириаку К., Мясников Д., Сунегин В.) (преп. Шаравьев Д. А.)	93,33 б., лауреат I степени
			Трио аккордеонистов (Хакимов М., Рыбаков С., Щур В.) (преп. Шаравьев Д. А.)	82,67 б., лауреат II степени

			Ансамбль «Карусель» (Шитова А., Некрасова Д., Некрасова М., Порошина С., Исинбаева К., Шуплецова С.) (преп. Шаравьева О. С., Кичигина С. А. конц. Бортнова Ю. В.)	82,33 б., лауреат II степени
			Дуэт аккордеонистов (Титова А., Плюснина Е.) (преп. Черкасская О. В.)	72,67 б., лауреат III степени
			Дуэт аккордеонистов (Переплетчиков С., Мирошниченко Н.) (преп. Черкасская О. В.)	63,67 б., дипломант
			Дуэт аккордеонистов (Шупарский А., Мосягина В.) (преп. Черкасская О. В.)	66,33 б., дипломант
			Оркестр «Балалаечка» (рук. Пильникова А. А.)	80 б., лауреат II степени
			Шаравьев Д. А.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
43	Региональный открытый фестиваль-конкурс фольклорного искусства «Песенные россыпи»	Соло, 15-16.03.2023	Шараева С. (преп. Шаравьева О. С., конц. Бортнова Ю. В.)	7,5 б., лауреат III степени
			Личардина А. (преп. Шаравьева О. С., конц. Бортнова Ю. В.)	7,06 б., лауреат III степени
			Некрасова Д. (преп. Шаравьева О. С., конц. Бортнова Ю. В.)	6,39 б., дипломант
			Некрасова М. (преп. Шаравьева О. С., конц. Бортнова Ю. В.)	6,63 б., дипломант
			Бортнова Ю. В.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»
44	Открытый региональный фестиваль юных гитаристов «Твой друг – гитара!»	Соло, 17.03.2023	Поругова Н. (преп. Середкина Н. Л.)	Лауреат
			Гусейнова Б. (преп. Середкина Н. Л.)	Дипломант
			Ждахин П. (преп. Середкина Н. Л.)	Дипломант
			Середкина Н. Л.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»



45	III Региональный конкурс вокалистов различных жанров и направлений «Звучи, Весна!»	Соло, 02.04.2023	Соловьёва А. (преп. Перова И. Г., конц. Фархутдинов Р. А.)	22,8 б., лауреат III степени
46	Региональный конкурс детского творчества «Звездочки»	Соло, ансамбль, 22-23.04.2023	Ишкильдина Я. (преп. Семенович Е. А.)	83,33 б., лауреат II степени
			Переплётчиков С. (преп. Черкасская О. В.)	65 б., дипломант
			Дуэт аккордеонистов (Переплётчиков С., Мирошниченко Н.) (преп. Черкасская О. В.)	80 б., лауреат II степени
47	Региональный открытый инклюзивный фестиваль художественного творчества «Творчество без границ»	Соло, 19-20.10.2023	Исраилов Р. (преп. Шаравьёв Д. А.)	Лауреат
48	I Открытый Региональный конкурс-фестиваль флейтистов, дуэтов и ансамблей «Академия Должикова»	Соло, 02-04.11.2023	Игнатъева О. (преп. Старикова О. Д., конц. Майорова Л. Б.)	Лауреат II степени
			Платонов П. (преп. Старикова О. Д., конц. Майорова Л. Б.)	Лауреат III степени
			Покровская А. (преп. Старикова О. Д., конц. Майорова Л. Б.)	Дипломант
49	I Региональный конкурс технического мастерства учащихся фортепианного отделения ДМШ и ДШИ «VIVO» памяти Е. Ф. Гнесиной	Соло, 06.12.2023	Телицина В. (преп. Фархутдинов Р. А.)	76 б., лауреат III степени
			Густов А. (преп. Семенович Е. А.)	68 б., дипломант
			Фархутдинов Р. А.	Диплом «За подготовку лауреата»
50	III Региональный конкурс скрипачей «Я буду скрипачом»	Соло, 09.12.2023	Ишниязов Т. (преп. Рукавичникова Е.В., конц. Зайцева М. Б.)	22,5 б., лауреат III степени
			Школьная О. (преп. Рукавичникова Е.В., конц. Зайцева М. Б.)	20,7 б., дипломант
			Рукавичникова Е.В.	Диплом «За подготовку лауреата»
			Зайцева М. Б.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»

**Областные конкурсы**

51	Областной конкурс по музыкальной литературе для учащихся ДМШ, ДШИ и колледжей искусств «Восприятие музыки»	09.01-09.02.2023	Колесников М. (преп. Орлова И. И.)	91,5 б., лауреат I степени
			Орлова И. И.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
52	Открытый областной конкурс юных пианистов, посвященного 150-летию со дня рождения С. В. Рахманинова «Весна идет!» (в рамках фестиваля «Приношение Рахманинову»)	Соло, 08.02.2023	Крашенинникова А. (преп. Пашнова Ф.Р.)	Лауреат I степени
53	Областной конкурс фортепианных миниатюр «Арабески»	Соло, 18-19.03.2023	Ишкильдина Я. (преп. Семенович Е. А.)	71 б., лауреат III степени
			Крашенинникова А. (преп. Пашнова Ф. Р.)	64,67 б., дипломант
			Костюкевич Д. (преп. Пашнова Ф. Р.)	68,67 б., дипломант
54	Областной конкурс юных исполнителей на фортепиано «Миниатюра в музыке»	Соло, ансамбль, 25.03.2023	Ишкильдина Я. (преп. Семенович Е. А.)	Лауреат II степени
			Колесникова М. (преп. Андрущук О. Р.)	Лауреат II степени
			Фортепианный дуэт (Ведерников А., Таха А.) (преп. Андрущук О. Р.)	Лауреат II степени
			Семенович Е. А.	Благодарственное письмо
			Андрущук О. Р.	Благодарственное письмо
55	IV Областной конкурс молодых дарований Свердловской области «Надежды Урала»	Соло, 26.03-09.04.2023	Кириаку К. (преп. Шаравьев Д. А.)	92,5 б., лауреат I степени
			Мясников Д. (преп. Шаравьев Д. А.)	93 б., лауреат I степени
			Шаравьев Д. А.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
56	IV Открытый областной конкурс юных исполнителей на классической гитаре «Магия струн» имени В. В. Козлова	Соло, 29.10.2023	Гусейнова Б. (преп. Середкина Н. Л.)	Дипломант
			Ждахин П. (преп. Середкина Н. Л.)	Дипломант
			Малахов С. (преп. Середкина Н. Л.)	Дипломант
57	Областной конкурс солистов и ансамблей народных инструментов «МЫ ВМЕСТЕ!»	Соло, ансамбль, 05.12.2023	Мясников Д. (преп. Шаравьев Д. А.)	94,25 б., лауреат I степени
			Сунегин В. (преп. Шаравьев Д. А.)	92,95 б., лауреат I степени
			Щур В. (преп. Шаравьев Д. А.)	79,5 б., лауреат III степени

