*8 сольфеджио от 15.10, 18.10, 19.10.*

**Следующий урок – контрольный!**

**Подготовьтесь к письменной проверочной работе.**

*Что нужно повторить:*

1) знаки во всех тональностях вместе с их буквенным обозначением;

2) простые интервалы;

3) 4 вида трезвучий, обращения Б5/3 и М5/3;

3) Уметь строить хроматические гаммы в мажоре и миноре.

*Правила построения хроматической гаммы в мажоре: в восходящем направлении повышаются все ступени, кроме VI – вместо неё понижается VII. В нисходящем направлении понижаются все ступени, кроме V – вместо неё повышается IV.*

*Правила построения хроматической гаммы в миноре: в восходящем направлении повышаются все ступени, кроме I – вместо неё понижается II. Вниз идём также, как и вверх.*

4) тритоны в мажоре и миноре;

5) D7 с обращениями и разрешениями.