*Д/з от 21.02, 22.02.*

1) Б. Калмыков, Г. Фридкин. Сольфеджио, I часть, одноголосие, № 339. **Поём этот номер с дирижированием за фортепиано несколько раз.**

2) Знать, на каких ступенях строятся главные трезвучия и их обращения!



3) В заданных тональностях сыграйте и спойте предложенные аккордовые последовательности. Подпишите римскими цифрами ступени, на которых строятся эти аккорды. Затем подпишите каждый аккорд **(см. №2)**.

