Домашнее задание для 3 ДОП, от 18.05./22.05.24.

**25.05./29.05. - устная контрольная работа.**

“Подготовка к контрольной работе”

1. Понятия / теория.

Список вопросов, по которым нужно подготовиться:

* Устно построить главные трезвучия с обращениями в тональности.
* Виды мажора и минора. Что меняется? тональности
* Знать ключевые знаки в тональностях до трех знаков.
* Повторите все буквенные обозначения.
* Какие гармонические обороты вы знаете? Назовите аккорды, из которых они состоят.
* Какие ступени входят в состав D7?
* Расскажите схему разрешения D7?
* Устно постройте обращения D7 в тональности.