Здравствуйте, ребята! На первом уроке четвёртой четверти я планировала рассказать вам о жизни и творчестве С.С. Прокофьева. Но так получилось, что проведение очных занятий на этой неделе не представляется возможным, потому что я на больничном :(

Однако решение проблемы есть. С 2020/2021 учебного года, когда школа работала в очно-дистанционном режиме, у меня остался ряд видеоуроков, один из которых может помочь нам в этой ситуации.

**Что нужно сделать**

1. Посмотреть видеоурок по ссылке:

 <https://drive.google.com/file/d/1qSqKNoOrTSOV1tSDeE_OFVVgpthlKuvZ/view?usp=share_link>

Если ссылка не открывается в браузере или выходит сообщение «Обработка видео не завершена», нужно либо попробовать пройти по ссылке примерно через час, либо сразу нажать кнопку «скачать».

2. Письменно (на этом распечатанном листочке или в тетради) ответить на вопросы.

3. Подписать свою фамилию на странице с ответами.

4. Сфотографировать или отсканировать выполненное домашнее задание.

5. Прислать фото или скан страницы с ответами на muzlit.distant.trio@gmail.com. В теме письма также необходимо указать свою фамилию. **На урок приносить д/з не нужно, нужно прислать на электронную почту.** Если ваша почта не работает – попросите родителей. Срок выполнения – до 12.04.2023 (среда) включительно.

**Вопросы**

1. Назовите годы жизни С.С. Прокофьева.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. В каком возрасте С.С. Прокофьев создал свою первую оперу?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Как называлась его первая опера?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. В каком году С.С. Прокофьев поступил в консерваторию?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. По каким двум специальностям Прокофьев окончил консерваторию?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Почему фортепианный цикл С.С. Прокофьева получил название «Мимолетности»?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_