

Домашнее задание по сольфеджио для 3 класса

- 1) **Повторить** новую тональность - Ля мажор. Вспомнить Т53, устойчивые и неустойчивые ступени, разрешения и опевания, TSD, выучить ключевые знаки Ля мажора, **играть** на инструменте и **петь** гамму Ля мажор.



- 2) **Переписать** данную мелодию в тетрадь, определить и подписать тональность. Сыграйте мелодию на своем инструменте.



- 3) **Письменно транспонируйте** данную мелодию в тональность Ля мажор (не забудьте проставить знаки Ля мажора при ключе).
*Для того, чтобы правильно транспонировать мелодию (перенести из одной тональности в другую) нужно посчитать расстояние (интервал) между тониками этих двух тональностей.
Например, если нам нужно транспонировать мелодию из Ре мажора в Соль мажор, мы посчитаем расстояние между их тониками - нотами Ре и Соль. Между этими звуками расстояние равно ч.4, это значит, что при транспонировании мы возьмем все ноты исходной мелодии в Ре мажоре и запишем их выше на ч.4.*
- 4) Мелодию, записанную в Ля мажоре, **сыграйте и затем спойте с дирижированием.**