Домашнее задание для 1 ДОП от 16.10.21.

**23.10. - Контрольная работа.**

**30.10. - устная контрольная работа, сдача долгов по дз.**

1. Повторять.

* Музыкальный звук - это… ;
* Октава - это… ;
* Длительность - это…;
* Ритм - это…;
* Играть ноты **"до", "ре", "ми", "фа", "соль"**;
* Написание нот "первой октавы" (устно проговаривать).

1. Подготовка к контрольной работе за I ч.
2. Готовиться к нотному диктанту по второй октаве (10 тактов);



1. Повторять ноты первой октавы;
2. Примеры с длительностями.
3. Прописи длительностей.

Постепенно усваиваем как записываются различные длительности на нотном стане.

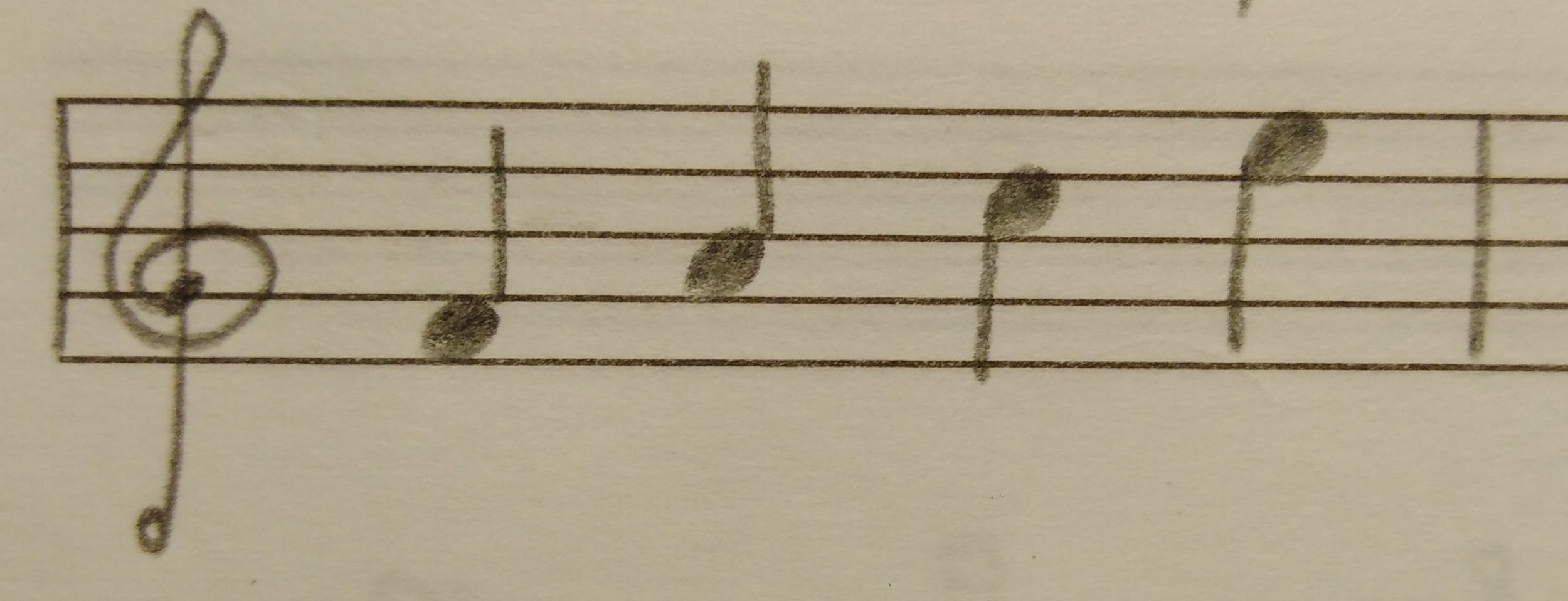
**Четверть**: закрашенная нота со штилем. Штиль может направлен как вверх, так и вниз. Запомнить правило направления штиля:

Если **нота** находится **ниже третьей** линеечке нотного стана, то **штиль** **направлен вверх** и пишется справа от ноты.

Если **нота** пишется **выше третьей** линеечке, то **штиль направлен вниз.**

**На третьей** линеечке **штиль** может быть направлен, как **вниз** так и **вверх**, в зависимости от контекста.

\*Прописать длительность четверть ещё одну строчку МЕЖДУ ЛИНЕЕЧКАМИ:



1. Задания на клавиатуре (практика):

На последнем уроке прошли расположение ноты **"ля"** на клавиатуре. Запомнить и играть по всей клавиатуре, произнося название вслух.

**Нота "ля" находится СПРАВА от ноты "соль".**

* Запомнить и играть по всей клавиатуре ноту "ля", произнося название вслух;
* Играть упражнение с октава и, произнося названия вслух: **1 - 2 - 1.**