Домашнее задание для 2 ОИИ, от 12.10.19

1. Подготовка к контрольной работе за I четверть

* Повторяйте расположение нот 1-й, 2-й и малой октавы: первая и вторая в скрипичном ключе; первая (только си, ля, соль) и малая октавы в басовом.
* Повторяйте все длительности: вспомните правило направления штиля.
* Знать уверенно таблицу интервалов (пока от 1 до 7).
* Знать технологию построения интервалов (сначала считаем ступени, затем тона).
* Играть, петь и вслушиваться в звучание интервалов (м2, б2).
* Баева, Зебряк петь № 107 наизусть с дирижированием.

1. Слуховая и интонационная работа: от всех нот ПЕРВОЙ ОКТАВЫ играть, петь и вслушиваться в звучание интервалов: м2, б2, м3 и б3.
2. Интервал большая и малая 7.

Построить от всех нот ПЕРВОЙ ОКТАВЫ (кроме До). Затем играть и петь.