**Что нужно сделать**

1. Посмотреть видеоурок.

2. Письменно ответить на вопросы (в тетради).

3. Подписать свою фамилию на странице с ответами.

4. Прислать фото (в хорошем качестве) или скан страницы с ответами на muzlit.distant.trio@gmail.com

**Срок выполнения заданий - до следующего вторника (12.05.2020) включительно!**

**Вопросы**

1. Назовите годы жизни С.С. Прокофьева.

2. В каком году С.С. Прокофьев поступил в консерваторию?

3. По каким двум специальностям Прокофьев окончил консерваторию?

4. Какое название носит Симфония № 1 С.С. Прокофьева?

5. Почему Симфония № 1 Прокофьева носит именно такое название?

6. Сколько частей должно быть в симфонии? В какой форме должна быть написана первая часть?

7. Каким жанром должна быть представлена третья часть симфонии? Каким жанром она представлена в Симфонии № 1 С.С. Прокофьева?

8. В каком году С.С. Прокофьев вернулся в СССР?

9. Как кантата «Александр Невский» была связана с одноименным фильмом?

10. Почему может показаться странным тот факт, что в конце 30-х годов появился фильм «Александр Невский»?

11. С другой стороны, почему выбор этой исторической личности (Александра Невского) вполне обоснован?

12. Назовите литературный источник сюжета балета С.С.Прокофьева «Ромео и Джульетта».

13. Что именно С.С. Прокофьев хотел изменить в сюжете?

14. Какое название носит Седьмая симфония Прокофьева?

15. Почему смерть Прокофьева осталась незамеченной?