**Что нужно сделать**

1. Посмотреть видеоурок от 16.02.2022.

2. Письменно (в тетради) ответить на вопросы от 16.02.2022.

3. Подписать свою фамилию на странице с ответами.

4. Сфотографировать или отсканировать выполненное домашнее задание.

5. Прислать фото или скан страницы с ответами на muzlit.distant.trio@gmail.com в срок до 23.02.2022 (среда) включительно. В теме письма также необходимо указать свою фамилию.

В случае нарушения сроков сдачи домашнего задания (без уважительной причины) оценка будет ниже!

Проверять домашнее задание буду 24-25.02.2022.

**Вопросы**

1. Чем закончилась дуэль Онегина и Ленского?

2. Где Онегин провел несколько лет после дуэли?

3. Где Онегин встретил Татьяну после возвращения в Петербург?

4. Какие изменения за это время успели произойти в жизни Татьяны?

5. Онегин покидает бал, его мысли заняты Татьяной, а в его партии звучат музыкальные интонации, которые мы раньше уже слышали. В какой сцене они уже звучали?

6. Какой способ выбирает Евгений Онегин, чтобы признаться Татьяне в своих чувствах?

7. Как Татьяна реагирует на признание Онегина?

8. Как события оперы пересекаются с событиями, произошедшими в жизни П.И. Чайковского в конце 1870-х?