

2

сеп\_ти\_ма, ок\_та \_  
сеп\_ти\_ма, ок\_та \_

ва. Ін\_тер\_ва\_ли, ін\_тер - ва\_ли — щоб фальшиво не спі -  
ва. Ін\_тер\_ва\_лы, ин\_тер - ва\_лы петь фальшиво не при -

-ва \_ ли. Бо і \_ нак\_ ше ла \_ ду ма \_ ло.  
-ста \_ ло. В них и \_ на - че тол \_ ку ма \_ ло.

Кож - ним  
В каж - дом

зву \_ ком — тиль \_ ки так! — до \_ ве - ди, що \_ ти спі \_ вак.  
зву \_ ке, на \_ ко \_ нец, по \_ ка \_ жи, что \_ ты пе \_ вец.

### DONA NOBIS PACEM

Музика В. А. Моцарта

**Наспівно**  
**Напевно**

### DONA NOBIS PACEM

Музика В. А. Моцарта

1

Do \_ na po \_ bis, no \_ bis pa \_ sem.

2

Do \_ na po \_ bis pa \_ sem. Do \_ na no \_ bis

3

pa \_ sem. Do \_ na no \_ bis pa \_ sem.