***Домашнее задание по «Сольфеджио» от 1.02, 3.02, 4.02***

1) Продолжаем играть на фортепиано 3 вида Ре-бемоль мажора.

2) Постройте D7 с обращениями и разрешениями в тональности Ре-бемоль мажор. Обязательно сыграйте и спойте, что у вас получилось.