Домашнее задание для 4 ДОП, от 14.09.24.

1. Виды трезвучий (повторение).

**Б53=б3+м3** мажорное трезвучие

**М53=м3+б3** минорное трезвучие

**Ув53=б3+б3** увеличенное трезвучие

**ум53=м3+м3** уменьшенное трезвучие

**Выучить наизусть строение трезвучий, буду спрашивать на оценку!**

1. T53, S53, D53 с обращениями (повторение).

**Обращение - это перенос нижнего звука на октаву верх, либо верхнего звука на октаву вниз.**

Построить главное трезвучие и его обращения в тональности.

T53 - I ст.

S53 - IV ст.

D53 - V ст.

**Образец смотрите в классной работе.**

**Каждый строит в своей тональности:**

Долобань, Ефремов, Зыкова в тональности **e-moll** (г);

Кийко, Маковеев, Дъячков в тональности **F-dur**;

Матвеев, Мигачев, Вялкова в тональности **d-moll** (г);

Петрович, Попова, Холкина в тональности **G-dur**;

Сундукова, Южакова, Титова в тональности **D-dur**.

**Не забудьте указать ключевые знаки тональности!**