***Домашнее задание по «Сольфеджио» от 16.09, 20.09, 21.09.***

1. К каждому уроку повторяем регистры, октавы, и как пишутся нотки в скрипичном ключе (см. первое д/з).
2. Повторите, какие ступени являются устойчивыми, а какие неустойчивыми (см. предыдущее д/з).
3. Напишите гамму До мажор вверх и вниз. Не забудьте поставить начальную тактовую черту, нарисовать скрипичный ключ. Подпишите римскими цифрами ступени.

1. В тональности До мажор выпишите устойчивые и неустойчивые ступени. Обязательно подпишите каждую ступеньку римской цифрой.

5) Выучите строение мажорной гаммы.

*Полутон* – две ближайшие соседние клавиши.

*Тон* – две клавиши через одну.

6) На уроке мы разучивали «Ручеёк». Спойте его дома с дирижированием несколько раз. Поём с названием нот (как мы делали в классе).

*В размере две четверти две доли. Каждая доля равна одной четверти. В этом размере мы дирижируем таким образом: на «раз» (на сильную долю) рука идёт вниз, на «два» (слабая доля) – рука идёт вверх.*