1. Повторять правила (см все предыдущие задания за 3 четверть).

2. Петь и играть свою песенку «Жучок».

3. Группа Г — письменно транспонировать упражнение а) стр.12 в Соль мажор. Петь и играть упражнение в Соль и Ре мажоре.

Группа Г учит  правило:  Транспонирование — перенос мелодии  в другую тональность.

Все остальные группы пока это не изучали.

4. Играть гамму Ре мажор через всю клавиатуру, начиная с контроктавы до 4-й, соблюдая принцип «ноты по порядку — пальцы по порядку». После черной клавиши (фа # и до#) всегда подкладывем первый (большой) палец.

5.  Играть тоническое трезвучие Ре мажора (I - III - V ступень - Ре - Фа# - Ля) - 1 - 3 - 5 пальцем (через нотку - через пальчик), начиная с контроктавы до 4-й и обратно. На тонику Ре  всегда ставим 1-й палец!