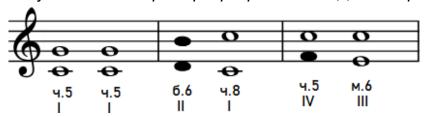
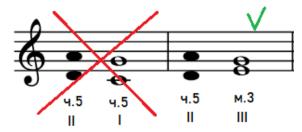
Домашнее задание по сольфеджио для 3 класса

1) **Повторить** способы разрешения интервалов в тональности. Чтобы правильно разрешить построенные В ТОНАЛЬНОСТИ интервалы, нам нужно знать устойчивые и неустойчивые ступени этой тональности.

Интервалы, содержащие одну или две неустойчивые ступени могут разрешаться в устойчивые. *Примеры разрешения в До мажоре:*



При разрешении прим, квинт и октав ВАЖНО не допускать движения параллельными (т.е. построенными друг за другом на соседних ступенях) примами, квинтами и октавами. *Например:*



2) **Перепишите** данную мелодию в тетрадь, подпишите тональность. **Сыграйте** на своем инструменте ее **и спойте.**



3) **Выпишите в тетрадь** нотами с новой строчки все скачки, встречающиеся в данной мелодии, в виде интервалов, **подпишите** их и разрешите.