Домашнее задание для 3 ОРЗП от 9.09.19. Группа Б.

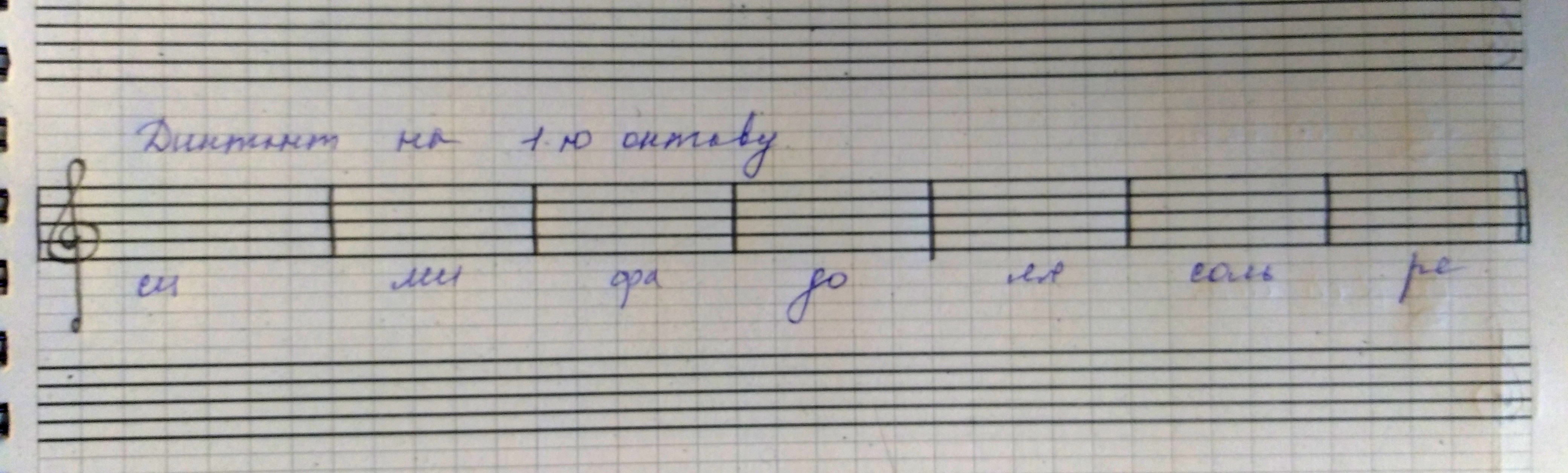
1. Октавы

Повторить и запомнить определение понятия: октава — это расстояние от одной ноты До до следующей ноты До (на уроке буду спрашивать определение).

