

Домашнее задание по сольфеджио для 8 класса

1) Повторить новую тему - Типы хроматизмов в мелодии.

Хроматизм - полутоновое изменение (повышение или понижение) диатонической ступени лада.

В зависимости от того, в каком мелодическом обороте встречаются хроматические звуки, различают следующие типы хроматизмов:

1) *вспомогательные:* 

2) *взятые скачком:* 

3) *проходящие:* 

Как самостоятельный мелодический оборот может встречаться и опевание хроматическими ступенями:



2) Перепишите данное минорное упражнение в тетрадь в с-moll, транспонируйте его в а-moll и d-moll и спойте с дирижированием.

