Домашнее задание от 20.09.21.

Для групп А, Б.

1. Повторение.

Повторять к каждому уроку:

* **Музыкальный звук;**
* **Сколько регистров,** **какие, расположение;**
* **Расположение ноты "до" на клавиатуре** (играть на клавиатуре с произношением вслух).

1. Октава.

Клавиатура ф-но разделяется не только на три регистра, но и на октавы. Запомните определение этого понятия.

**Октава - это расстояние от одной ноты "до" до следующей ноты "до".**

В полной раскладке клавиатуры ф-но (88 клавиш) всего 7 полных октавы ("до" - "до") и две неполных октавы.

Нужно играть только полные октавы по всей клавиатуре от низкого регистра к верхнему, произнося слово "Октава" вслух, как мы это делали в классе.

1. Скрипичный ключ.

Прежде чем изучать написание нот на нотном стане и тренироваться их записывать, нужно научиться "открывать" домик для ноток ключом.

Домик - **нотный стан;**

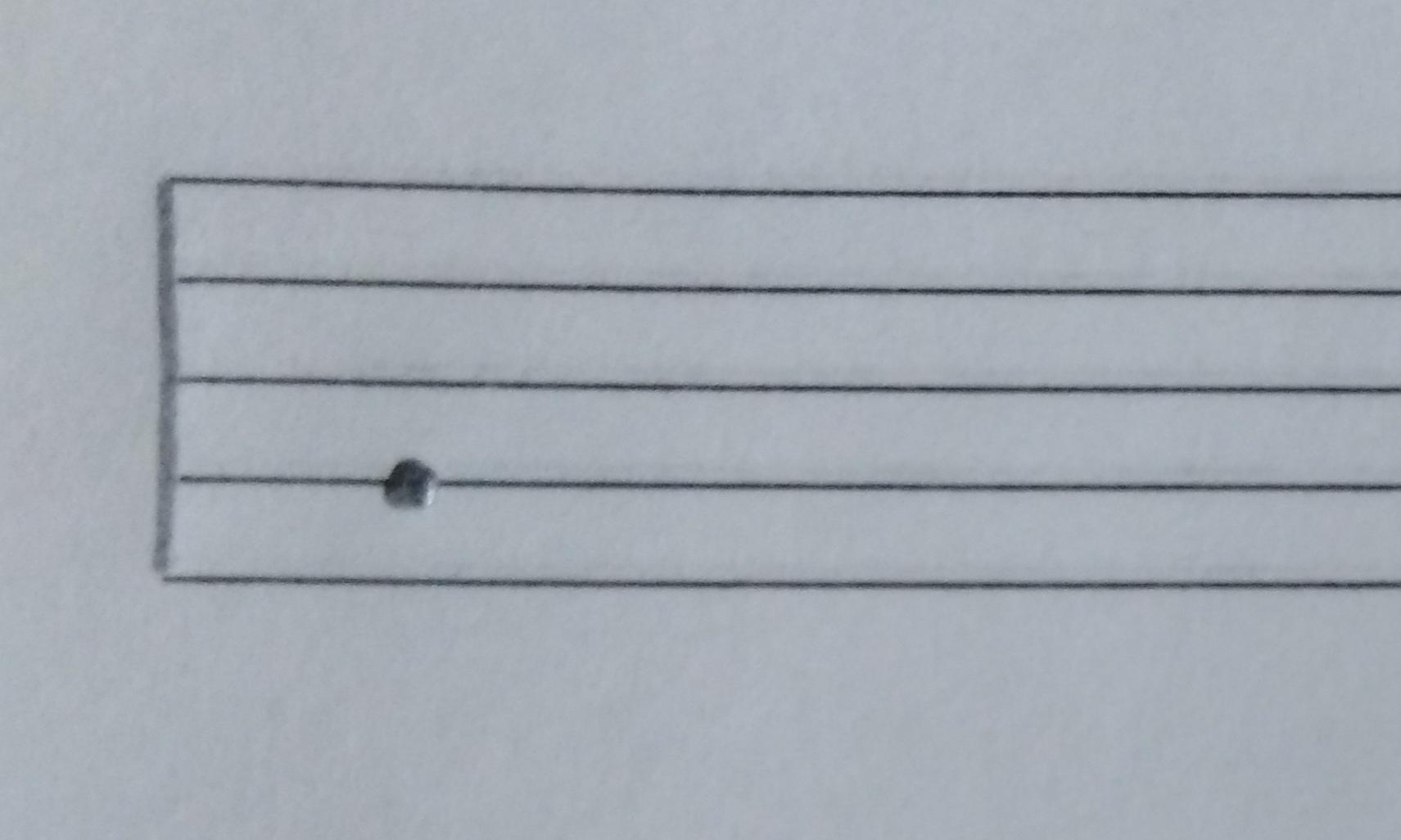
Дверка - **начальная тактовая черта;**

Ключик - **скрипичный ключ.**

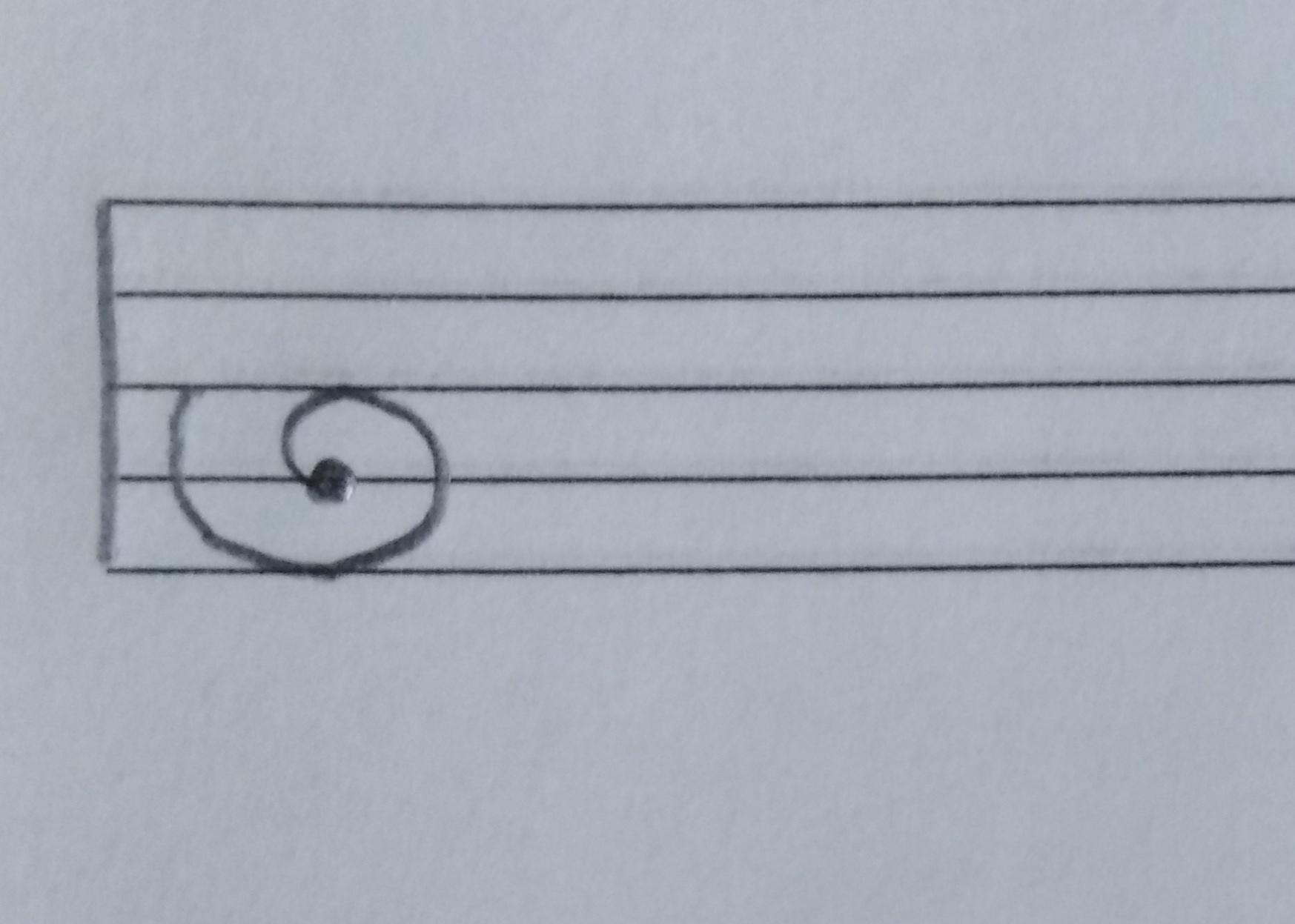
Нотный стан - пять линеечек. В самом начале нотного стана (слева) пишется начальная тактовая черта. Это вертикальная черта, которая объединяет все пять линеечек нотного стана. После неё записывается скрипичный ключ.

