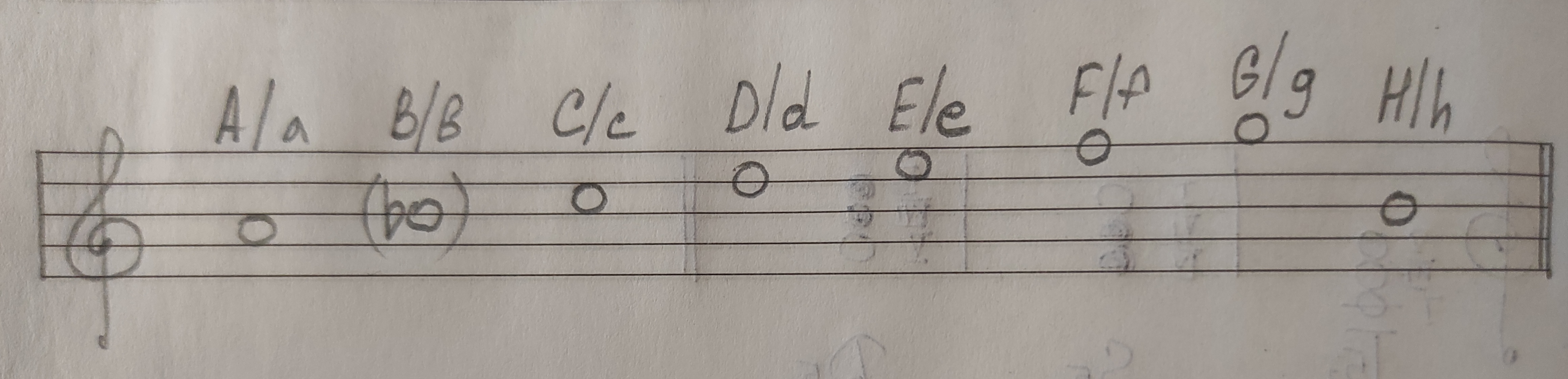
Домашнее задание для 3 ДОП, от 10.01./13.01.24.

1. Буквенные обозначения.



Диез - **is**, дубль-диез - **isis**;

бемоль - **es**,дубль-бемоль - **eses**;

Мажор - **dur,** минор - **moll**.

**Исключения:**

Ля бемоль - **As**

Ми бемоль - **Es**

Си бемоль - **B**

**\*Напоминаю, что мажорные тональности пишутся с заглавной буквы, а минорные с маленькой буквы!**

* Запомнить всю теорию;
* Подписать название тольностей буквенными обозначениями:

Соль мажор;

ми минор;

Фа мажор;

ре минор;

Ми-бемоль мажор;

до минор;

Си мажор;

соль-диез минор.

1. Главные трезвучия.

Играть на клавиатуре упражнение с главными трезвучиями в тональности **C-dur**:

T53 - S64 - D6 - T53.

Правой рукой играем аккорды, левой рукой основной тон аккорда (нижний звук).