**Что нужно сделать**

1. Посмотреть видеоурок.

2. Письменно ответить на вопросы (в тетради).

3. Подписать свою фамилию на странице с ответами.

4. Прислать фото (в хорошем качестве) или скан страницы с ответами на muzlit.distant.trio@gmail.com **до среды (15.04.2020) включительно!**

**С этой недели договариваемся так: в том случае, если срок сдачи домашнего задания нарушен (даже на один день), задание проверке не подлежит, а обучающемуся выставляется оценка «2».**

**Вопросы**

1. О чем рассказывается в песне, которая внезапно начинает звучать на свадьбе князя и княгини?

2. Почему князь начинает нервничать, когда слышит на свадьбе неподходящую для праздника песню?

3. Почему княгиня чувствует себя несчастной?

4. Кто такая Ольга?

5. В чем княгиня подозревает князя?

6. Князь не вернулся домой вместе со своей свитой. Где он?

7. Князь встречает мельника. В каком состоянии пребывает отец Наташи?

8. Мельник говорит, что он не мельник, а… кто?

9. Кто присматривает за мельником?

10. Что князь предлагает мельнику? Почему мельник отказывается?

11. Драма А. С. Пушкина, которая легла в основу оперы, была незаконченной. В какой момент обрывается повествование в драме А. С. Пушкина?

12. Кого князь видит в воде?

13. Что делает князь в конце оперы?

14. Как отнеслась публика к этой опере? Почему?