			Трио «Fusion» (Кириаку К., Мясников Д., Сунегин В.) (преп. Шаравьев Д. А.)	95,75 б., лауреат I степени
<b>Городские конкурсы</b>				
58	Общегородской фестиваль юных исполнителей по классу баяна и аккордеона «Первые шаги»	Ансамбль, 21.01.2023	Дуэт аккордеонистов (Мирошниченко Н., Переплетчиков С.) (преп. Черкасская О. В.)	24 б., участник
			Трио (Ронжин Я., Акулов Н., Шитов С.) (преп. Шаравьев Д. А.)	23 б., участник
59	II открытый конкурс исполнителей на деревянно-духовых инструментах Детских школ искусств «Серебряные фантазии» -	Соло, 29.01.2023	Харченко М. (преп. Топорова Д. О., конц. Третьякова Е. И.)	8,16 б., лауреат II степени
60	XII Общегородской фестиваль юных гитаристов «Сеньорита Гитара»	Соло, 01.02.2023	Шорохов О. (преп. Карлышов А. В.)	27 б., лауреат
			Пестерев А. (преп. Руденко А. В.)	24 б., дипломант
			Ждахин П. (преп. Середкина Н. Л.)	24 б., дипломант
			Гусейнова Б. (преп. Середкина Н. Л.)	22 б., участник
			Ефремова А. (преп. Середкина Н. Л.)	19 б., участник
			Мазур Е. (преп. Середкина Н. Л.)	21 б., участник
			Удилов М. (преп. Карлышов А. В.)	21 б., участник
			Карлышов А. В.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
61	Общегородской конкурс оркестров и ансамблей детских школ искусств «Мы – вместе!» (номинация «Народные инструменты. Домра, балалайка»)	Ансамбль, 17.02.2023	Ансамбль «Карусель» (Шитова А., Некрасова Д., Некрасова М., Порошина С., Исинбаева К., Шуплецова С.) (преп. Шаравьева О. С., Кичигина С. А. конц. Бортнова Ю. В.)	8,2 б., лауреат II степени
			Шаравьева О. С.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»

			Кичигина С. А.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
62	Общегородской конкурс оркестров и ансамблей детских школ искусств «Мы – вместе!» (номинация «Оркестр народных инструментов»)	Оркестр, 18.02.2023	Оркестр «Балалаечка» (рук. Пильникова А. А.)	7,1 б., лауреат III степени
63	Общегородской конкурс оркестров и ансамблей детских школ искусств «Мы – вместе!» (номинация «Оркестровые духовые и ударные инструменты»)	Ансамбль, 22.02.2023	Трио флейт (Игнатъева О., Шакур Т., Глухих С.) (преп. Старикова О. Д.)	8 б., лауреат II степени
			Ансамбль «Тутти» (Арзыева А., Беляев Е., Ли В., Исинбаева К.) (преп. Блинов С.А., Кичигина С.А., конц. Бортнова Ю. В.)	8 б., лауреат II степени
			Ансамбль трубачей (Садовников Г., Дудин Т., Зубов М., Коберниченко Г., Колесников М.) (Горский А.Ю., Семенович Е.А.)	7,6 б., лауреат III степени
			Старикова О. Д.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
			Блинов С. А.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
			Кичигина С. А.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
			Горский А. Ю.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
			Семенович Е. А.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
Бортнова Ю. В.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»			
64	Общегородской конкурс оркестров и ансамблей детских школ искусств «Мы – вместе!»	Ансамбль, 25.02.2023	Фортепианный дуэт (Мацук К., Белькова М.) (преп. Пашнова Ф. Р., Виленская В. М.)	Лауреат II степени

	(номинации «Фортепиано специальное», «Фортепиано общее и специализированное»)		Фортепианный дуэт (Крашенинникова А., Наумова Н.) (преп. Пашнова Ф. Р., Семенович Е. А.)	Лауреат II степени
			Пашнова Ф. Р.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
			Семенович Е. А.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
			Виленская В. М.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
65	Общегородской конкурс оркестров и ансамблей детских школ искусств «Мы – вместе!» (номинация «Классическая гитара»)	Ансамбль, 28.02.2023	Ансамбль гитаристов (Логинов Е., Пестерев А., Созонов И., Фролова К.) (преп. Руденко А. В.)	Лауреат III степени
			Руденко А. В.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
66	VII Открытый городской фестиваль семейного творчества «Моя творческая семья»	Ансамбль, 01-03.03.2023	Ансамбль (Шакун В., Шакун Т., Шакун О.А.) (преп. Старикова О. Д., Сулова А. А., конц. Гагулина А. В.)	Дипломант
			Ансамбль (Вдовина Е., Вдовина А. С.) (преп. Свербиус Т. Ю.)	Дипломант
67	Общегородской конкурс оркестров и ансамблей детских школ искусств «Мы – вместе!» (номинация «Оркестровые струнные инструменты»)	Ансамбль, 03.03.2023	Инструментальный дуэт (Платонов П., Шараева С.) (преп. Старикова О. Д., Ульянова А. С.)	8,6 б., лауреат II степени
			Дуэт скрипачей (Ишниязов Т., Игнатенко А.) (преп. Рукавичникова Е. В., конц. Зайцева М. Б.)	7,7 б., лауреат III степени
			Инструментальный ансамбль (Беляев Е., Платонова Г., Исинбаева К., Шуплецова С.) (преп. Кичигина С. А., Сулова А. А., Блинов С.А., конц. Бортнова Ю. В.)	7,3 б., лауреат III степени

		Ансамбль «Акцент» (Вылку Л., Ишниязов Т., Прохоров Б., Игнатенко А., Власова Я., Вакулович Б., Игнатова В.) (преп. Рукавичникова Е. В., конц. Зайцева М. Б.)	7,9 б., лауреат III степени
		Инструментальное трио (Чиждова А., Мощенко К., Баязитова М.) (преп. Семенович Е. А., Кичигина С. А., Топорова Д. А.)	6,8 б., дипломант
		Дуэт скрипачей (Платонова Г., Борисова В.) (преп. Сусллова А. А., конц. Фархутдинов Р. А.)	6,3 б., дипломант
		Дуэт скрипачей (Карсакова Е., Шакун В.) (преп. Сусллова А. А., конц. Фархутдинов Р. А.)	5,8 б., участник
		Старикова О. Д.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
		Ульянова А. С.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
		Рукавичникова Е. В.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
		Кичигина С. А.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
		Сусллова А. А.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
		Блинов С. А.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
		Бортнова Ю. В.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»
		Зайцева М. Б.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»

68	Общегородской конкурс оркестров и ансамблей детских школ искусств «Мы – вместе!» (номинация «Народные инструменты. Баян, аккордеон»)	Ансамбль, 04.03.2023	Трио «Fusion» (Кириаку К., Мясников Д., Сунегин В.) (преп. Шаравьев Д. А.)	Лауреат I степени
			Трио аккордеонистов (Хакимов М., Рыбаков С., Щур В.) (преп. Шаравьев Д. А.)	Лауреат I степени
			Дуэт аккордеонистов (Шупарский А., Мосягина В.) (преп. Черкасская О. В.)	Лауреат II степени
			Дуэт аккордеонистов (Переплетчиков С., Мирошниченко Н.) (преп. Черкасская О. В.)	Лауреат III степени
			Дуэт аккордеонистов (Титова А., Плюснина Е.) (преп. Черкасская О. В.)	Лауреат III степени
			Черкасская О.В.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
			Шаравьев Д.А.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
69	Общегородской фестиваль учащихся групп раннего эстетического развития «Росинка»	Ансамбль, 08.04.2023	Ансамбль «Фантазёры» (преп. Черкасская О. В.)	8,9 б., лауреат
			Шупарский А.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»
70	XII Открытый городской конкурс учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и детских школ искусств «Allegro»	Соло, 18.11.2023	Швагирева В. (преп. Семенович Е. А.)	8,7 б., лауреат II степени
			Костюкевич Д. (преп. Пашнова Ф. Р.)	8,1 б., лауреат II степени
			Телицина В. (преп. Фархутдинов Р. А.)	5,5 б., участник
			Шулятикова С. (преп. Свербиус Т. Ю.)	5,4 б., участник
			Семенович Е. А.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
			Пашнова Ф. Р.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
71	XV Открытый исполнительский конкурс, посвящённый Году педагога и наставника «Играю на сцене»	Соло, ансамбль. 01-02.12.2023	Чижова А. (преп. Кичигина С. А., конц. Бортнова Ю. В.)	8,3 б., лауреат II степени
			Шупарский А. (преп. Черкасская О. В.)	8 б., лауреат II степени

