## Домашнее задание по сольфеджио для 8 класса

1) **Повторить** новую тему - уменьшенный вводный (УмVII7) и малый вводный (MVII7) септаккорды VII ступени.

**Вводный септаккорд** (VII<sub>7</sub>) — это септаккорд, который строится на VII ступени лада и включает все неустойчивые ступени.

Встречается 2 вида VII<sub>7</sub>:

- 1) малый уменьшенный (M VII<sub>7</sub>),
- 2) уменьшенный (Ум VII<sub>7</sub>).

M VII<sub>7</sub> образуется в натуральном виде мажора.

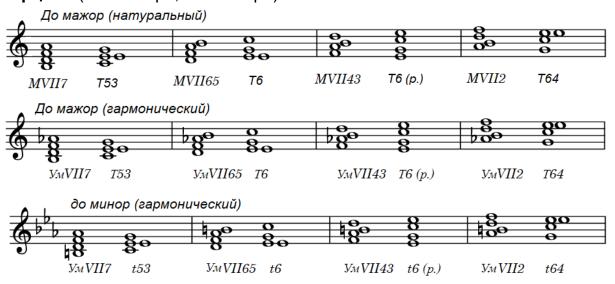
Ум VII<sub>7</sub> образуется в гармоническом виде мажоре и минора.

Интервальный состав MVII<sub>7</sub>: m3+m3+63. Интервальный состав  $y_{m}v_{m3}$ : m3+m3+m3.

Как и любой другой септаккорд, VII7 имеет три обращения: VII65, VII43 и VII2.



Разрешаются и MVII7, и УмVII7 в тоническое трезвучие **с удвоенной терцией** (и в мажоре, и в миноре).



**2) Спойте по нотам** с дирижированием данные примеры. **Найдите** в них малый вводный или уменьшенный вводный септаккорды.

## Спойте эти аккорды отдельно и разрешите в тональности номера.

