

Домашнее задание по сольфеджио для 6 класса

- 1) **Повторить** все тональности до 5 знаков, простые интервалы, консонансы и диссонансы.

Консонансы	Диссонансы
Чистая прима (ч1)	Малая секунда (м2)
Малая терция (м3)	Большая секунда (б2)
Большая терция (б3)	Тритон (ув4 или ум5)
Чистая кварта (ч4)	Малая септима (м7)
Чистая квинта (ч5)	Большая септима (б7)
Малая секста (м6)	
Большая секста (б6)	
Чистая октава (ч8)	

- 2) **Перепишите** данную одноголосную мелодию в тетрадь по сольфеджио, подпишите тональность. К данной мелодии **присочините и запишите нижний голос** (так же, как мы делали это на уроке).

Важно, чтобы между двумя голосами чаще встречались консонансы, в начале и в конце мелодии они должны быть обязательно. Также важно, чтобы вы поиграли несколько раз оба голоса вместе и послушали, насколько хорошо оба голоса звучат вместе.



- 3) Получившийся и записанный в тетради двухголосный номер **выучите и пойте с инструментом и с дирижированием.** (Верхний голос поем, нижний аккомпанируем и затем наоборот - нижний поем, а верхний себе аккомпанируем).