			Шараева С. (преп. Шаравьёва О. С., конц. Бортнова Ю. В.)	8,1 б., лауреат II степени
			Черноколпакова Е. (преп. Шаравьёва О. С., конц. Бортнова Ю. В.)	7,1 б., лауреат III степени
			Тренихина В. (преп. Шаравьёва О. С., конц. Бортнова Ю. В.)	7 б., лауреат III степени
			Переплётчиков С. (преп. Черкасская О. В.)	7,5 б., лауреат III степени
			Бондарь Я. (преп. Фартушная Е. В., конц. Павлова Ю. Г.)	7,1 б., лауреат III степени
			Борисова В. (преп. Суслова А. А., конц. Фархутдинов Р. А.)	7 б., лауреат III степени
			Харченко М. (преп. Иванова А. В., конц. Третьякова Е. И.)	6,1 б., дипломант
			Горельченко М. (преп. Кичигина С. А., конц. Бортнова Ю. В.)	6 б., дипломант
			Дуэт аккордеонистов (Шупарский А., Мосягина В.) (преп. Черкасская О. В.)	6 б., дипломант
			Бортнова Ю. В.	Диплом «Лучший концертмейстер»
			Фархутдинов Р. А.	Диплом «Лучший концертмейстер»
72	VIII городской конкурс юных пианистов «МИНЬОН», посвященный празднованию 150-летия со дня рождения Е.Ф. Гнесиной	Соло, 11-20.12.2023	Абол Ю. (преп. Пашнова Ф. Р.)	7,2 б., лауреат III степени
			Швагирева В. (преп. Семенович Е. А.)	7,2 б., лауреат III степени
			Пашнова Ф. Р.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
			Семенович Е. А.	Диплом «За подготовку лауреата конкурса»
73	XIV Общегородской фестиваль юных домристов «Рождественские звездочки»	Соло, 16.12.2023	Буланова А. (преп. Шаравьёва О. С., конц. Бортнова Ю. В.)	27,5 б., лауреат
			Шаравьёва О. С.	Диплом «За подготовку лауреата фестиваля»
			Бортнова Ю. В.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»



74	XXV Общегородской фестиваль хорового искусства «Хоровые встречи под Рождество»	Хор, 24.12.2023	Хор средник и старших классов (рук. Шакун О. А., конц. Усанова Е. В.)	Дипломант
<b>Другие конкурсы</b>				
75	Внутришкольный конкурс учащихся 2, 3, 4 классов фортепианного отдела «Юный виртуоз»	Соло, 25.02.2023	Вдовина У. (преп. Виленская В. М.)	Лауреат I степени
			Плюснина Э. (преп. Золотарева В. Р.)	Лауреат I степени
			Телицина В. (преп. Пашнова Ф. Р.)	Лауреат I степени
			Шулятикова С. (преп. Свербиус Т. Ю.)	Лауреат I степени
			Костюкевич Д. (преп. Пашнова Ф. Р.)	Лауреат I степени
			Кондауров И. (преп. Свербиус Т. Ю.)	Лауреат II степени
			Колесникова М. (преп. Андрущук О. Р.)	Лауреат II степени
			Ольховикова А. (преп. Фархутдинов Р. А.)	Лауреат II степени
			Чебыкина А. (преп. Андрущук О. Р.)	Лауреат II степени
			Малюх Е. (преп. Виленская В. М.)	Лауреат II степени
			Аникина К. (преп. Андрущук О. Р.)	Лауреат III степени
			Пищулов М. (преп. Свербиус Т. Ю.)	Лауреат III степени
			Груздева Е. (преп. Семенович Е. А.)	Лауреат III степени
			Береснева М. (преп. Галембо В. В.)	Лауреат III степени
			Калегина В. (преп. Золотарева В.Р.)	Лауреат III степени
			Трофимова В. (преп. Золотарева В. Р.)	Лауреат III степени
			Орлова М. (преп. Семенович Е. А.)	Лауреат III степени
			Соловьёва А. (преп. Семенович Е. А.)	Лауреат III степени
			Болатбаева Н. (преп. Виленская В. М.)	Участник
			Опалева Е. (преп. Андрущук О. Р.)	Участник
Витовтова Е. (преп. Прокофьева А. О.)	Участник			
Куперман С. (преп. Кундрысов П. Д.)	Участник			

			Ширинкина Д. (преп. Прокофьева А. О.)	Участник
			Щукина М. (преп. Кундрисов П. Д.)	Участник
			Колокольников А. (преп. Фархутдинов Р. А.)	Участник
			Осипова В. (преп. Галембо В. В.)	Участник

Преподаватели и концертмейстеры школы участвуют в педагогических конкурсах исполнительского мастерства, где демонстрируют свою профессиональную подготовку.

Результаты выступления преподавателей и концертмейстеров  
на конкурсах исполнительского мастерства в 2023 году

Уровень	Гран-при	Лауреат	Дипломант	Почетная грамота	Лучший иллюстратор/ концертмейстер	Итого
Международный	1	3	–	–	–	4
Всероссийский	–	4	2	–	–	6
Межрегиональный	–	–	–	–	–	0
Региональный	–	–	–	–	–	0
Областной	1	3	–	–	–	4
Городской	–	–	–	–	–	0
Итого	2	10	2	0	0	14
Итого дипломов: 14						

В таблице ниже приведены достижения преподавателей и концертмейстеров в конкурсах различных уровней за 2023 год:

№	Название мероприятия	Дата проведения	Участники	Результат
<b>Международные конкурсы</b>				
1	Международный конкурс молодых пианистов, фортепианных дуэтов и камерных ансамблей имени М. Юдиной	Соло, 26-29.01.2023	Галембо В. В.	Лауреат II степени

2	Международный музыкальный фестиваль-конкурс «Зимняя мелодия»	Соло, 28.02.2023	Золотарёва В. Р.	Гран-при
3	Десятый Международный конкурс художественного творчества в сфере музыкально-компьютерных технологий, мультимедийных проектов, электронных и печатных учебных пособий, печатных работ и музыкальных композиций «Классика и современность»	01-27.03.2023	Тюренкова Д. С.	94 б., лауреат I степени
4	Международный профессиональный педагогический конкурс «Ступени мастерства»	Соло, 25.10.2023	Фархутдинов Р. А.	Лауреат I степени

