Домашнее задание для 4 ДОП, от 2.10./5.10.24.

1. **D7 с обращениями** (повторение).

Повторите теорию. От какой ступени тональности строится доминанта D? Что такое **септаккорд**? Что такое **обращение**?

Доминанта (D) - это V ступень тональности.

Септаккорд - это аккорд из четырёх звуков, расположенных по терциям.

Обращение - это перенос нижнего звука на октаву вверх, либо верхнего звука на октаву вниз.

Письменно в нотной тетради постройте D7 с обращениями в тональностях **G-dur** и **B-dur**.

Укажите ключевые знаки тональности.

1. Интервалы.

Повторите мелодию на ч1-ч5 от “до” и “ре”, (мелодия построена в вашей тетради).

**\* На следующем уроке будет самостоятельная по темам “Построение интервалов от звука”, “Виды гармонических оборотов”.**