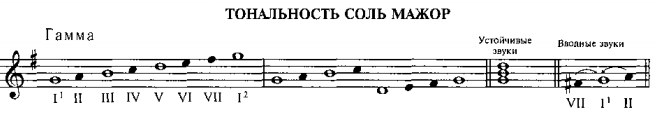
*Д/з от 11.11.19*

Мы познакомились с новой тональностью — Соль мажор. В ней есть один ключевой знак — *фа-диез*.



1. Играем на фортепиано и поём гамму Соль мажор вверх и вниз (как я показывала в классе).
2. В тональности Соль мажор напишите указанные ступени. Не забудьте поставить начальную тактовую черту, нарисовать скрипичный ключ и поставить ключевой знак!



1. **№ 81.** В тональности Соль мажор подпишите римскими цифрами ступени. Затем спойте этот номер с дирижированием.



1. Выучите!

*Интервал* – это расстояние между двумя звуками.

**ч1** (чистая прима) – это повторение звука.

1. Постройте чистые примы от указанных звуков. Обязательно подпишите каждый интервал (ч1). Сыграйте каждую получившуюся приму на фортепиано (как мы делали в классе).

