Домашнее задание от 4.09.23.

Для групп А, Б.

1. Понятие "музыкальный звук".

Окружающий мир состоит из огромного разнообразия звуков. В нашей муз. практике мы разделяем их на две группы:

**Музыкальные звуки - это звуки, которые можно сыграть на музыкальном инструменте или спеть голосом.**

Немузыкальные звуки — звуки окружающего мира (звуки улицы, природы и т. д.)

Запомните определение понятия "музыкальный звук". Можете зафиксировать это определение либо на последних трех страницах нотной тетради, либо в отдельной тетради.

Устно придумайте примеры немузыкальных звуков совместно с ребёнком.

1. Устройство клавиатуры.

Освоение нотной грамоты мы начнëм, по традиции, с понимания устройства клавиатуры. Клавиатура (ф-но) - это все клавиши (белые и чëрные). На клавиатуре есть **три регистра** с условными границами, где находятся звуки разной высоты:

* низкий регистр (в левой части клавиатуры);
* средний регистр (по центру);
* высокий регистр (в правой части клавиатуры).

Также, если обратить внимание на чëрную клавиатуру, то можно заметить интересную закономерность - все чëрные клавиши группируются то по две, то по три. И эти группировки чередуются по всей клавиатуре.

Сделайте такое упражнение:

Не нажимая, а только дотрагиваясь до чёрных клавиш показывайте все группировки, произнося вслух количество клавиш (две, три, две, три… ).

**Нота "до" на клавиатуре.**

Уже прошли расположение первой нотки - **"до".** Это расположение нужно запомнить, играть средним пальчиком правой руки по всей клавиатуре от низкого регистра к верхнему и наоборот, произнося название вслух.

Нота "до" на клавиатуре находится **СЛЕВА от ДВУХ чёрных клавиш**. (Слева, то есть прилегающая к чёрной белая клавиша слева - это клавиша, где исполняется нота "до").

**Запомнить расположение и играть по всей клавиатуре!**

1. Информация для родителей без ф-но.

Фортепиано или синтезатор (в зависимости от специальности) вам пригодятся уже сейчас на этапе освоения самых основ муз. грамоты. Частый вопрос: сколько должно быть клавиш на клавиатуре? У ф-но полная раскладка 88 клавиш, бывает чуть меньше. У синтезаторов разнообразия больше, честно цифры эти не помню. Ф-но можно купить с рук в зависимости от состояния инструмента: от 3500 руб. примерно (посмотрите на сайте авито или юла). Цена синтезатора зависит от его возможностей и раскладки клавиатуры. Если приобретаете синтезатор советую брать не меньше 5-ти октав.

Приобрести инструмент желательно в самое ближайшее время, так как практические задания будут постепенно усложняться и эффект работы на инструменте сильнее. А пока предлагаю вам поступить простым способом: склейте два листа А4, с распечатанной клавиатурой в 2-4 октавы и выполняйте упражнения.

1. Информация по проверке дз.

Оценки за выполненное дз я не ставлю. Вместо этого использую условные значки обозначающие уровень выполнения работы. Звездочка (красная ручка) - нет замечаний, отлично. Флажок (синяя ручка) - может выполнить работу значительно лучше, хорошо.

На сложных заданиях - нотный диктант, ритмический диктант, слуховой диктант и т. д. - помимо символов буду использовать наклейки с учебной тематикой. Такие задания будем выполнять только в классе.

Выполненные задание приносите каждый урок, старайтесь не отставать от общего темпа.