Дистант. 4 ОИИ.

Домашнее задание от 10.02.21.

1. Обращения главных трезвучий в миноре.

Фото

Построить главные трезвучия и их обращения в тональности c-moll. Помните, что миноре D5/3 гармоническая.

1. Новый материал: **септаккорд**.

**Септаккорд** - это аккорд из 4-х звуков, расположенных по терциям.

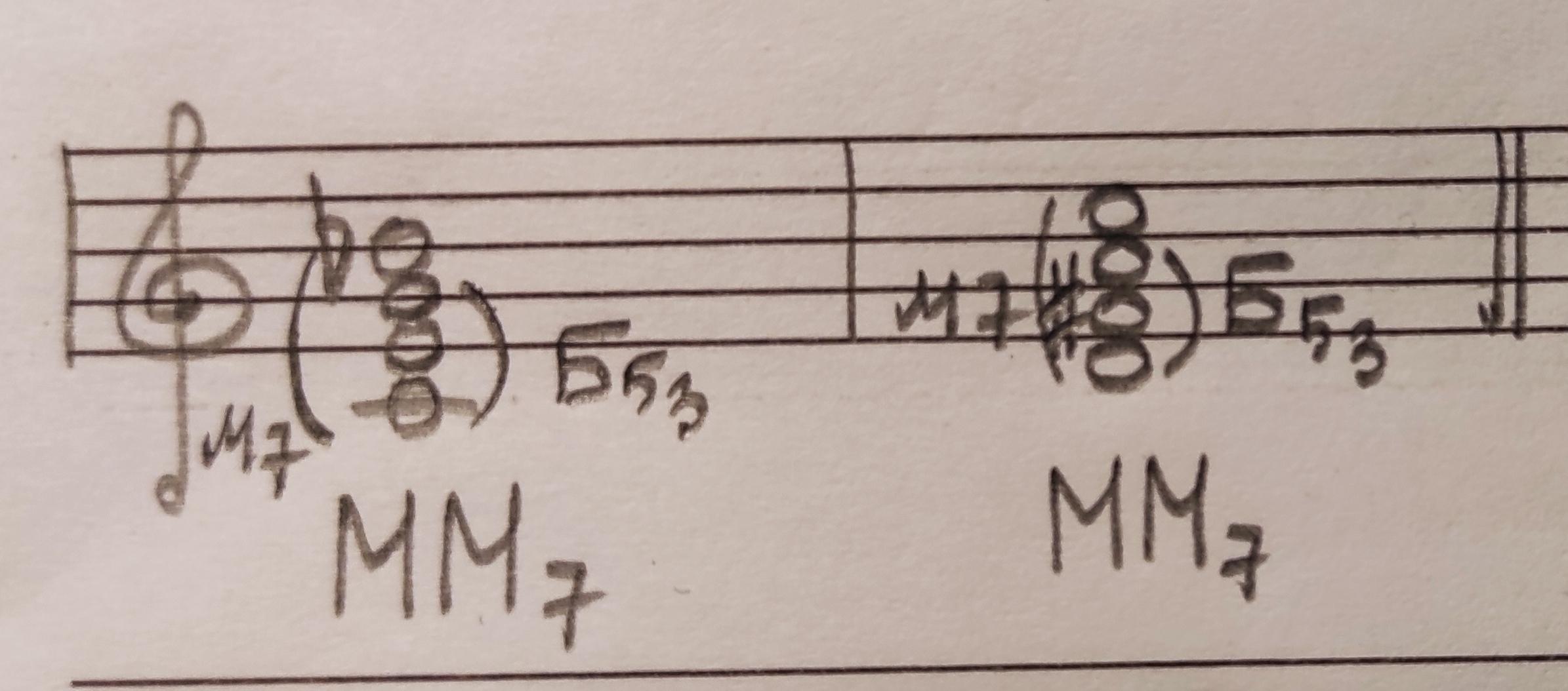
Основные виды септаккордов:

1. БМ7 - Большой Мажорный септаккорд;
2. Бм7 - Большой минорный септаккорд;
3. БУв7 - Большой Увеличенный септаккорд;ММ
4. **ММ7** - **Малый Мажорный септаккорд;**
5. Мм7 - Малый минорный септаккорд;
6. Мум7 - Малый уменьшенный септаккорд;
7. ум7 - Уменьшенный септаккорд.

**ММ7 = м7 + Б5/3**

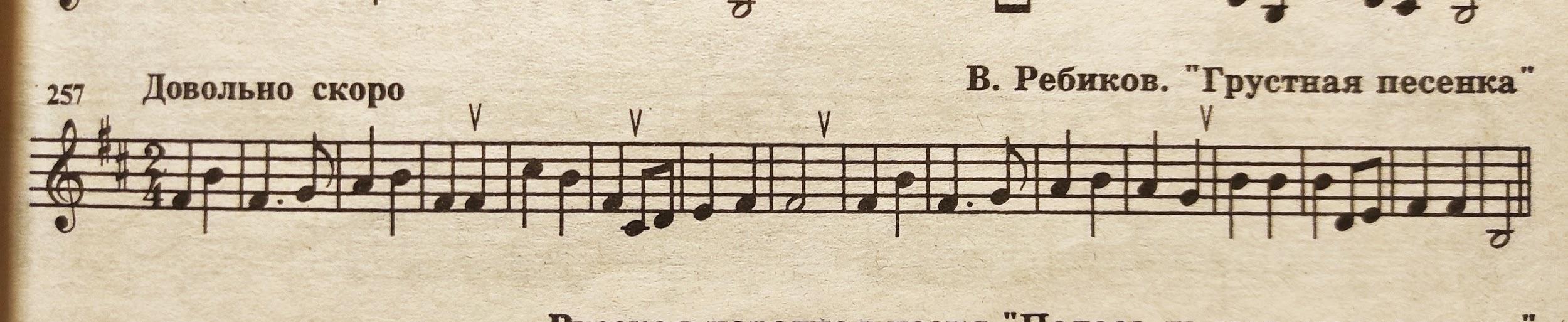
Фото

Построить ММ7 от звуков "ми" - "си" первой октавы. Образец:



1. Номер 257.

Повторять разбор с прошлого видео урока:



Все домашние задания присылайте мне на рабочую почту: [n.kotyunia.distant@gmail.com](mailto:n.kotyunia.distant@gmail.com)