#### Всероссийские конкурсы

5	II Всероссийский (VII межрегиональный) конкурс по учебно-методическому обеспечению деятельности ДШИ	01.04- 15.05.2023	Рукавичникова Е. В.	82 б., лауреат II степени
			Тюренкова Д. С.	62 б., дипломант
6	II Всероссийский конкурс ансамблей «Новый взгляд»	Ансамбль. 19.11.2023	Фортепианный ансамбль (Свербиус Т. Ю., Андрущук О. Р., Фархутдинов Р. А., Зайцева М. Б.)	96,25 б., лауреат I степени
			Инструментальное трио (Бортнова Ю. В., Блинов С. А., Старикова О. Д.)	86,75 б., лауреат II степени
			Фортепианный дуэт: (Пашнова Ф. Р., Свербиус Т. Ю.)	86,25 б., лауреат II степени
7	I Всероссийский конкурс вокальных и хоровых ансамблей «AURORA-CANTUS»	Ансамбль, 24.11.2023	Ансамбль преподавателей «Spectrum» (рук. Шакун О.А., конц. Кундрысов П. Д.; Ендальцева В. В., Котюнина Н. Ю., Орлова И. И., Тюренкова Д. С.)	38 б., дипломант

#### Региональные конкурсы

8	IV открытый региональный конкурс по концертмейстерскому классу и камерному ансамблю «Грани профессионального мастерства»	Соло, 11-12.02.2023	Фархутдинов Р. А. (илл. Терещук А. Б.)	78 б., лауреат III степени
<b>Областные конкурсы</b>				
9	Областной конкурс «Я люблю домру»	Ансамбль, 01.10.2023	Дуэт «Ad Libitum» (Пильникова А. А. Миндиярова Н. Ю)	Гран-при
10	Областной конкурс исполнительского мастерства преподавателей «Грани мастерства»	Соло, ансамбль, 21-22.10.2023	Медведева В. С.	98 б., лауреат I степени
			Митрофанова М. А. (конц. Зайцева М. Б.)	87,75 б., лауреат II степени
			Ансамбль (Медведева В. С., Студенова А. И.)	88,5 б., лауреат II степени

#### **Выводы и рекомендации:**

Активность и результативность учащихся Школы за рассмотренный период в конкурсно-фестивальной деятельности высокая. Это осуществляется благодаря высокому профессионализму и заинтересованности преподавателей и концертмейстеров Школы.

Рекомендуется расширять географию конкурсов, удерживать высокий уровень выступлений и участия, а также вовлекать еще большее количество учащихся в конкурсно-фестивальную деятельность.

## 10.2. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Концертно-просветительская деятельность является важнейшим и неотъемлемым компонентом образовательной системы Школы. Именно в ситуации концертного исполнения ребенок становится артистом, именно здесь он проявляет знания, умения и навыки, полученные на уроках. Поэтому концертные выступления обязательны для каждого учащегося Школы, для каждого учебного коллектива (хора, ансамбля, оркестра).

Концертно-просветительская деятельность ведется в течение всего года. Концертные мероприятия в Школе ориентированы на различные слушательские аудитории — как внутренние (учащиеся, родители и преподаватели Школы), так и внешние (учащихся средних общеобразовательных школ, воспитанники детских садов, ветераны, жители Екатеринбурга).

Перечень концертов, проводимых в зале Школы:

<i>№</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Название концерта</i>
1	20 февраля	Концерт отделения оркестровых инструментов «Играем вместе»
2	25 февраля	Праздник группы раннего эстетического развития («Цветочный город») «Широкая масленица»
3	4 марта	Концерт фортепианного отдела «Весенний калейдоскоп»
4	5 марта	Концерт класса Пашновой Ф. Р. «Весенний концерт»
5	7 марта	Концерт семейных ансамблей «Яблонька»
6	11 марта	Концерт «Музыка для души» в рамках проекта «Музицируем вместе!»
7	13 марта	Концерт класса Середницкой А. А.
8	17 марта	Концерт обучающихся по программе ОИИ «Весеннее настроение»
9	18 марта	Концерт класса Андрущук О. Р. и Виленской В. М.
10	20 марта	Концерт обучающихся отделения оркестровых инструментов

<i>№</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Название концерта</i>
11	24 марта	Вечер фортепианной музыки «За роялем вдвоём»
12	4 апреля	Концерт камерной музыки «Эхо народов мира»
13	14 апреля	Сольный концерт Крашенинниковой Анастасии
14	14 апреля	Концерт «Рахманинов. К 150-летию со дня рождения» (совместно с ЕДШИ имени Е. Ф. Светланова)
15	15 апреля	Встреча в рамках проекта «Музыкальные перекрёстки»
16	18 апреля	Концерт учеников Онучиной С. Р. «Встречи с замечательными скрипачами. Путь в профессию»
17	22 апреля	Концерт классов Андрушук О. Р. и Виленской В. М.
18	22 апреля	Концерт класса Карлышова А. В. «Многоликая гитара»
19	22 апреля	Концерт класса Гагулиной А. В. «На перекрёстках дорог»
20	23 апреля	Концерт класса Пашновой Ф. Р. «Фортепианные фантазии»
21	23 апреля	Концерт класса Кундрысова П. Д.
22	23 апреля	Концерт класса Фархутдинова Р. А. «Весенние мелодии»
23	5 мая	Концерт класса Шаравьевой О. С. (совместно с ЕДМШ № 16) «Весенние струны»
24	22 мая	Отчетный концерт отделения оркестровых инструментов «Классическая музыка с любовью»
25	26 мая	Концерт общего фортепиано «Любимые мелодии»
26	27 мая	Представление театра-студии «Увертюра» - «Требуется гувернантка для детей волшебника»
27	27 мая	Представление театра-студии «Увертюра» - «Муха-Цокотуха»
28	30 мая	Концерт обучающихся класса Кичигиной С. А. «Её Величество Виолончель»
29	1 июня	Праздник детства в группах развития «Следующая остановка ЛЕТО»

<i>№</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Название концерта</i>
30	3 июня	Концерт «Вечер фортепианной музыки»
31	8 июня	Концерт класса Онучиной С. Р. Концерт скрипичной музыки (совместно с УрСМШ)
32	21 июня	Концерт в рамках летнего творческого объединения «Здравствуй, Лето!»
33	22 июня	Концерт «Музыкальные секреты нашего города» (Закрытие летнего творческого объединения)
34	29 сентября	Концерт учащихся класса Черкасской О. В., посвящённый Дню пожилого человека «Осенние мелодии»
35	30 сентября	Концерт класса учащихся Андрушук О. Р. и Фархутдинова Р. А. «Осенняя увертюра»
36	3 октября	Концерт преподавателей и концертмейстеров школы, посвящённый Дню музыки
37	6 октября	Концерт Отдела народных инструментов, посвящённый 85-летию В.П. Крапивина «Под парусом мечты»
38	9 октября	Лекция-концерт для подготовительного класса «Знакомство с музыкальными инструментами»
39	11 октября	Концерт «Навстречу кубку Липса»
40	22 октября	Концерт класса Пашновой Ф.Р. «Осенний марафон»
41	27 октября	Праздник осени (группы развития)
42	14 ноября	Концерт класса М.А. Митрофановой «Музыка осени»
43	17 ноября	Концерт «Чайковский. Вечер вдохновения и красоты»
44	19 ноября	Встреча-концерт обучающихся по классу арфы с курсистками из Школы Юных Фрейлин
45	22 ноября	Спектакль Тетра-студии «Увертюра» «Требуется гувернантка для детей волшебника» для учащихся школы
46	22 ноября	Концерт фортепианной музыки (совместно с УрСМШ)
47	8 декабря	Концерт учащихся общеразвивающей программы «Зимнее вдохновение»
48	15 декабря	Посвящение учителю «Вечер памяти Марии Григорьевны Богомаз» (совместно с УрСМШ)

