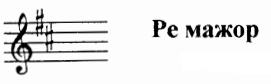
*1 сольфеджио от 23.02.*

Ссылка на видеоурок: [1 сольфеджио 7 неделя - YouTube](https://www.youtube.com/watch?v=Y9wq8ePR8qE&feature=emb_logo)

1) Повторите, что такое опевание.

***Опевание*** – это окружение устойчивых ступеней ближайшими неустойчивыми.

На уроке мы познакомились с новой тональностью – Ре мажор. В ней два ключевых знака – *фа-диез* и *до-диез*.



2) Постройте гамму Ре мажор (письменно в тетради). Подпишите каждую ступеньку римской цифрой. Устойчивые ступени мы не закрасим, а неустойчивые будем закрашивать. Постройте тоническое трезвучие (Т5/3), напишите вводные ступени, сделайте опевание (делаем всё, как я показываю в видеоуроке). **Сфотографируйте и пришлите мне, что у вас получилось.**

3) Сыграйте и спойте гамму Ре мажор вверх и вниз (как я показывала в видеоуроке). **Запишите на видео и пришлите мне.**

**Оба задания – и письменную, и устную часть прошу прислать мне одним письмом.**

*Выполненные задания пришлите мне по адресу* [vcherashnyaya-distant2020@yandex.ru](mailto:vcherashnyaya-distant2020@yandex.ru). *В письме не забудьте указать имя и фамилию.*

**Задания по сольфеджио принимаются по понедельник включительно!!!**