***Домашнее задание по «Сольфеджио» от 22.11, 23.11, 25.11.***

*Интервал* – это расстояние между двумя звуками.

**ч 1** (чистая прима) – это повторение звука.

**м 2** (малая секунда **=** *полутон*) – две клавиши рядом.

**б 2** (большая секунда **=** *тон*) – две клавиши через одну.

1) Осваиваем новые интервалы (малые и большие секунды).

**Подпишите** предложенные интервалы (м2 или б2). Выполняйте задание за фортепиано, проигрывая каждый интервал.



2) Повторяем знаки альтерации. Сделайте *понижение* каждого звука на полутон с помощью бемоля или бекара.



Диез *повышает* звук на полтона.

Бемоль *понижает* звук на полтона.

Бекар – это знак отмены действия диеза и бемоля.