

## Домашнее задание по сольфеджио для 6 класса от 07.02, 08.02, 11.02

- 1) Проанализировать одноголосный номер №594 по учебнику Калмыкова, Фридкина. (обратить внимание на ритм, движение мелодии, скачки, тональность, ключевые и встречные знаки в номере, повторность, паузы и др.)
- 2) Разучить номер, петь с дирижированием. Записать пение этого номера на видео и отправить на почту [darsert.solf@gmail.com](mailto:darsert.solf@gmail.com)

594 **Andante non troppo** [Подвижно] М. Глинка. «Иван Сусанин»

The musical score consists of three staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. The melody is written in a single voice. The second staff continues the melody, and the third staff concludes it with a triplet of eighth notes. The tempo is marked 'Andante non troppo' and the performance instruction is '[Подвижно]'. The composer is identified as M. Glinka, and the piece is from the opera 'Ivan Susanin'.