Домашнее задание для 3 ДОП, от 6.05.23.

**20.05. - контрольная работа.**

**27.05. - устная контрольная работа.**

1. Новая тема: "Разрешение обращений D7".

Вцелом схема разрешения во всех обращениях остаëтся прежней, как и в D7. Меняется только расположение звуков, а также в отличие от D7, при разрешении обращений V ступень переходит в V.

D65 - T53/t53:

V - V

IV - III

II - I

VII - I

D43 - развëрнутое T53/t53:

VII - I

V - V

IV - III

II - I

D2 - T6/t6

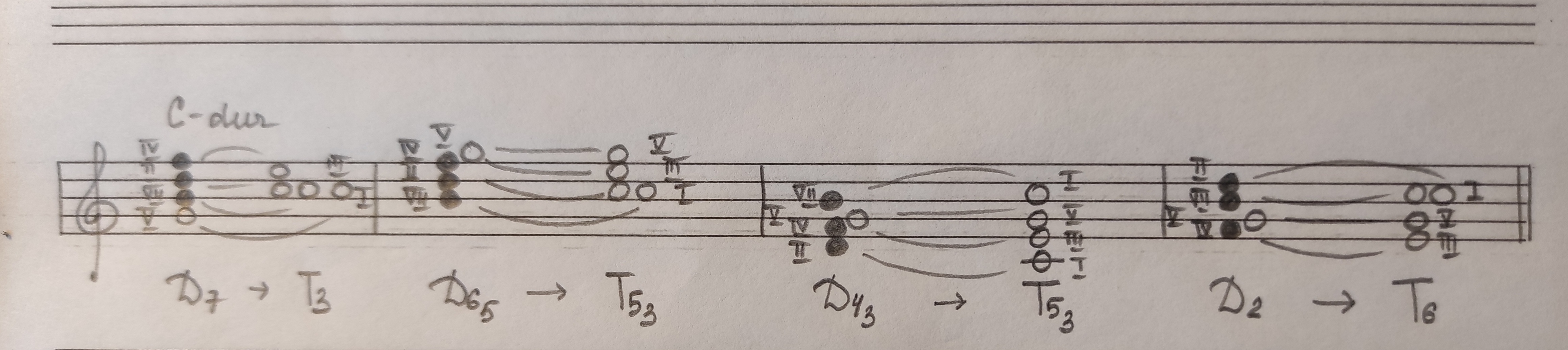
II - I

VII - I

V - V

IV - III

Пример построения в **C-dur**:



Письменно постройте в тетради D7 с обращениями и разрешениями в тональностях **G-dur, e-moll (г)**.