

Муниципальное автономное учреждение культуры
дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Шостаковича»

РАССМОТРЕНО


Методическим советом
МАУК ДО «Детская
музыкальная школа № 3
имени Д. Д.
Шостаковича»
(Протокол № 4
от 03.06.2020 г.)

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МАУК ДО «Детская
музыкальная школа № 3
имени Д. Д. Шостаковича»
(протокол № 6
от 05.06.2020 г.)

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУК ДО
«Детская музыкальная школа № 3
имени Д. Д. Шостаковича»
Е.В. Усанова
Приказ по МАУК ДО
«Детская музыкальная школа № 3
имени Д. Д. Шостаковича»
№ 94 от 11.06.2020



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
по дополнительной общеразвивающей программе
«Музыкальный театр-студия „Увертюра“»

г. Екатеринбург
2020

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Планируемый результат освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы «Музыкальный театр-студия „Увертюра“».....	5
3. Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Музыкальный театр-студия „Увертюра“».....	6
4. График образовательного процесса по дополнительной общеразвивающей программе «Музыкальный театр-студия „Увертюра“».....	7
5. Перечень программ учебных предметов по дополнительной общеразвивающей программе «Музыкальный театр-студия „Увертюра“».....	7
6. Программа творческой и культурно-просветительской деятельности.....	8
7. Требования к условиям реализации дополнительной общеразвивающей программы «Музыкальный театр-студия „Увертюра“».....	9
8. Приложение 1 (учебный план МАУК ДО «Детская музыкальная школа №3 имени Д.Д. Шостаковича» по дополнительной общеразвивающей программе «Музыкальный театр-студия «Увертюра» на 2020-2021 учебный год).....	12
9. Приложение 2 (график образовательного процесса по дополнительной общеразвивающей программы «Музыкальный театр-студия «Увертюра» на 2020-2021 учебный год).....	14

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Музыкальный театр-студия «Увертюра» (далее — «Музыкальный театр-студия „Увертюра“») разработана в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 19 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ.

ОП «Музыкальный театр-студия „Увертюра“» определяет содержание и организацию образовательного процесса МАУК ДО «Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Шостаковича» (далее — Школа) по данному направлению.

Программа основана на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи и призвана обеспечить развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Проектирование данной программы осуществлялось на основе запросов и потребностей детей и родителей (законных представителей), с учетом лучших традиций современного образования детей и подростков в области театрального искусства.

ОП «Музыкальный театр-студия „Увертюра“» реализуется посредством:

- лично-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитание творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;

- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;

- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы в области искусств на обучение по предпрофессиональной программе в области искусств.

Цель ОП «Музыкальный театр-студия „Увертюра“» развитие средствами музыкального театра значимых для образования, социализации, самореализации детей и подростков их интеллектуальных, художественно-творческих способностей, личностных и духовных качеств.

Задачи программы:

1. формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями театрального искусства;

2. приобретение детьми знаний, умений и навыков в области театрального искусства;
3. воспитание детей в позитивной творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
4. приобретение детьми опыта сценической творческой деятельности;
5. воспитание активного зрителя, участника творческой самодеятельности.

Содержание программы основывается на реализации учебных предметов в области художественно-творческой деятельности.

Содержание учебных предметов направлено на приобретение детьми и подростками начальных, базовых художественно-творческих знаний, умений и навыков в области театральной деятельности, общих знаний о театральном искусстве.

При разработке и реализации данной программы учитывалась занятость детей в общеобразовательных организациях, т.е. параллельное освоение детьми основных общеобразовательных программ.

Срок реализации ОП «Музыкальный театр-студия „Увертюра“» составляет 1 год для детей в возрасте от 4 до 14 лет включительно.

Зачисление обучающихся на Программу осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Конкурсный отбор при приеме на обучение по данной Программе не предусмотрен.

Зачисление обучающихся производится при наличии вакантных мест.

Возраст поступающих — с четырех до четырнадцати лет.

По окончании освоения ОП «Музыкальный театр-студия „Увертюра“» выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается Школой самостоятельно.

2. Планируемый результат освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы «Музыкальный театр-студия „Увертюра“»

Результатом освоения ОП «Музыкальный театр-студия „Увертюра“» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области художественно-творческой подготовки:

- знания основ техники безопасности при нахождении на сценической площадке;
- умение использовать выразительные средства для создания образа

(пластика, выразительность поведения и т.д.);

- навыки владения основами актерского мастерства;
- навыки владения средствами пластической выразительности;
- навыки публичных выступлений;
- навыки общения со зрительской аудиторией в условиях театрального представления;

- навыки тренировки физического аппарата.

