**Что нужно сделать**

1. Посмотреть видеоурок от 14.10.2020.

2. Письменно (в тетради) ответить на вопросы от 14.10.2020.

3. Подписать свою фамилию на странице с ответами.

4. Сфотографировать или отсканировать выполненное домашнее задание.

5. Прислать фото или скан страницы с ответами на muzlit.distant.trio@gmail.com в срок до 20.10.2020 (вторник). В теме письма также необходимо указать фамилию ребенка.

Проверять домашнее задание буду 21.10.2020.

**Вопросы**

1. Что такое «фактура» (в музыке)?

2. Заполните таблицу.

(Задания, в которых нужно заполнить таблицу, можно делать в электронном виде, т.е. в файле word)

|  |  |
| --- | --- |
| Тип фактуры | Пример(музыкальное произведение, в котором используется определённый тип фактуры) |
| Только мелодия |  |
| Мелодия и гармония |  |
| Только гармония |  |

Нужно выписать все примеры из урока от 14.10.2020.

**Подготовка к контрольной работе**

Нужно повторить, что такое «мелодия», «аккомпанемент», «регистр», «кантилена», «диапазон», «гармония», «фигурация», «фактура».

Почти все понятия встречались в домашних заданиях, однако первые три мы разбирали еще в сентябре во время очных занятий. Они должны быть записаны у ребят в тетради, но на всякий случай (если ребёнок пропускал уроки) я их приведу ниже:

Мелодия – это главный голос в музыкальном произведении. Обычно именно благодаря мелодии мы запоминаем музыкальные произведения. Чаще всего в произведении есть не только мелодия, но и аккомпанемент.

Аккомпанемент – это сопровождение к мелодии.

Регистр – это объединение звуков в группы по высоте. В музыке различают три регистра: высокий, средний и низкий. Мелодия может звучать в любом регистре, чаще всего – в высоком или в среднем.

Все остальные определения есть в домашних заданиях.

Также на уроках в I четверти мы успели послушать множество произведений, и некоторые из них нужно еще раз вспомнить дома:

* Н. Паганини – Каприс № 24
* С.В. Рахманинов – Вокализ
* Р. Шуман – Смелый наездник
* П.И. Чайковский – Болезнь куклы
* Р. Вагнер – Полет валькирий
* К. Дебюсси – Девушка с волосами цвета льна
* В.А. Моцарт – Маленькая ночная серенада, часть 1
* Л. ван Бетховен – Соната № 14 «Лунная», часть 1
* И.С. Бах – Прелюдия До мажор
* Ф. Шопен – Прелюдия до минор