

## Домашнее задание по сольфеджио для 5 класса

- 1) **Повторить** тему - гармонический мажор. Субдоминанта в гармоническом мажоре.

Гармонический мажор - это мажор с 6-й пониженной ( $\flat$  VI) ступенью. В гармоническом мажоре аккорды, в состав которых входит  $\flat$  VI ступень звучат иначе, т.к. меняется их качество.

*C-dur (гармонический)*

$S^5_3$        $Uv.VI^5_3$

Если в натуральном мажоре субдоминантовое трезвучие ( $S^5_3$ ) звучит мажорно, то в гармоническом мажоре оно звучит минорно благодаря  $\flat$  VI ступени.

Кроме того в гармоническом мажоре на  $\flat$  VI ступени возникает увеличенное трезвучие ( $Uv.VI^5_3$ ), которого в натуральном мажоре не было.

- 2) **Постройте** в тетради данную аккордовую последовательность в тональности A-dur и **спойте** каждый аккорд в ней отдельно по звукам:

T53 D43 T6 S53 S53(гарм) S6(гарм) D7 T3