Домашнее задание от 23.09.21.

Для групп В, Г.

1. Повторение.

Повторять к каждому уроку:

* **Музыкальный звук;**
* **Сколько регистров,** **какие, расположение;**
* **Расположение ноты "до" на клавиатуре** (играть на клавиатуре с произношением вслух).
* **Октава** - это расстояние от одной ноты "до" до следующей ноты "до".

1. Первая октава.

На последнем уроке начали проходить названия октав. С названием одной октавы мы уже познакомились - **"Первая октава"** Нужно выучить её название, запомнить расположение на клавиатуре и переписать все семь нот этой октавы на нотный стан.

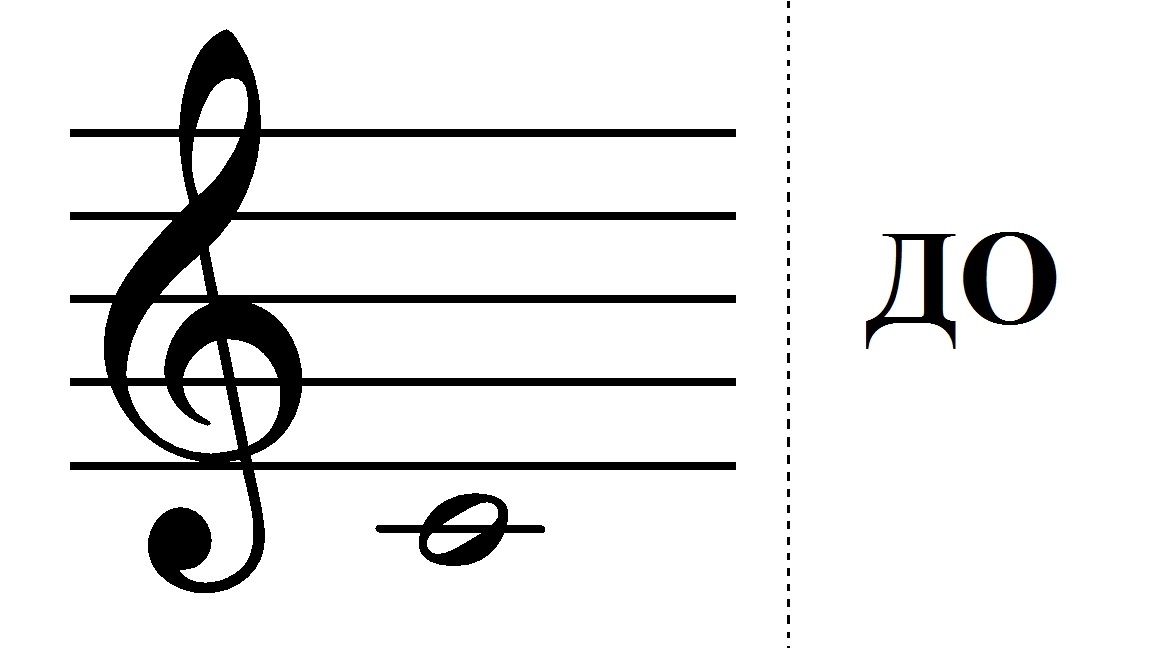
* **"Первая октава"** так называется потому что она находится ближе всего к исполнителю и потому что её звуки чаще всего встречается во всей музыке. Так как они удобны для исполнения.
* **"Первая октава" находится в среднем регистре.**
* Ноты "Первой октавы" как правило записываются в скрипичном ключе. Перепишите их себе в тетрадь.



1. Прописи.

Мы будем учить наизусть написание каждой ноты. Начнём с ноты **"до" первой октавы**.

* Нужно **прописать её две строчки** и запомнить написание на нотном стане: **пишется на первой добавочной линеечке под нотным станом**. Выучить и произносить вслух расположение.



* Пропишите ещё один листок тренировочных прописей со скрипичный ключом (отправлю в беседу отдельно)

1. Нота "ре" на клавиатуре.

Продолжаем знакомится с расположением нот на белой части клавиатуре. Следующая нота "ре". Запомните где она находится и также играйте по всей клавиатуре от низкого регистра к верхнему, произнося название вслух.

Ноты "ре" находится **между двух чёрных клавиш.**

\*С группой "Г" не успели пройти ноту "ре", но вы всё равно дома попробуйте самостоятельно. На уроке в любом случае повторим.

