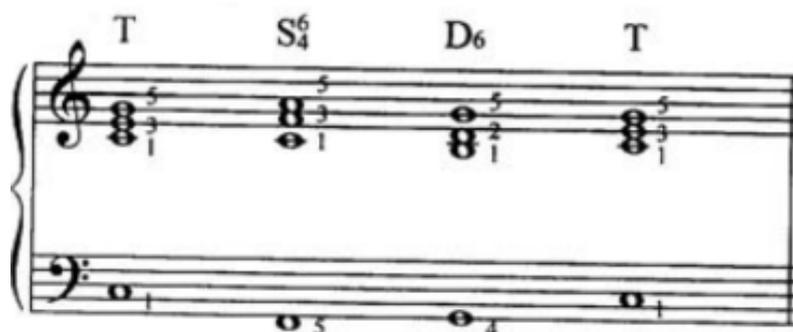


Домашнее задание по сольфеджио для 5 класса

- 1) **Повторить** сначала устно, затем проиграв на фортепиано, последовательность аккордов, которую мы записали на прошлом уроке:



Ребята, очень важно научиться играть эту последовательность правильными пальчиками, как подписано на картинке возле каждого аккорда. Аккорд на верхней строчке играет правая рука, басовый звук на нижней строчке играет левая рука. Эту последовательность учим и играем наизусть!

- 2) **Перепишите** данную мелодию в одну строчку в тетрадь.



- 3) Пользуясь только теми аккордами, которые мы играем в аккордовой последовательности в До мажоре (T53-S64-D6-T53), **подберите аккомпанемент к мелодии выше и запишите его** на следующих двух строчках прямо под мелодией.

Образец записи смотрите ниже!

Образец, как должна быть записана мелодия с аккомпанементом:

Ma-лень-кой ё-лоч-ке хо-лод-но зи-мой. Из ле-су ё-лоч-ку взя-ли мы до-мой.

The image shows a musical score in 2/4 time. The top staff is a single treble clef line containing the melody. The lyrics are written below the notes. The bottom part of the score consists of two staves: a treble clef staff for the right hand and a bass clef staff for the left hand. The piano accompaniment is written in block chords in the right hand and single notes in the left hand. A double bar line with repeat dots is used to indicate a repeat section in both the melody and the accompaniment.