

Домашнее задание по сольфеджио для 3 класса

- 1) Повторить определение канона и новую тональность - Ля мажор. Вспомнить Т53, устойчивые и неустойчивые ступени, разрешения и опевания, ТSD, выучить ключевые знаки Ля мажора, **играть** на инструменте и **петь гамму Ля мажор**.

Ля мажор

Канон - многоголосное произведение, в котором все голоса исполняют одну мелодию, но вступают не одновременно, а с опозданием.

- 2) Мелодию данного канона сначала **сыграть на своем инструменте**, затем **спеть** одноголосно с дирижированием, выучить и петь **НАИЗУСТЬ**.

- 3) **Исполните данный канон двухголосно.** Начните петь мелодию, когда допоёте до 3 такта, начните подыгрывать себе мелодию с самого начала на фортепиано.

Таким образом канон зазвучит в 2 голоса, при этом 2-й голос (фортепиано) вступит на 2 такта позже.