Домашнее задание. 1 ОИИ, от 5.09.20.

1. Убедительная просьба, уважаемые родители, принесите на следующее занятие дневник. В дневнике периодически я буду ставить отметки и каждый урок подпись. За каждый урок, на котором не было дневника, так и буду писать: «Дневника не было в наличии».
2. Запоминаем следующий теоретический материал:

Муз. звуки в целом мы подразделяем на две большие группы:

* музыкальные звуки;
* немузыкальные звуки

**Немузыкальные звуки** - это звуки всего окружающего мира.

**Музыкальные звуки** - это звуки, которые можно сыграть на муз. инструменте или спеть голосом.

(запомнить определение понятия музыкальный звук)

Также все эти звуки могут быть разными по высоте:

* низкие,
* средние,
* высокие.

Муз. звуки разной высоты находятся в разных **регистрах.**

Запомните понятие регистр.

1. Устройство клавиатуры

**Клавиатура** - это все клавиши.

Клавиатура фортепиано с условным границами разделяется на три регистра:

* низкий регистр (левая часть клавиатуры),
* средний регистр (средняя часть клавиатуры),
* верхний регистр (правая часть клав.).

Запомните сколько регистров на клавиатуре, их названия и расположение.

Это общие сведения, плавно вводящие в курс муз. теории и сольфеджио, но очень важные.

4. Расположение ноты До на клавиатуре

Все дети без исключения знают названия нот: до, ре, ми, фа, соль, ля, си. Следующий этап: умение воспроизводить эти ноты. Начинаем изучать расположение нот на клавиатуре.

Чтобы было проще начинать, обратите внимание, что на клав. клавиши двух цветов: белые и чёрные. Для начала обратимся к чёрным клавишам: они группируются по две и три клавиши, чередуясь.

Запомните расположение ноты До на клавиатуре: слева от двух чёрных клавиш. Играйте её по всей клавиатуре (вверх-вниз), произнося название ноты вслух.

Такая техника запоминания расположения нот распространиться и на остальные ноты в дальнейшем.

5. Понятие Октава

Помимо регистров клавиатура ф-но разделяется на несколько октав. Новое понятие: **октава** (запомните).

Определение: на клавиатуре ф-но **октава** - это расстояние от одной ноты "До" до следующей ноты "До".

Выучите это определение наизусть, исполняйте октавы на клавиатуре, произнося вслух слова «Октава».

Только для группы "А"

Пропишите скрипичный ключ на нотном стане, 1-2 строчки.