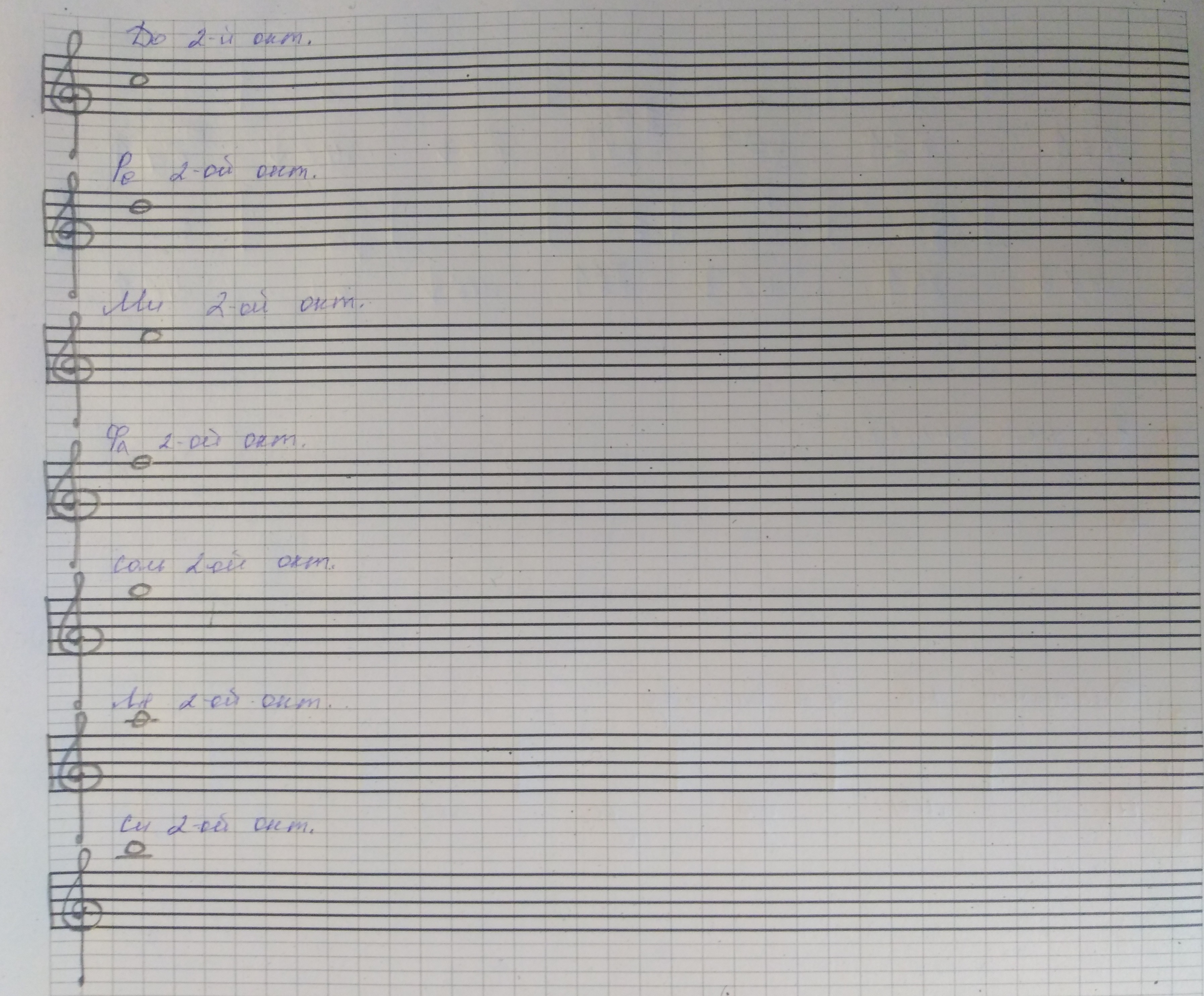
Играть все октавы на клавиатуре от низкого регистра до верхнего регистра, произнося их названия вслух: субконтроктава - контроктава - большая октава - малая октава - первая октава - вторая октава - третья октава - четвёртая октава.

1. Ноты на нотном стане

Напишите нотный диктант по первой октаве в скрипичном ключе (задание на оценку).



Запоминаем расположение нот 2-ой октавы в скрипичном ключе.



Прописать каждую ноту по строчке, затем сыграть на инструменте, проговаривая словами расположение:

* До 2-ой октавы находится между 3-й и 4-й линейками нотного стана
* Ре 2-ой октавы находится на 4-ой линеечке н.с.
* Ми 2-ой октавы между 4-ой и 5-ой линейками н.с.
* Фа 2-ой октавы находится на 5-й линеечке н.с.
* Соль 2-ой октавы находится над 5-ой линеечкой н.с.
* Ля 2-ой октавы находится на первой добавочной линеечке над н.с.
* Си 2-ой октавы находится над первой добавочной линеечкой над н.с.

1. Интервал

Вспомнить определение понятия: интервал — это расстояние между двумя нотами (выучить наизусть).

Вспомнить технику построения интервала (прошлое задание).

Техника построения интервалов:

* Ступеневая величина, т. е. количество ступеней между крайним звуками (цифра);
* Тоновая величина, т. е. количество тонов между звуками (буква).

Сначала определяем ступеневую величину, отсчитываем ступени. Затем по клавиатуре или с помощью таблицы интервалов считаем количество тонов между интервалами и, используя знаки альтерации, корректируем тоновое расстояние между звуками.

!!!Обязательно нарисуйте клавиатуру, если у вас её нет.

Постройте интервалы от звука, заданные в приложении.