<i>№</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Название концерта</i>
49	17 декабря	Концерт учащихся класса Середницкой А. А.
50	19 декабря	Концерт учащихся класса Сусловой А. А.
51	22 декабря	Концерт народного отделения «Ритмы нового года»
52	23 декабря	Концерт учащихся класса Андрущук О. Р. «Зимой всего веселей играть в кругу друзей!»
53	23 декабря	Новогодний праздник в группах развития и Театра-студии «Увертюра» «Волшебное путешествие по новогодним сказкам»
54	23 декабря	Новогодний капустник «Как новый год встретишь – так тебе и надо!»
55	24 декабря	Концерт учащихся класса Пашновой Ф. Р. «Рождественские фантазии»
56	25 декабря	Новогодний праздник для 1 класса «Вместе встретим Новый год!»
57	25 декабря	Концерт отделения оркестровых инструментов «Музыка зимы»
58	27 декабря	Концерт учащихся общего фортепиано «Зимний вечер у рояля»
59	27 декабря	Концерт учащихся класса Шаравьёва Д. А. «Новогодний аккордеон»
60	28 декабря	Новогодний праздник для 1 класса «Вместе встретим Новый год!»
61	28 декабря	Концерт «В Новый год с музыкой!»
62	28 декабря	Концерт учащихся класса Гурьяновой А. О. «Звуки клавиш: путешествие в мир фортепианной музыки»
63	29 декабря	Концерт фортепианного отдела «Музыкальные подарки Деду Морозу»

Перечень выездных концертов Школы:

<i>№</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Название концерта</i>
1	12 января	Детская библиотека № 37	Спектакль театра-студии «Увертюра» «Новогодний детектив»
2	15 января	ЕГДМ	Концерт «Мы слышим музыки божественные звуки»



<i>№</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Название концерта</i>
3	9 февраля	ЕГДМ	Концерт «Время слышать друг друга»
4	12 февраля	ЕГДМ	Концерт «Песнь моя летит с мольбою»
5	18 февраля	ДШИ № 12	Встреча в рамках проекта «Музыкальные перекрестки»
6	20 февраля	ОДО	Районный концерт, посвященный Дню защитника Отечества
7	5 марта	Библиотека № 19 имени А.П. Чехова	Концерт учащихся ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича «Очарование весны»
8	12 марта	ЕГДМ	Концерт «Взгляд твоих черных очей»
9	16 марта	ЕГДМ	Концерт «Стирающая границы» (совместный проект ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича, ЕДМШ № 16, ДШИ г. Арамилль)
10	6 апреля	УрСМШ	Концерт камерной музыки «Эхо народов мира»
11	23 апреля	Библиотека № 19 имени А.П. Чехова	Концерт учащихся ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича «Музыка и поэзия весны»
12	15 мая	Библиотека имени А.И. Герцена	Концерт вокальной музыки «В молчаньи ночи тайной»
13	16 мая	ЕГДМ	Отчётный концерт фортепианного отдела «Ода любимому городу...»
14	23 мая	СМХК	Отчетный концерт ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича «Амбассадоры третьей музыкальной»
15	26 мая	ЕГДМ	Концерт «Учитель и ученики» (совместно с ЕДМШ № 16, ДШИ г. Арамилль, СМУ им Чайковского)
16	27 мая	ЕГДМ	Отчетный концерт ОНИ «Музыкальный вернисаж»
17	1 июня	Библиотека имени А.Н. Герцена	Фестиваль творчества молодых «ИЮНЬ»
18	2 июня	ЕГДМ	Выпускной вечер «Прощальная гастроль»

<i>№</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Название концерта</i>
19	9 сентября	Свердловская Государственная Академическая Филармония	Концерт в рамках программы «Воздушный сезон»
20	16 сентября	Библиотека им. А.И. Герцена	Историко-культурный фестиваль «Царский мостЪ»
21	28 сентября	Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина	Концерт в рамках программы «Музыка мира»
22	29 сентября	ГДМ	Концерт Шаравьёва Д.А. «Аккордеон Варьете»
23	12 октября	Екатеринбургская школа № 3, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы	Концерт «Здравствуй, музыка!» в рамках проекта «Музыкальная гостиная»
24	28 октября	ЕГДМ	Концерт «Вечер аккордеона» в рамках XI Международного фестиваля камерной музыки «КАМЕРFest»
25	29 октября	Библиотека имени В.П. Крапивина	Концерт «Посвящение Ф. Шляпину»
26	1 ноября	Детский сад № 588	Концерт «Как народники ходили в детский сад»
27	9 ноября	Библиотека имени В.Г. Белинского	Концерт «Роняет лес багряный свой убор»
28	18 ноября	Библиотека имени В.Г. Белинского	Концерт в рамках проекта «Русская пятёрка»
29	18 ноября	ЕГДМ	Концерт «На одном дыхании»
30	28 ноября	ЕГДМ	«Первоклассный концерт» Праздник посвящения в музыканты
31	2 декабря	ДШИ № 12	Концерт в рамках проекта «Музыкальные перекрестки»
32	28 декабря	Библиотека имени А.Н. Герцена	Концерт учащихся класса Рукавичниковой Е.В. «Снежные мелодии»
33	28 декабря	ЕГДМ	Концерт «Аккордеонный бум»

**Выводы и рекомендации:**

Школа ведет активную и успешную концертную деятельность. Необходимо совершенствовать качество концертно-просветительской работы, направив усилия на расширение слушательской аудитории, повышение качества технического сопровождения концертов, увеличения числа концертирующих коллективов, представляющих Школу на городском и региональном уровнях.

### 10.3. СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ, ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В настоящее время образование все более ориентируется на создание таких технологий, в которых обеспечивается баланс между социальными и индивидуальными потребностями, и которые обеспечивают готовность личности к реализации собственной индивидуальности и творческой активности.

В первую очередь, такой технологией является проектная деятельность. Применение проектных технологий в Школе обеспечивает совершенствование системы работы с учащимися, активно вовлекает их в концертно-исполнительскую деятельность, создает условия, направленные на повышение качества образовательного процесса посредством инновационной деятельности, позволяет максимально использовать ресурсы учреждения для построения индивидуально-творческих траекторий учащихся.

Проектная деятельность в Школе ведется по двум основным направлениям: внутришкольные проекты (учебные, конкурсно-концертные и др.) и проекты с социальными партнерами, в число которых входят: образовательные учреждения (ДОУ, СОШ), различные заведения культуры: библиотеки, библиотечно-информационные центры, музеи, творческие организации.

#### Проекты, реализованные в 2023 году

Название и статус проекта	Руководители
<b>«Музыкальная гостиная»</b> Совместный проект с Екатеринбургской школой № 3, реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы	Пильникова А. А.
<b>«Встречи с замечательными скрипачами»</b> Проекты преподавателя Рукавичниковой Е. В.	Рукавичникова Е. В.
<b>Студия «Романс»</b> Проект преподавателя Свербиус Т. Ю., реализованный на базе ГДМ	Свербиус Т. Ю.

<p><b>«Профи — детям»</b>  Совместный проект с Уральской специальной музыкальной школой</p>	Семенович Е. А.
<p><b>«Из сокровищницы инструментальной музыки»</b>  Совместный проект со СМУ имени П. И. Чайковского</p>	Ульянова А. С.
<p><b>Ансамбль директоров ДШИ Кировского района «ArtFly»</b></p>	Усанова Е. В.
<p><b>«Виват, аккордеон»</b>  Проект преподавателя Шаравьёва Д. А., реализованный на базе ГДМ</p>	Шаравьёв Д. А.

