Здравствуйте, ребята! С самого начала сентября мы с вами изучали большую и важную тему «Элементы музыкальной речи». В первой четверти у нас было много новых понятий и определений, связанных с этой темой, а сейчас было бы очень полезно все эти понятия повторить.

Вам необходимо выполнить задание, представленное ниже. Ничего сложного в этом задании нет – все определения уже написаны, вам же нужно всего лишь вписать слова, к которым эти определения относятся. Количество черточек равняется количеству букв в слове, и некоторые буквы уже вставлены. Да, кстати, небольшая подсказка – почти все слова вы можете найти на листочках, которые я выдавала вам перед контрольным уроком. Если на листочке такого слова нет – поищите в тетради.

Выполненное задание нужно будет прислать мне на почту [muzlit.distant.trio@gmail.com](mailto:muzlit.distant.trio@gmail.com) в срок до 17.11.2021.

1. Мелодия, которая движется в основном вверх – это \_\_ \_\_ \_\_ Х\_ \_\_ Д\_ \_\_ \_\_ \_\_ \_\_ мелодия.

2. \_\_ \_\_ Г\_ \_\_ \_\_ \_\_ Р\_– это объединение звуков в группы по высоте.

3. Г\_ \_\_ \_\_ М\_ \_\_ Н\_ \_\_ \_\_ – это аккорды и их последовательность.

4. \_\_ \_\_ К\_ \_\_ \_\_ П\_ \_\_ \_\_ Е\_ \_\_ \_\_ \_\_ \_\_ – это сопровождение к мелодии.

5. Мелодия, которая движется в основном вниз – это \_\_ \_\_ С\_ \_\_ \_\_ \_\_ Я\_ \_\_ \_\_ \_\_ мелодия.

6. \_\_ \_\_ \_\_ О\_ \_\_ \_\_ \_\_ – это главный голос в музыке

7. \_\_ \_\_ Н\_ \_\_ \_\_ Л\_ \_\_ \_\_ \_\_ – это плавная и широкая по диапазону мелодия.

8. \_\_ \_\_ К\_ \_\_ \_\_ \_\_ З\_ – это песня без слов. Вместо слов пропевается какой-нибудь звук (а-а-а, о-о-о) или слог (ла-ла-ла).

9. \_\_ \_\_ А\_ \_\_ \_\_ З\_ \_\_ \_\_ – это расстояние между самым низким и самым высоким звуком голоса или инструмента.

10. Мелодия, которая движется то вверх, то вниз – это \_\_ \_\_ \_\_ Н\_ \_\_ \_\_ Б\_ \_\_ \_\_ З\_ \_\_ \_\_ \_\_ мелодия.