Технология записи скрипичного ключа:

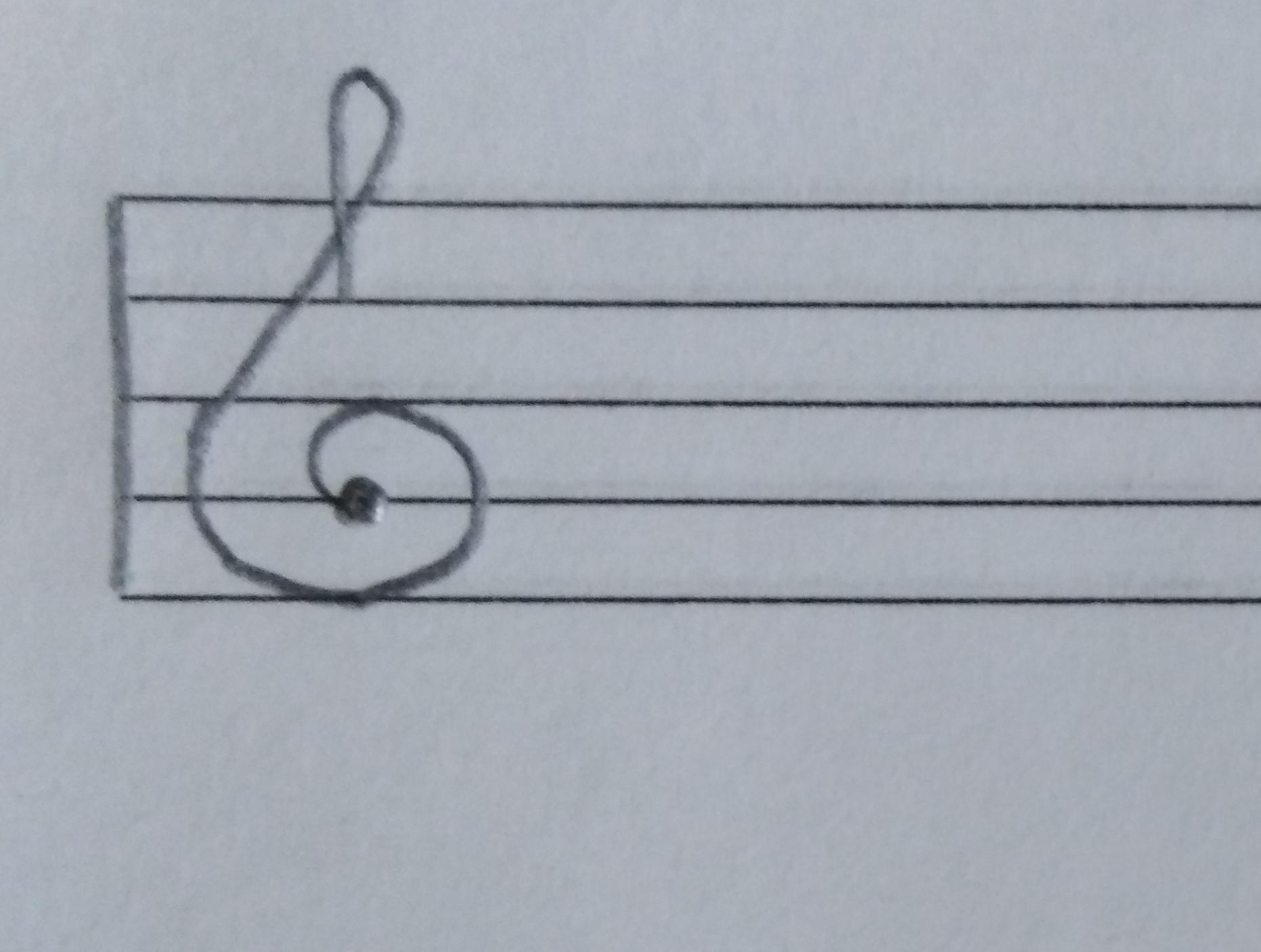
* находим вторую линеечку снизу (линеечку считаются снизу вверх);
* рисуем точку на линеечке;



