*5 сольфеджио от 09.09, 10.09, 14.09*

1) На уроке мы познакомились с новой тональностью – Си мажор, построили в тетрадях 3 вида Си мажора. Играем и поём 3 вида Си мажора (на уроке спрошу всех).

***Си мажор:***

**

В *гармоническом* *мажоре* и в восходящем, и в нисходящем направлении понижается VI ступень.

В *мелодическом* *мажоре* – вверх идём как в натуральном, а вниз – понижаются VII и VI ступени.

2) Постройте тритоны с разрешениями в тональностях Ля мажор и Ми-бемоль мажор (письменно в тетради – в натуральном и гармоническом видах). Сыграйте и спойте, что у вас получилось.

*Тритоны в натуральном мажоре:*

**Ув. 4** – на IV

**Ум. 5** – на VII

*Тритоны в гармоническом мажоре:*

**Ув. 4** – на VI пониженной

**Ум. 5** – на II

3) № 440 - поём с дирижированием.



*Как мы работаем с номером:*

1. Разбираем ритм, проговариваем нотки в нужном ритме с дирижированием.

2. Настраиваемся в тональности (поём гамму, Т5/3).

3. Поём этот номер с дирижированием несколько раз.

*Все вопросы задавайте мне по адресу* vcherashnyaya-distant2020@yandex.ru.

**Выполненные задания нужно приносить с собой на урок!**

**Задания по почте проверяться не будут!**