*3 сольфеджио от 14.10, 18.10, 19.10.*

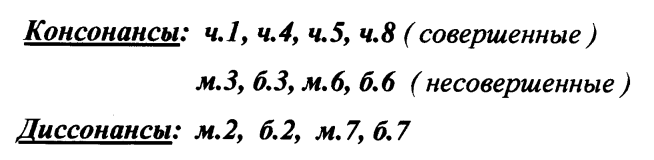
**Следующий урок – контрольный!**

**Подготовьтесь к письменной проверочной работе.**

1) Знать знаки во всех пройденных тональностях.



2) Повторите, какие интервалы являются консонансами, а какие – диссонансами.



3) Повторите правила обращения интервалов.

*Обращение* – это перенос нижнего звука на октаву вверх, или верхнего – на октаву вниз.

*При обращении малый интервал обращается в большой, большой – в малый, чистый – остаётся чистым, а в сумме всегда будет 9.*

4) Знать интервальный состав каждого из 4 видов трезвучий.



5) Уметь строить главные трезвучия с обращениями. Знать, на какой ступени строится каждый из этих аккордов.



*В миноре, во всех трёх доминантовых аккордах мы будем использовать гармонический вид (повышать VII ступень).*

**Новых письменных заданий на этой неделе не будет.**

**Готовимся к контрольной.**

**На контрольный урок нужно обязательно принести с собой карандаш, ластик, клавиатуру и дневник!**