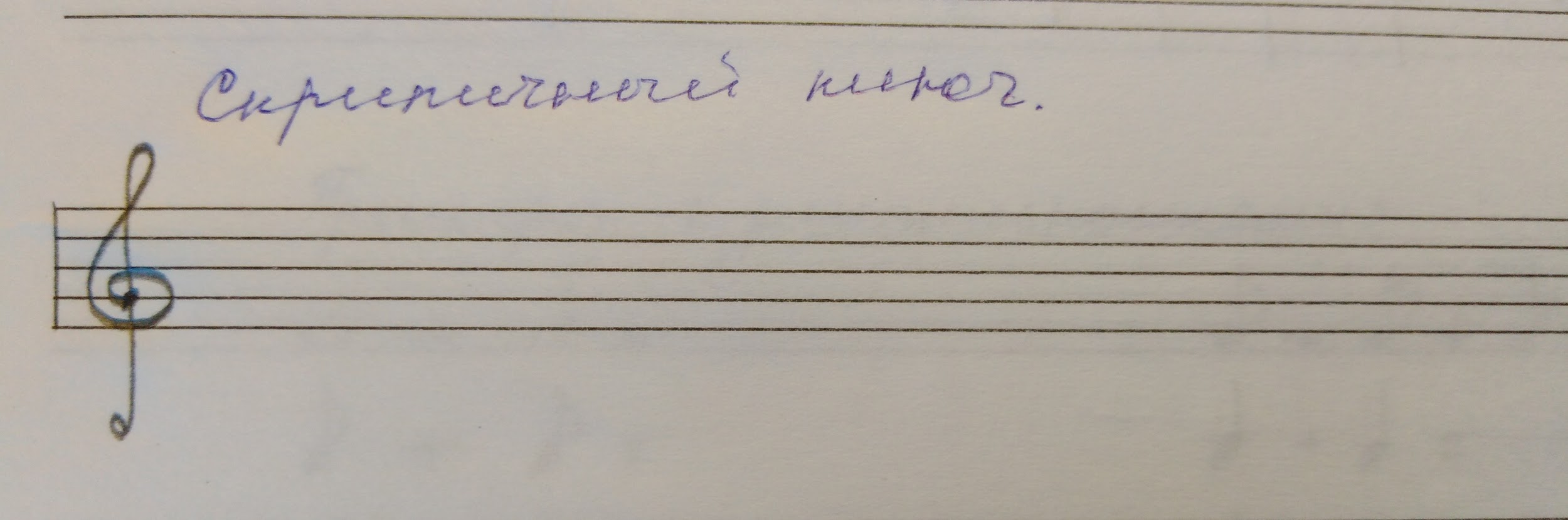
* рисуем спираль ("улиточку") между первой и третьей линеечкой;



* продолжаем вести линию вверх, над нотным станом рисуем петельку;



* ведём линию вниз через точку, под нотным станом рисуем "ножку" ключа.



\*Прописать скрипичный ключ две строчки нотного стана (сдать).

\*Также воспользуйтесь прописями для тренировки (сдать).