## 11. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ГОРОДСКОГО РЕСУРСНОГО ЦЕНТРА ПО ПРОФИЛЮ «ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

С 2013 года на базе Школы активно функционирует городской ресурсный центр (далее — ГРЦ) по профилю «Оркестровые струнные инструменты», созданный по инициативе Управления культуры г. Екатеринбурга.

Результаты деятельности ГРЦ — один из основных показателей качества деятельности Школы. Сведения о достижении показателей качества деятельности ГРЦ за 2023 год представлены в таблице:

<b>Дата</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Ответственный</b>
28 января	ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича	Методическая встреча преподавателей по классу скрипки в рамках Педагогической лаборатории	Рукавичникова Е.В.
3 марта	ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича, ЕДМШ № 12 имени С. С. Прокофьева	Общегородской конкурс оркестров и ансамблей детских школ искусств «Мы – вместе!»  Номинация «Оркестровые струнные инструменты»	Усанова Е. В. Пильникова А. А.
21 апреля	ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича	Мониторинг освоения обучающимися ДШИ ДПП в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (2 и 7 классы; скрипка, виолончель, арфа)	Усанова Е. В. Пильникова А. А.
9 мая	Исторический сквер	Общегородской проект детских школ искусств, посвященному году Памяти и славы в честь 78-летия Победы советского народа в ВОВ 1941-1945 годов «Мы внуки твои, Победа!»	Усанова Е. В.
14 мая	ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича	Методическое мероприятие «Секреты педагогического мастерства»	Рукавичникова Е.В

<b>Дата</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Ответственный</b>
28 января	ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича	Методическая встреча преподавателей по классу скрипки в рамках Педагогической лаборатории	Рукавичникова Е.В.
27 мая	ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича	Круглый стол преподавателей струнных инструментов	Рукавичникова Е.В.
29 мая	Свердловский мужской хоровой колледж	Итоговое заседание ГРЦ «Музыкальное искусство: оркестровые струнные инструменты и ГМС профиля»	Усанова Е. В. Пильникова А. А.
29 мая	Свердловский мужской хоровой колледж	Праздничный концерт, посвященный 10-летию Городского ресурсного центра «Оркестровые струнные инструменты»	Усанова Е. В. Пильникова А. А.
13 сентября	ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича	Установочное заседание ГРЦ по направлению «Музыкальное искусство: оркестровые струнные инструменты»	Усанова Е.В. Парагой Е. П. Рукавичникова Е.В.
18 октября	ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича	Семинар-практикум преподавателя скрипки ДМШ г. Лесной Шалимовой Т.М. «Работа над техническим оснащением скрипача: в начале всегда гамма»	Усанова Е.В. Парагой Е. П. Рукавичникова Е.В.
22 ноября	ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича	Педагогическая мастерская «Особенности и виды вибрации на скрипке и виолончели»	Усанова Е.В. Парагой Е. П. Рукавичникова Е.В.

По результатам работы ГРЦ каждый год издаётся книга, в которой содержатся все видеозаписи и пресс-релизы мероприятий.

### **Выводы и рекомендации:**

Качественными показателями результатов деятельности ГРЦ в текущем учебном году служат отзывы методистов-кураторов, заведующих секциями,

преподавателей-участников мероприятий, позволяющие сделать вывод о высокой степени удовлетворенности целевых аудиторий и заинтересованности в участии в дальнейших проектах.

Совместно с руководителями городских методических секций разработан перспективный план развития ресурсного центра.

В ближайшей перспективе перед ГРЦ стоят задачи совершенствования качества научно-методического обеспечения образовательных программ, активизация участия преподавателей Екатеринбурга в конкурсах методических работ и педагогического мастерства, продолжать работу по разработке и подготовке к сертификации новых методических и учебных пособий.



## **12. ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ**

Поддержка и продвижение одаренных детей осуществляется Школой в различных формах. Выдвижение учащихся на присвоение городских и областных стипендий.

Поддержка одаренных детей также осуществляется Школой путем финансирования поездок на конкурсы и фестивали, оплаты вступительных взносов за участие в конкурсах и фестивалях, приобретения концертных костюмов, технического оборудования, музыкальных инструментов, изготовления информационно-полиграфической продукции о лучших солистах и коллективах Школы, финансирования методических мероприятий и творческих проектов.

### **13. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

Информационное обеспечение является необходимым условием эффективности организации учебного процесса. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает школа. В целях качественного учебно-методического и информационного обеспечения функционирует библиотека.

Одной из основных задач школьной библиотеки является обеспечение образовательного процесса через комплектование и сохранение нотного и методического фонда, а также приведение школьного библиотечного фонда в соответствие с федеральными государственными требованиями и условиями реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства.

Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса. Доступ к библиотечному фонду открытый, расстановка фонда тематическая. Фонд библиотеки комплектуется с учётом профиля школы и потребности в учебной и нотной литературе. Комплектованию всегда предшествует анализ библиотечного фонда:

- изучение состава фонда и анализ его использования;
- формирование фонда библиотеки традиционными, электронными и мультимедийными носителями информации;
- формирование общешкольного заказа на учебную, методическую и нотную литературу.

Приоритетные направления деятельности библиотеки сегодня связаны с использованием новых информационных технологий и современных технических средств обработки информации.

Анализ библиотечного фонда показал, что в настоящее время учебно-методическое обеспечение Школы удовлетворяют минимальным требованиям к обеспечению дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства, установленных ФГТ.

В то же время, библиотечный фонд Школы, в основном, укомплектован изданиями 60-80 годов XX века и нуждается в кардинальном обновлении нотных сборников, учебников, хрестоматий. Существует нехватка справочной литературы, клавиров, учебных видео, аудио и мультимедийных пособий. Отсутствует обеспечение профильными периодическими изданиями.

#### **Выводы и рекомендации:**

Модернизация учебно-методического и библиотечного обеспечения — одна из острых проблем Школы. В настоящее время, в рамках имеющихся внебюджетных средств, в Школе ведется работа по пополнению и обновлению библиотечного фонда.

## 14. КАЧЕСТВО ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Качество информационного обеспечения деятельности Школы в 2023 году обеспечивалось:

- 1) функционированием сайта организации, предоставлением открытого доступа к полной информации об учреждении и документам школы;
- 2) организацией информационного сопровождения деятельности через размещение информации на информационных стендах школы, предоставление возможности ознакомления с документами на бумажных носителях.

Предоставление Школе доступа к высокоскоростному интернету обеспечивает ПАО «Ростелеком» группа на основании заключенного договора, обеспечивающего на территории школы.

1. Функционирование сайта организации, предоставление открытого доступа к полной информации об учреждении и документам школы

Официальный сайт школы находился в режиме доступа: [музшкола3.екатеринбург.рф](http://музшкола3.екатеринбург.рф). Структура сайта, а также размещенная на нем информация и документы соответствуют действующему законодательству РФ (Постановление Правительства РФ от 10.07.2013 № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети „Интернет“» и обновления информации об образовательной организации»; Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 29 мая 2014 г. № 785 г. Москва «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно телекоммуникационной сети „Интернет“ и формату представления на нем информации» (с изменениями и дополнениями).

