**Что нужно сделать**

1. Посмотреть видеоурок.

2. Письменно ответить на вопросы (в тетради).

3. Подписать свою фамилию на странице с ответами.

4. Прислать фото (в хорошем качестве) или скан страницы с ответами на muzlit.distant.trio@gmail.com

**Срок выполнения заданий - до четверга (09.04.2020) включительно!**

1. Годы жизни М.И. Глинки.

2. В какой музыкальной форме написана «Камаринская»?

3. Источник сюжета оперы «Иван Сусанин».

4. Под каким еще названием известна опера «Иван Сусанин»?

5. С помощью каких жанров М.И. Глинка изображает поляков в опере «Иван Сусанин»? Почему?

6. С помощью каких жанров М.И. Глинка изображает русских в опере «Иван Сусанин»?

7. Перечислите основных персонажей оперы «Иван Сусанин». Расскажите о них.

8. Годы жизни А.С. Даргомыжского.

9.Какие темы раскрывал А.С. Даргомыжский в своем творчестве?

10. Источник сюжета оперы «Русалка».

**Для подготовки к экзамену**

**Письменное тестирование**

Отечественная музыка: портреты, биографические сведения и основные сведения (история создания / структура / образное содержание) о произведениях следующих композиторов: М.И. Глинка, А.С. Даргомыжский, А.П. Бородин, М.П. Мусоргский, Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, А.Н. Скрябин, С.В. Рахманинов, С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович, Г.В. Свиридов.

Сюжет, исторический контекст и основные действующие лица следующих опер: М.И. Глинка «Иван Сусанин», А.П. Бородин «Князь Игорь», М.П. Мусоргский «Борис Годунов».

**Список для подготовки к музыкальной викторине**

* М.И. Глинка – «Камаринская»
* М.И. Глинка – Мазурка («Иван Сусанин»)
* М.И. Глинка – Полонез («Иван Сусанин»)
* М.И. Глинка – хор «Славься» («Иван Сусанин»)
* А.П. Бородин – Симфония № 2 «Богатырская», часть 1, главная тема
* А.П. Бородин – ария князя Игоря «Ни сна, ни отдыха измученной душе» («Князь Игорь»)
* А.П. Бородин – хор невольниц «Улетай на крыльях ветра» («Князь Игорь»)
* М.П. Мусоргский – Семинарист
* М.П. Мусоргский – Полководец («Песни и пляски смерти»)
* М.П. Мусоргский – хор «На кого ты нас покидаешь» («Борис Годунов»)
* Н.А. Римский-Корсаков – Симфоническая сюита «Шехеразада», часть 1, тема Шахриара
* Н.А. Римский-Корсаков – Симфоническая сюита «Шехеразада», часть 1, тема Шехеразады
* П.И.Чайковский – Симфония № 4, часть 1, тема вступления
* П.И.Чайковский – Концерт № 1 для фортепиано с оркестром, часть 1
* П.И.Чайковский – Вступление («Евгений Онегин»)
* П.И. Чайковский – Вальс («Евгений Онегин»)
* П.И. Чайковский – Полонез («Евгений Онегин»)
* А.Н. Скрябин – Этюд № 12
* С.В. Рахманинов – Прелюдия cis moll
* С.В. Рахманинов – Концерт № 2 для фортепиано с оркестром, часть 1
* С.С. Прокофьев – Симфония № 1 «Классическая», часть 1, главная тема
* С.С. Прокофьев – Симфония № 1 «Классическая», 3 часть, Гавот
* С.С. Прокофьев – Симфония № 7 «Юношеская», 1 часть, главная тема
* С.С. Прокофьев – Балет «Ромео и Джульетта», «Джульетта-девочка»
* С.С. Прокофьев – Балет «Ромео и Джульетта», «Танец рыцарей»
* Д.Д. Шостакович – Квартет № 8, 2 часть
* Д.Д. Шостакович – Симфония № 7 «Ленинградская», часть 1, главная тема
* Д.Д. Шостакович – Симфония № 7 «Ленинградская», часть 1, тема нашествия
* Г.В. Свиридов – Вальс (Музыкальные иллюстрации к повести Пушкина «Метель»)
* Г.В. Свиридов – Романс (Музыкальные иллюстрации к повести Пушкина «Метель»)

**Билеты для устного ответа**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Вопросы |
| 1 | 1. Биография И.С. Баха.  2. И.С. Бах – Хорошо темперированный клавир. |
| 2 | 1. Биография Й. Гайдна.  2. Й. Гайдн – Симфония № 103. |
| 3 | 1. Биография В.А. Моцарта.  2. В.А. Моцарт – опера «Свадьба Фигаро». |
| 4 | 1. Биография Л. ван Бетховена.  2. Л. ван Бетховен – Симфония № 5. |
| 5 | 1. Биография Ф. Шуберта.  2. Ф. Шуберт – вокальные циклы «Прекрасная мельничиха», «Зимний путь». |
| 6 | 1. Биография Ф. Шопена.  2. Ф. Шопен – фортепианные миниатюры. |
| 7 | 1. Биография Дж. Россини.  2. Дж. Россини – опера «Севильский цирюльник». |
| 8 | 1. Биография Ж. Бизе.  2. Ж. Бизе – опера «Кармен». |
| 9 | 1. Биография М.И. Глинки.  2. М.И. Глинка – опера «Иван Сусанин». |
| 10 | 1. Биография А.С. Даргомыжского.  2. А.С. Даргомыжский – опера «Русалка». |
| 11 | 1. Биография А.П. Бородина.  2. А.П. Бородин – опера «Князь Игорь». |
| 12 | 1. Биография М.П. Мусоргского.  2. М.П. Мусоргский – опера «Борис Годунов». |
| 13 | 1. Биография Н.А. Римского-Корсакова.  2. Н.А. Римский-Корсаков – опера «Садко». |
| 14 | 1. Биография П.И. Чайковского.  2. П.И. Чайковский – опера «Евгений Онегин». |
| 15 | 1. Биография С.В. Рахманинова.  2. С.В. Рахманинов – Концерт № 2 для фортепиано с оркестром. |
| 16 | 1. Биография А.Н. Скрябина.  2. А.Н. Скрябин – «Прометей» и «Мистерия». |
| 17 | 1. Биография С.С. Прокофьева.  2. С.С. Прокофьев – балет «Ромео и Джульетта». |
| 18 | 1. Биография Д.Д. Шостаковича.  2. Д.Д. Шостакович – Симфония № 7 «Ленинградская». |