**Домашнее задание по сольфеджио для 4 класса**

*Для всех групп!*

1. **Выучить:**

а) Трезвучие – это созвучие их трёх звуков, расположенных по терциям;

б) При обращении трезвучия пара звуков (верхних или нижних) остаются на месте, а третий звук переносится на октаву вверх или вниз;

в) У трезвучия есть два обращения: секстаккорд (6) и квартсекстаккорд (64).

1. **На уроке мы строили Большое трезвучие и его обращения:**

Б53 = б3 + м3

Б6 = м3 + ч4

Б64 = ч4 + б3

1. **Постройте Б53 от звуков: фа диез и ля бемоль. Сделайте обращение каждого трезвучия. Сыграйте их на фортепиано.**
2. **Постройте Б6 от звуков: до, ре, ми; Б64 от звуков: фа, соль, ля.**

**Для построения данных аккордов используйте схемы, описанные в пункте 2. Получившиеся аккорды сыграйте на фортепиано.**