Сайт Школы развивается, как интерактивная on-line площадка для работы с удаленными пользователями (дистанционное информационное обслуживание, публикация домашних заданий и методических материалов к ним).

2. Организация информационного сопровождения деятельности через размещение информации на информационных стендах школы, предоставление документов на бумажных носителях

Информирование родителей и обучающихся осуществляется с помощью размещения информации на информационных стендах школы (режим работы, расписание занятий, объявления). Предоставлена возможность ознакомления с документами на бумажных носителях (образцы договоров, информация о платных услугах, лицензия, Устав Школы, локальные акты и иные документы школы), которые находятся в информационной папке на вахте школы.

#### **Выводы и рекомендации:**

В школе создана информационная система, обеспечивающая открытый доступ к информации и документам Школы всех участников образовательного процесса. Школа обеспечивает открытый доступ к информации и документам в соответствии с действующим законодательством.

В целях повышения качества образовательных услуг и эффективности деятельности Школы, необходимо создать эффективное представительство Школы в социальных сетях.

## 15. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ, ФОРМИРОВАНИЕ ДОСТУПНОЙ СРЕДЫ

Фактический адрес	Вид и назначение зданий, строений, сооружений, помещений, территорий (учебные, учебно-вспомогательные, подсобные, административные и др.) с указанием площади (кв. м)	Форма владения, пользования	Реквизиты заключений, органов, осуществляющих государственный надзор
г. Екатеринбург ул. Первомайская, д.82/ Гагарина, д.12	<p style="text-align: center;">Учебные помещения</p> <p style="text-align: center;">Общая площадь — 496,6 кв. м.</p> <p style="text-align: center;">1. Количество помещений для осуществления образовательной деятельности — 16, площадь — 316,6 кв.м</p> <p>1.1. Учебные кабинеты теоретических дисциплин и групповых занятий — 4 (71,1 кв.м)</p> <p style="padding-left: 40px;">1.2. Учебные кабинеты индивидуальных занятий — 11 (245,5 кв. м)</p> <p>1.3. Концертный зал — 107,7 кв. м.</p> <p style="padding-left: 40px;">2. Библиотека — 8,4 кв. м.</p> <p>4. Дополнительные помещения:</p> <p style="padding-left: 40px;">4.1. Кабинет администрации — 12,2 кв. м.</p> <p style="padding-left: 40px;">4.2. Кабинет директора — 16,4 кв. м.</p> <p style="padding-left: 40px;">4.3. Помещения для хранения музыкальных инструментов — 3,7 кв. м</p> <p style="padding-left: 40px;">4.4. Помещение для хранения технического инвентаря и оборудования — 4,3 кв. м</p>	Оперативное управление	<p>Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности от 12.07.2018 г. №732 г. выдано отделом НД по Кировскому району МО «город Екатеринбург» ГУ МЧС России по Свердловской области</p>

Для проведения учебных занятий в Школе используются следующие помещения:

- 1) учебный класс индивидуальных занятий (12,3 кв. м);
- 2) учебный класс индивидуальных занятий (11,4 кв. м);
- 3) учебный класс индивидуальных занятий (11,2 кв. м);
- 4) учебный класс индивидуальных занятий (12,4 кв. м);
- 5) учебный класс теоретических дисциплин и групповых занятий (15,8 кв. м);

6) учебный класс теоретических дисциплин и групповых занятий (16,3 кв. м);

7) учебный класс индивидуальных занятий (12,6 кв. м);

8) учебный класс индивидуальных занятий (12,7 кв. м);

9) учебный класс теоретических дисциплин и групповых занятий (16 кв. м);

10) учебный класс индивидуальных занятий (11,9 кв. м);

11) учебный класс индивидуальных занятий (15 кв. м);

12) учебный класс индивидуальных занятий (7,2 кв. м);

13) учебный класс индивидуальных занятий (11,9 кв. м);

14) учебный класс индивидуальных и групповых занятий (23 кв. м);

15) учебный класс индивидуальных занятий (19,2 кв. м);

16) концертный зал (107,7 кв. м).

Классы индивидуальных занятий оснащены музыкальными инструментами (пианино), мебелью (шкаф, стол, стулья).

Классы теоретических дисциплин и групповых занятий оснащены музыкальными инструментами (пианино), мебелью (доска, парты, скамейки).

Для проведения индивидуальных и групповых занятий, концертных выступлений имеются следующие инструменты:

- аккордеоны,
- баяны,
- балалайки,
- домры,
- гитары,
- скрипки,
- виолончели,
- арфы,
- корнеты,
- трубы,

- ударные установки,
- ксилофоны,
- народные инструменты,
- рояли,
- пианино,
- синтезаторы.

В зале имеется два концертных рояля, для проведения уроков два пианино, стулья. Проводятся групповые занятия, репетиции ансамблей и хоров, концерты.

Для учебно-методического обеспечения учебных занятий имеется библиотека, хранящая 5 тыс. экземпляров учебной и методической литературы (8,4 кв. м), имеются информационные плакаты, фотографии композиторов. Имеется библиотека аудио и видеозаписей музыкальных произведений (виниловые диски, CD-диски, видеокассеты)

Техническое обеспечение учебной деятельности:

- LED-панель;
- телевизор + акустическая система;
- музыкальные центры;
- проигрыватель;
- ноутбук;
- видеопроектор + экран на треноге;
- микшерские пульта;
- акустические системы;
- микрофоны,
- видеокамера,
- фотоаппарат.



Школа имеет следующие административные и служебные помещения:

- 1) гардероб для обучающихся (оснащен настенными вешалками для одежды);
- 2) гардероб для преподавателей (оснащен настенными вешалками для одежды);
- 3) туалет;
- 4) приёмная/кабинет АУП;
- 5) кабинет директора;
- 6) помещение для хранения музыкальных инструментов (аккордеоны, баяны, трубы, флейты);
- 7) помещение для хранения хозяйственного, технического инвентаря и оборудования;
- 8) помещение для хранения театральных принадлежностей;
- 9) помещение для хранения струнных инструментов (скрипки);
- 10) встроенные шкафы для хранения струнных инструментов (балалайки, домры, гитары, виолончели)
- 11) костюмерная (костюмы ансамблей и хоров).

Техническое обеспечение административно-управленческой деятельности:

- компьютеры,
- ноутбуки,
- МФУ,
- принтер,
- телефакс,
- телефонные аппараты,
- переплётчик.

### **Выводы и рекомендации:**

Школа располагает необходимыми материально-техническими

ресурсами для реализации дополнительных общеобразовательных программ в области музыкального искусства. Ведется планомерная работа по созданию условий для безопасного функционирования учреждения. Осуществляются мероприятия, обеспечивающие санитарно-гигиенические нормы и правила, требования охраны труда.

В 2024 году рекомендуется проведение следующих мероприятий по совершенствованию материально-технической базы, обеспечению требований безопасности и созданию доступной среды:

- провести работ по текущему ремонту внутренних помещений, продолжить планомерную работу по реконструкции системы отопления, замене оконных блоков;
- продолжить работу по совершенствованию систем комплексной безопасности в соответствии с рекомендациями межведомственной комиссии;
- произвести работы, направленные на создание доступной среды.

## **16. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ВНУТРИШКОЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ, СТЕПЕНЬ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ КАЧЕСТВОМ ОКАЗЫВАЕМЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ**

Система внутришкольного контроля — основной источник информации для диагностики состояния и результатов образовательного процесса. Основным объектом внутришкольного контроля является деятельность преподавателей Школы, а предметом — соответствие результатов их педагогической деятельности законодательству РФ и нормативным актам, включая приказы, распоряжения по ДМШ вышестоящих органов, приказы и решения педагогических советов Школы.

