Домашнее задание для 3 ДОП, от 29.04.23.

1. Новая тема: "Обращение D7".

**Обращение - это перенос нижнего звука на октаву вверх, либо верхнего звука на октаву вниз.**

У D7 всего три обращения:

* **D65 - квинтсекстаккорд;**
* **D43 - трецквартаккорд;**
* **D2 - секундаккорд.**

Построить D7 с обращениями в тональности **B-dur** и **g-moll (г)**.

1. Упражнение на клавиатуре. (повторение)

Играть на клавиатуре фортепиано три вида оборота: плагальный, автентический и полный, дублируя нижний звук аккорда (основной тон) левой рукой на октаву ниже.

В тональности **C-dur**:

* T53 - S64 - T53;
* T53 - D6 - T53;
* T53 - S64 - D6 - T53.

