**Домашнее задание по сольфеджио 6 класс**

1. **Выполнить в тетради гармонический анализ** музыкального фрагмента

*Как мы выполняем гармонический анализ?*

1. *Сначала определяем количество тактов и в тетради делаем соответствующую сетку из пустых тактов (как для диктанта на сольфеджио)*
2. *Определяем тональный план (тональность, отклонения, модуляции)*
3. *Определяем функционально каждый аккорд (от какой ступени построен, какой функции этот аккорд)*
4. *Особое внимание обращаем на басовый звук аккорда - самый нижний звук аккорда, с помощью него мы можем определить, обращение перед нами или аккорд в основном виде*
5. *Сколько аккордовых “столбов” - столько обозначений аккордов должно быть записано в тетради, даже если аккорды повторяются и идут друг за другом.*

.

Дорогие ребята и родители!

**По всем вопросам** (непонятная тема, трудности с домашним заданием и др.) можно и **нужно писать мне на почту** [**darsert.solf@gmail.com**](mailto:darsert.solf@gmail.com)