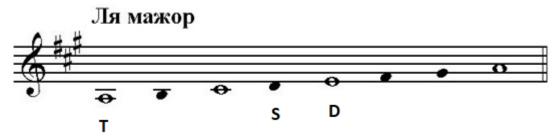
Домашнее задание по сольфеджио для 3 класса

1) Повторить новую тональность - Ля мажор. Вспомнить Т53, устойчивые и неустойчивые ступени, разрешения и опевания, TSD, выучить ключевые знаки Ля мажора, играть на инструменте и петь гамму Ля мажор.



2) Переписать данную мелодию в тетрадь, определить и **подписать тональность.**

Сыграйте мелодию на своем инструменте.



3) Письменно транспонируйте данную мелодию в тональность Ля мажор (не забудьте проставить знаки Ля мажора при ключе).

Для того, чтобы правильно транспонировать мелодию (перенести из одной тональности в другую) нужно посчитать расстояние (интервал) между тониками этих двух тональностей.

Например, если нам нужно транспонировать мелодию из Ре мажора в Соль мажор, мы посчитаем расстояние между их тониками - нотами Ре и Соль. Между этими звуками расстояние равно ч.4, это значит, что при транспонировании мы возьмем все ноты исходной мелодии в Ре мажоре и запишем их выше на ч.4.

4) Мелодию, записанную в Ля мажоре, **сыграйте и затем спойте с дирижированием.**