в области историко-теоретической подготовки:

- знания об основных жанрах в области театрального искусства;
- знание основных средств выразительности театрального искусства;
- знание наиболее употребляемой театральной терминологии.

Результаты освоения ОП «Музыкальный театр-студия „Увертюра“» по учебным предметам должны отражать:

Сценическая речь:

- знание основных приемов дыхания, характерных для театрального исполнительства;
- знание основных норм литературного произношения текста;
- умение работать со сценическим текстом;
- основные навыки владения выразительными средствами устной речи.

Сценическое движение:

- знание основных технических приемов сценического движения для создания художественного образа;
- умение правильно владеть приемами музыкального движения, средствами пластики выражать задаваемый образ;
- навыки создания музыкально-двигательного образа.

Постановка:

- знание основ техники безопасности при работе на сцене;
- знание основной театральной терминологии;
- умение работать над ролью под руководством преподавателя;
- умение работать в творческом коллективе, вежливо, тактично и уважительно относиться к партнерам по сцене;
- умение анализировать и исправлять допущенные ошибки;
- навыки по применению полученных знаний и умений в практической работе на сцене при исполнении роли в учебном спектакле.

3. Учебный план дополнительной общеразвивающей программы «Музыкальный театр-студия «Увертюра»

Учебный план ОП «Музыкальный театр-студия „Увертюра“» отображает логическую последовательность освоения учебных предметов в предметных области художественно-творческая подготовка:

«Сценическая речь»,
«Сценическое движение»,
«Постановка».

Формы занятий групповые мелкогрупповые, виды занятий — аудиторные часы (в неделю), отдельно предусмотрены часы для проведения итоговой аттестации.

Продолжительность академического часа устанавливается Уставом Школы и составляет 45 минут.

При реализации ОП «Музыкальный театр-студия „Увертюра“» со сроком обучения 1 год недельный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 3 часа, в том числе по предметным областям и учебным предметам:

предмет «Сценическая речь» — 1 час в неделю,
предмет «Сценическое движение» — 1 час в неделю,
предмет «Постановка» — 1 час в неделю.

Рекомендуемый объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определяется с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ, сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности и составляет:

предмет «Сценическая речь» — 1 час в неделю.
предмет «Сценическое движение» — 1 час в неделю.
предмет «Постановка» — 3 часа в неделю.

Внеаудиторная (домашняя) работа может быть использована обучающимися на выполнение домашнего задания, просмотры видеоматериалов в области театрального искусства, посещение театров, участие обучающихся в творческих мероприятиях, проводимых Школой. Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем.

Объем максимальной учебной нагрузки учащихся составляет 8 часов в неделю, в том числе аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана составляет 3 часа в неделю (без учета затрат времени на участие обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях Школы).

Изучение учебных предметов учебного плана осуществляется в форме групповых занятий численностью 12 человек, мелкогрупповых занятий 6 человек.

4. График образовательного процесса по дополнительной общеразвивающей программе «Музыкальный театр-студия „Увертюра“»

Продолжительность учебного года составляет 39 недель.
Продолжительность аудиторных учебных занятий составляет 35 недель.

В течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 2 недель. Каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

5. Перечень программ учебных предметов дополнительной общеразвивающей программы «Музыкальный театр-студия „Увертюра“»

Предметная область «Художественно-творческая подготовка»	
ПО.01.УП.01.	Сценическое движение
ПО.01.УП.02.	Сценическая речь
ПО.01.УП.03.	Постановка

По всем указанным учебным предметам преподавателями разработаны программы учебных предметов, которые рассмотрены Методическим советом (протокол № 2 от 20.03.2020 г.) и приняты Педагогическим советом Школы (протокол № 5 от 20.03.2020 г.).

6. Программа творческой и культурно-просветительской деятельности

Организация творческой деятельности обучающихся по ОП «Музыкальный театр-студия „Увертюра“» направлена на развитие творческих способностей подрастающего поколения и формирование устойчивого интереса к творческой деятельности. Реализация программы творческой деятельности осуществляется путем проведения различного рода творческих мероприятий. Программа творческой деятельности обучающихся включает в себя:

- участие в театральных постановках, концертах и творческих проектах;
- участие в конкурсах различного уровня (школьного, районного, городского, областного, регионального, всероссийского и международного).

