***Домашнее задание по «Сольфеджио» от 14.10, 18.10, 19.10.***

1) Запишите ноты в указанном цифрами порядке в первой и второй октавах. **Не забудьте поставить начальную тактовую черту и скрипичный ключ!**



2) Сделайте повышение каждого звука на один полутон с помощью диеза или бекара по образцу.



Диез *повышает* звук на полтона.

Бемоль *понижает* звук на полтона.

Бекар – это знак отмены действия диеза и бемоля.