**Что нужно сделать**

1. Посмотреть видеоурок от 15.12.20.

2. Письменно (в тетради) ответить на вопросы от 15.12.20.

3. Подписать свою фамилию на странице с ответами.

4. Сфотографировать или отсканировать выполненное домашнее задание.

5. Прислать фото или скан страницы с ответами на muzlit.distant.trio@gmail.com в срок до 22.12.2020 (вторник) включительно. В теме письма также необходимо указать свою фамилию.

Проверять домашнее задание буду 23.12.2020.

**Вопросы**

1. Перечислите композиторов, которые входили в состав «Французской шестерки».

2. Кто дал этому творческому объединению такое название – «Французская шестерка»?

3. Почему было дано именно такое название – «Французская шестерка»?

4. Почему произведение А. Онеггера про паровоз называется «Пасифик 231»?

5. Откуда Д. Мийо взял текст для своего произведения «Каталог сельскохозяйственных машин»?

6. У Д. Мийо есть балет «Бык на крыше». Почему этот балет называется именно так?

­­­­­­­­

Внимание! 22.12.2020 состоится контрольная работа. Для подготовки к контрольной работе необходимо повторить весь материал, изученный в течение II четверти, а также вспомнить следующие произведения:

* К. Дебюсси – Лунный свет
* К. Дебюсси – Снег танцует
* К. Дебюсси – Девушка с волосами цвета льна
* К. Дебюсси – Ветер на равнине
* К. Дебюсси – Затонувший собор
* К. Дебюсси – Послеполуденный отдых Фавна
* М. Равель – Игра воды
* М. Равель – Павана на смерть инфанты
* М. Равель – Болеро
* Э. Сати – Гимнопедия № 1
* Э. Сати – Гноссиенна № 3
* А. Онеггер – Пасифик 231