*Д/з от 02.12.*

1. С кем в прошлый раз не успели спеть **№82** (группы ***а*** и ***г***) – задание остаётся.
2. Продолжаем учить нотки в басовом ключе.



1. Подчеркните «спрятанные» в словах названия нот и напишите их в большой и малой октавах (то есть по две в каждом такте).



1. К каждому уроку повторяем правила по интервалам!

*Интервал* – это расстояние между двумя звуками.

**ч1** (чистая прима) – это повторение звука.

**м2** (малая секунда) – расстояние полутон (две соседние клавиши).

**б2** (большая секунда) – расстояние тон (две клавиши через одну).

1. Постройте от заданных звуков большие и малые секунды. Куда смотрит стрелочка, в том направлении и строим интервал (вверх или вниз). Задание выполняем за фортепиано, внимательно отсчитывая каждый интервал, проигрывая и пропевая его по несколько раз.