Ежегодный план проведения внутришкольного контроля направлен на диагностику и анализ деятельности педагогических работников по следующим направлениям:

- реализация утвержденных образовательных программ, учебных планов;
- использование методического обеспечения в образовательном процессе;
- соблюдение Устава Школы, правил внутреннего трудового распорядка и иных локальных актов Школы;
- соблюдение требований к ведению школьной документации: журналов групповых и индивидуальных учебных занятий, «индивидуальных планов» обучающихся;
- соблюдение порядка проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся и текущего контроля их успеваемости;
- уровень освоения образовательных программ, качества знаний, умений и навыков обучающихся, динамики личностного роста;
- соблюдение правил безопасности и санитарных норм, в том числе проведения преподавателями инструктажей обучающихся;

- соблюдение правил эксплуатации имущества школы, в том числе музыкальных инструментов;
- выполнение планов по реализации программ методической, творческой и культурно-просветительской деятельности;
- выполнение показателей эффективности, установленных «эффективными контрактами»;
- степень удовлетворенности потребителей качеством оказываемых образовательных услуг.

**Формами внутришкольного контроля являются:**

- посещение администрацией Школы и взаимопосещение уроков, концертов, академических концертов, зачетов и экзаменов;
- проверка школьной документации (журналов групповых и индивидуальных учебных занятий, индивидуальных планов, планов и отчетов по результатам методической, творческой и культурно-просветительской деятельности);
- проверка отчетов по показателям эффективности деятельности;
- проверка материалов, связанных с трудовой дисциплиной: явочных листов, журналов по охране труда и технике безопасности, медицинских обследований и т.д.;
- анализ результатов мониторинга удовлетворенности потребителей качеством оказываемых Школой услуг.

По итогам самообследования сформулированы задачи, решение которых должно обеспечить сохранение стабильно высоких образовательных и творческих результатов Школы, создание условий для инновационного развития организации, повышения качества оказываемых образовательных услуг и эффективности Школы:

*1) совершенствование нормативно-правовой базы:*

— внесение корректив в Программу развития Школы на период 2021-2025 гг.

*2) расширение спектра образовательных программ:*

— расширение спектра платных образовательных услуг;

*3) совершенствование организации образовательного процесса и повышение качества образовательных результатов:*

— эффективная организации самостоятельной (внеаудиторной) работы обучающихся, повышение «педагогической мотивации» родителей;

— совершенствование качества методического обеспечения образовательного процесса, внедрение форм обучения на основе инновационных технологий;

— развитие системы ранней профессиональной ориентации учащихся.

*3) развитие кадрового потенциала:*

— сохранение педагогических традиций коллектива и обобщение опыта лучших преподавателей Школы;

— привлечение к работе в Школе молодых специалистов в целях сохранения преемственности педагогического мастерства;

— повышение мотивации преподавателей к методической деятельности, активизации участия преподавателей в методических мероприятиях различного уровня;

*4) реализация программ творческой деятельности:*

— сохранение стабильно высокого уровня результатов конкурсно-фестивальной деятельности учащихся;

— увеличение числа концертирующих коллективов, представляющих Школу на городском и региональном уровнях;

— совершенствование концертно-просветительской деятельности, в том числе расширение слушательской аудитории, повышение качества технического сопровождения концертов;

— повышение статуса реализуемых Школой культурно-образовательных творческих проектов, в том числе расширение географии участников проекта, привлечение новых партнеров, укрепление сетевых связей с различными организациями сферы культуры, образования,

общественными объединениями;

*5) модернизация информационного обеспечения деятельности Школы, развитие библиотечно-информационного ресурса:*

- развитие представительств Школы в социальных сетях;
- разработка и реализация долгосрочного проекта по модернизации школьной библиотеки;

*б) развитие материально-технической базы:*

- проведение текущего ремонта внутренних помещений, плановой замены оконных блоков и радиаторов отопления;
- приобретение концертных и учебных музыкальных инструментов, технических средств обучения;
- реализация Перечня мероприятий по развитию доступной среды;
- совершенствование систем комплексной безопасности Школы.

Решение этих задач позволит обеспечить устойчивое инновационное развитие Школы в контексте современных условий.

Приложение № 1 к отчету о самообследовании  
МАУК ДО «ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича»

УТВЕРЖДЕНЫ

приказом Министерства образования и науки

Российской Федерации

от 10 декабря 2013 г. № 1324

ПОКАЗАТЕЛИ

деятельности организации дополнительного образования,

подлежащей самообследованию

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Значение показателя
1	<b>Образовательная деятельность</b>		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	человек	458
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	человек	64
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	человек	208
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	человек	161
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	человек	25
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	170
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек/%	0/0
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	0/0
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек/%	0/0
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	1/0,2

1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек/%	1/0,2
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек/%	0/0
1.6.3	Дети-мигранты	человек/%	0/0
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/%	0/0
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек/%	72/16
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	217/47
1.8.1	На муниципальном уровне	человек/%	52/11
1.8.2	На региональном уровне	человек/%	41/9
1.8.3	На межрегиональном уровне	человек/%	17/3
1.8.4	На федеральном уровне	человек/%	60/13
1.8.5	На международном уровне	человек/%	47/10
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся -победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	152/33
1.9.1	На муниципальном уровне	человек/%	33/15
1.9.2	На региональном уровне	человек/%	31/7
1.9.3	На межрегиональном уровне	человек/%	11/2
1.9.4	На федеральном уровне	человек/%	40/9
1.9.5	На международном уровне	человек/%	37/8
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	252/55
1.10.1	Муниципального уровня	человек/%	252/55
1.10.2	Регионального уровня	человек/%	0/0
1.10.3	Межрегионального уровня	человек/%	0/0
1.10.4	Федерального уровня	человек/%	0/0
1.10.5	Международного уровня	человек/%	0/0



1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	единиц	105
1.11.1	На муниципальном уровне	единиц	14
1.11.2	На региональном уровне	единиц	0
1.11.3	На межрегиональном уровне	единиц	0
1.11.4	На федеральном уровне	единиц	0
1.11.5	На международном уровне	единиц	0
1.12	Общая численность педагогических работников	человек	47
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	36/77
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	4/9
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	11/23
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	0/0
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том	человек/%	30/64
1.17.1	Высшая	человек/%	23/49
1.17.2	Первая	человек/%	7/15
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:		
1.18.1	До 5 лет	человек/%	13/28
1.18.2	Свыше 30 лет	человек/%	20/43
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	16/34

1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	15/32
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	человек/%	51/100
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек/%	2/3
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		
1.23.1	За 3 года	единиц	11
1.23.2	За отчетный период	единиц	0
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	нет
2.	<b>Инфраструктура</b>		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	0,02
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	15
2.2.1	Учебный класс	единиц	15
2.2.2	Лаборатория	единиц	0
2.2.3	Мастерская	единиц	0
2.2.4	Танцевальный класс	единиц	0
2.2.5	Спортивный зал	единиц	0
2.2.6	Бассейн	единиц	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц	1
2.3.1	Актовый зал	единиц	0
2.3.2	Концертный зал	единиц	1

2.3.3	Игровое помещение	единиц	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/нет	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/нет	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/нет	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/нет	нет
2.6.2	С медиатекой	да/нет	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/нет	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	человек/%	0/0