Культурно-просветительская деятельность обучающихся осуществляется через их участие в театральных постановках, концертах, фестивалях, мастер-классах и творческих вечерах, посещения учреждений культуры (филармоний, выставочных и концертных залов, театров, музеев и др.), а также через участие

в организации культурно-просветительской деятельности Школы совместно с другими детскими школами искусств, образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства и другими социальными партнерами.

**Программа творческой и культурно-просветительской деятельности
на 2020/2021 учебный год**

	Мероприятие	Дата/место проведения	Ответственный
1.	Общешкольный концерт, посвященный Дню Защитника Отечества и Дню 8 Марта.	26.02.2021 г. ДМШ №3 имени Д.Д. Шостаковича	Пильникова А. А.
2.	Концерт, посвященный 76-летию ВОВ	05.05.2021 г. ДМШ № 3 имени Д.Д. Шостаковича	Новгородова Е.В.
3.	Родительские собрания с концертами учащихся классов преподавателей по итогам II полугодия 2020-2021 учебного года	Май 2021 г. ДМШ №3 имени Д.Д. Шостаковича	Все преподаватели
4.	Концерт ко Дню защиты детей	01.06.2021 ДМШ №3 имени Д.Д. Шостаковича	Пильникова А. А.

**7. Требования к условиям реализации
дополнительной общеразвивающей программы
«Музыкальный театр-студия „Увертюра“»**

Требования к условиям реализации ОП театрального искусства «Музыкальный театр-студия „Увертюра“» представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям с целью достижения планируемых результатов освоения данной образовательной программы.

Качество реализации ОП «Музыкальный театр-студия „Увертюра“» обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания общеразвивающей программы в области искусств;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих

среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Реализация ОП «Музыкальный театр-студия „Увертюра“» обеспечивается учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, аудио и видео материалами) по всем учебным предметам, доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню предметов учебного плана.

Библиотечный фонд Школы укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам. Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Реализация ОП «Музыкальный театр-студия „Увертюра“» обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, составляет 100 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной образовательной программе.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 34-35 недель — реализация аудиторных занятий, в остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ (ОП).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается освоением дополнительных профессиональных образовательных программ в объеме не менее 72-х часов, не реже чем один раз в три года в образовательных организациях, имеющих лицензию на осуществление данной образовательной деятельности. Педагогические работники школы осуществляют творческую и методическую работу.

Школа создает условия для взаимодействия с другими образовательными организациями (учреждениями), реализующими образовательные программы в области музыкального искусства, в том числе и профессиональные, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы, получения консультаций по вопросам реализации ОП «Музыкальный театр-студия „Увертюра“», использования передовых педагогических технологий.

Материально-техническая база Школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда, соблюдаются своевременные

сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации ОП «Музыкальный театр-студия „Увертюра“» Школа имеет необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения:

- концертный (театральный) зал с необходимым оборудованием (пианино и рояль, осветительные приборы, музыкальная и компьютерная техника);

- библиотеку,

- три учебные аудитории, предназначенные для мелкогрупповых занятий оснащены фортепиано, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью

Учебные аудитории имеют звукоизоляцию. В Школе созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов и учебного реквизита.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе
«Музыкальный театр-студия «Увертюра»
на 2020-2021 учебный год

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка в часах	Самостоятельная работа в часах	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам обучения	
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	Структура и объем ОП	105	0		105			Экспериментальные уроки	1-й курс
В.01	Вариативная часть	105	0		105				Количество недель аудиторных занятий
В.01.УП.01	Сценическое движение	35	0	0	35	0			35
В.01.УП.02	Сценическая речь	35	0	0	35	0			Неделях
В.01.УП.03	Постановка	35	0	0	35	0			1
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:					105				1
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части:		105	0		105				3
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов:							0	0	
Резерв учебного времени		0							0

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – 12 человек; мелкогрупповые занятия – 6 человек
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы начального и основного общего образования. Объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «1) «Сценическая речь» – 1 час в неделю; предмет «Сценическое движение» – 1 час в неделю; предмет «Постановка» – 3 часа в неделю.

